PRINCIPI ATTIVI 2010 - Giovani idee per una Puglia migliore

GRADUATORIA DEFINITIVA

ex Art. 4 del bando Principi Attivi 2010

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1	849	SISTEMA PALETTE PER IL RECUPERO DEI MATERIALI METALLICI IN PROCESSI DI DEPOSIZIONE DI FILM SOTTILE	Antonio Andrea Gentile	*20*	*39*	*36*	*23*	24	*20*	*20*	**182**	23,62	€25.000,00
2	550	SFERRACAVALLI. FESTIVAL INTERNAZIONALE DI IMMAGINAZIONE SOSTENIBILE	Francesca Cavallo	*20*	*40*	*38*	*22*	20	*24*	*18*	**182**	26,37	€25.000,00
3	930	MATTI PER IL MARE	Caterina Vavallo	*18*	*38*	*36*	*24*	24	*22*	*20*	**182**	26,60	€24.800,00
4	1197	SISTEMI DI CONTROLLO SMART PER LA FERMENTAZIONE DEL VINO IN TEMPO REALE	Paolo Pannarale	*20*	*40*	*40*	*24*	23	*16*	*17*	**180**	26,44	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
5	2115	SPAZIO BETA	Carlo Giuseppe Carrieri	*20*	*36*	*35*	*20*	24	*24*	*20*	**179**	28,13	€25.000,00
6	2096	CENTRO DIDATTICO E DI SPERIMENTAZIONE MUSICALE ORFF - SCHULWERK	Porsia Caragnano	*20*	*39*	*36*	*23*	20	*20*	*21*	**179**	29,72	€25.000,00
7	706	PARCHEGGIO FACILE	Rosaria Nuzzo	*18*	*35*	*35*	*24*	24	*23*	*20*	**179**	31,22	€25.000,00
8	1175	REALIZZAZIONE DI TEST DIAGNOSTICI IN VITRO PER LA VALUTAZIONE DELL'IPOFERTILITA' DEI BOVINI DA LATTE	Graziana Borracci	*20*	*39*	*39*	*25*	18	*22*	*15*	**178**	25,60	€25.000,00
9	1238	CICEROOS - TOURISM GENOME PROJECT	Daniele Cassini	*18*	*35*	*35*	*25*	25	*20*	*20*	**178**	27,58	€25.000,00
10	569	ORTO A PORTER - ANCHE L'ORTO VUOLE LA SUA PARTE	Roberta Chieppa	*20*	*38*	*34*	*24*	22	*22*	*18*	**178**	28,04	€25.000,00
11	1511	REMINISCENCE VIDEO THERAPY	Giovanni Tortora	*20*	*33*	*33*	*22*	25	*25*	*20*	**178**	29,20	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
12	1423	INTO THE BIKE - GUIDA PRATICA AL CICLOTURISMO IN TERRA DI BRINDISI	Francesco Liuti	*14*	*35*	*38*	*24*	24	*24*	*18*	**177**	31,79	€24.898,00
13	211	BIKE INCOMING NEL TURISMO SOCIALE	Enzo Rubino	*18*	*35*	*32*	*23*	23	*25*	*20*	**176**	24,75	€25.000,00
14	1230	WE LADIES	Michela Giannini	*18*	*35*	*35*	*25*	20	*23*	*20*	**176**	27,86	€25.000,00
15	1608	TALKINGTHING: AUTOPRODUZIONE DI STRUMENTI ELETTRONICI MUSICALI E INTERFACCE AUDIO/VIDEO INTERATTIVE	Matteo De Ruggieri	*18*	*38*	*38*	*22*	23	*18*	*18*	**175**	28,40	€24.900,00
16	492	START HUB	Nicola Murri	*20*	*35*	*35*	*25*	20	*20*	*20*	**175**	30,91	€25.000,00
17	188	PUGLIA WEEK. ESPERIENZE TRIBALI	Serena Fortunato	*15*	*35*	*35*	*20*	23	*23*	*23*	**174**	25,25	€24.861,00
18	2043	RIVISITAZIONI - SISTEMA ITINERANTE DI EVENTI PER LA PROMOZIONE DI RISORSE TERRITORIALI	Maria Lorenza Dadduzio	*18*	*38*	*38*	*22*	24	*18*	*16*	**174**	30,61	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
19	474	FELS: NASCE IL CLIMBING WEAR MADE IN PUGLIA	Annamaria Pascalicchio	*20*	*38*	*35*	*20*	20	*20*	*20*	**173**	27,93	€25.000,00
20	2010	INTERBANG RECORDS & BOOKS	Elisa Vita Caivano	*16*	*35*	*35*	*22*	22	*23*	*20*	**173**	30,08	€25.000,00
21	1400	L'OTTIMO FUGGENTE: SOLUZIONI SOFTWARE PER L'INTELLIGENZA NEI PROCESSI PRODUTTIVI	Ernesto Mininno	*20*	*36*	*32*	*25*	24	*18*	*18*	**173**	30,34	€25.000,00
22	1707	SED: DISPOSITIVO DI GESTIONE INTELLIGENTE DELL'ENERGIA ELETTRICA PRODOTTA DA FONTI RINNOVABILI	Luca Lucanie	*20*	*34*	*30*	*23*	25	*20*	*20*	**172**	28,07	€25.000,00
23	1371	PIPI&PUPU CHILDRENS (ART) WEAR ON-LINE STORE	Stefanus Gerhardus Labuschagne	*18*	*35*	*35*	*20*	22	*20*	*22*	**172**	30,24	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
24	966	AZIONI CONGIUNTE DI VALORIZZAZIONE TERRITORIALE E INCLUSIONE SOCIALE ATTRAVERSO LA CREAZIONE DI UNA MICRO-FILIERA DELLA LANA DI RAZZE OVINE AUTOCTONE PUGLIESI	Elisabetta Castellana	*18*	*35*	*35*	*20*	22	*22*	*20*	**172**	30,80	€25.000,00
25	1723	CICLOFFICINA E CICLOTURISMO	Andrea Alba	*20*	*37*	*30*	*25*	20	*24*	*16*	**172**	31,10	€25.000,00
26	1621	RETE CASELLI SUD EST	Laura Perrone	*20*	*35*	*28*	*25*	23	*20*	*20*	**171**	24,52	€25.000,00
27	1985	M'ILLUMINO DI MEGLIO	Pietro Giovanni Aquilino	*19*	*35*	*35*	*24*	20	*20*	*18*	**171**	28,23	€25.000,00
28	1369	LE ARABE FENICI: I PERCORSI DELLA RINASCITA	Francesca Romito	*18*	*36*	*35*	*22*	22	*20*	*18*	**171**	30,67	€25.000,00
29	1291	CO. CO. CO.	Elisabetta Pagliara	*20*	*35*	*33*	*20*	20	*24*	*18*	**170**	26,05	€24.540,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
30	2003	TURISMO IN CARROZZA. ANDATA E RITORNO VERSO LA SOSTENIBILITA'	Giovanna Spinelli	*12*	*35*	*35*	*20*	24	*24*	*20*	**170**	27,26	€25.000,00
31	964	MUSEO DE ROMITA	Simone Todisco	*15*	*35*	*35*	*25*	20	*20*	*20*	**170**	27,62	€25.000,00
32	1713	SERRA FOTOVOLTAICA: SPERIMENTAZIONE DI COLTURE INNOVATIVE E DIDATTICA	Riccardo Panna	*18*	*33*	*33*	*20*	22	*22*	*22*	**170**	28,39	€25.000,00
33	1735	BMG BIOMIMETIC MICROWIND GENERATOR, DISPOSITIVO INNOVATIVO DI MICRO GENERAZIONE EOLICA IN AREA URBANA	Nicola Di Gregorio	*18*	*38*	*34*	*22*	22	*20*	*16*	**170**	29,40	€25.000,00
34	1080	ERBE OFFICINALI E PIANTE AROMATICHE DELLA PUGLIA PER L'ALIMENTAZIONE, COSMESI E FITOTERAPIA	Daniela Ragusa	*10*	*35*	*37*	*22*	22	*22*	*22*	**170**	31,20	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
35	726	DEAFBOOK IL SOCIAL NETWORK PENSATO CON E PER I NON UDENTI	Jessica Greco	*18*	*30*	*30*	*22*	23	*24*	*22*	**169**	24,34	€25.000,00
36	913	PUTIGNANOAUMENTATA	Francesco Surdo	*20*	*30*	*30*	*22*	22	*23*	*22*	**169**	26,12	€25.000,00
37	1247	ARTIGIANUB	Claudia Mollese	*18*	*35*	*35*	*23*	18	*22*	*18*	**169**	26,93	€25.000,00
38	1712	FEEDBACK: L'ARTE CHE ATTRAVERSA CASTELLANA GROTTE	Daniele Raguso	*15*	*38*	*33*	*22*	23	*23*	*15*	**169**	27,35	€24.965,00
39	1118	SUDA AUTOCOSTRUZIONE ASSISTITA	Francesco Pio Merla	*18*	*35*	*25*	*23*	24	*24*	*20*	**169**	31,30	€25.000,00
40	1414	ZERO FREQUENZE	Antonio Gabriele Nisi	*18*	*28*	*28*	*23*	24	*24*	*23*	**168**	25,95	€25.000,00
41	349	TOLLERANZA ZERO	Davide Clara	*20*	*30*	*32*	*22*	22	*22*	*20*	**168**	26,25	€25.000,00
42	813	IL FUTURO HA UN CUORE ANTICO	Luigi De Pauli	*18*	*35*	*35*	*25*	20	*20*	*15*	**168**	27,55	€24.973,00
43	1634	POOGLIA BEAT MAKING	Giada Totaro	*17*	*33*	*33*	*20*	22	*22*	*21*	**168**	27,65	€25.000,00
44	628	HI-VIEW - NEW SENSE OF HISTORY	Gaetano Nugnes	*17*	*37*	*34*	*25*	18	*18*	*19*	**168**	28,59	€25.000,00
45	1815	MEMORABLE ART	Paolo Mele	*18*	*32*	*32*	*22*	22	*22*	*20*	**168**	28,80	€24.622,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
46	753	OPUNTIA.LITHOS	Natalia Risola	*16*	*32*	*35*	*22*	20	*20*	*23*	**168**	29,23	€25.000,00
47	1977	DIDATTICA APISTICA-AMBIENTALE E PRODUZIONE-VALORIZZAZIONE DI PAPPA REALE E PRODOTTI DALL'ALVEARE	Luca Circhetta	*12*	*35*	*35*	*20*	22	*23*	*20*	**167**	25,24	€25.000,00
48	1154	E.S.E. ERASMUS STUDENT EXPERIENCE: VALORIZZARE IL TERRITORIO PUGLIESE ATTRAVERSO IL PROGETTO LLP/ERASMUS	Danilo Francesco Colosimo	*18*	*35*	*35*	*20*	22	*22*	*15*	**167**	27,11	€25.000,00
49	555	NATURANGOLO: PICCOLO PARADISO NATURALISTICO TUTTO DA CONOSCERE, VALORIZZARE, PROTEGGERE	Rosamaria Caringella	*18*	*39*	*39*	*25*	15	*21*	*10*	**167**	28,39	€24.827,00
50	2005	PUGLIA E PORTA A CASA	Maria Pina Guerra	*16*	*38*	*38*	*15*	20	*20*	*20*	**167**	28,66	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
51	190	CLIMBWALL: ARRAMPICATA SPORTIVA IN CITTA'	Domenico Perulli	*16*	*30*	*35*	*20*	22	*24*	*20*	**167**	29,25	€25.000,00
52	916	PROGETTO 7+	Pierdomenico Mongelli	*20*	*30*	*30*	*20*	20	*25*	*22*	**167**	32,81	€25.000,00
53	1805	PULITI DENTRO. LAVANDERIA INDUSTRIALE INTRAMURARIA PER DARE LAVORO AI DETENUTI	Dario Vese	*20*	*35*	*30*	*20*	20	*23*	*18*	**166**	24,26	€25.000,00
54	1260	CARTAELATTE	Anna Cellamare	*10*	*35*	*35*	*20*	22	*22*	*22*	**166**	25,36	€25.000,00
55	1792	AQU@BILIA	Paolo Mastrocinque	*17*	*36*	*35*	*22*	20	*21*	*15*	**166**	27,90	€25.000,00
56	2186	CICLOSPAZIO: CICLOFFICINA PUBBLICA, MARCHIATURA ANTIFURTO DEI MEZZI E ANAGRAFE DELLA BICI	Davide Morelli	*18*	*35*	*35*	*20*	20	*18*	*20*	**166**	29,48	€25.000,00
57	942	OFFICINEMAZIONE: DALLA MEMORIA COLLETTIVA AL CINEMA PARTECIPATIVO	Antonio Prato	*18*	*37*	*36*	*24*	15	*21*	*15*	**166**	30,48	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
58	205	MAL D'ESTRO EDIZIONI	Alberto Facchini	*20*	*32*	*30*	*22*	22	*20*	*20*	**166**	32,52	€25.000,00
59	242	PERCORSI SONORI	Valentina Cucci	*20*	*37*	*25*	*24*	20	*20*	*19*	**165**	26,57	€25.000,00
60	160	COMPAGNIA LIRICA - LA CULTURA DEL BELLO	Federica De Leo	*18*	*32*	*35*	*22*	20	*20*	*18*	**165**	26,66	€25.000,00
61	574	MOTORE DI RICERCA	Viviana Checchia	*17*	*33*	*30*	*20*	22	*23*	*20*	**165**	27,44	€25.000,00
62	647	KINOFACTORY	Sabrina Manna	*15*	*30*	*30*	*25*	22	*23*	*20*	**165**	28,02	€25.000,00
63	746	ANALISI DI MOBILITÀ E SICUREZZA STRADE	Giancarlo Lagioia	*18*	*37*	*37*	*22*	18	*18*	*15*	**165**	32,84	€25.000,00
64	1561	VALLE D'ITRIA IN VIDEO	Graziana Semeraro	*20*	*32*	*30*	*20*	22	*20*	*20*	**164**	24,80	€25.000,00
65	1650	CINETHICA - ENERGIA DIVERSAMENTE RINNOVABILE	Michele Stella	*18*	*34*	*32*	*22*	22	*19*	*17*	**164**	25,83	€25.000,00
66	1408	SOUNDSLICES: FRAMMENTI DI SUONO PER LA CONSERVAZIONE DEL PAESAGGIO ACUSTICO CONTEMPORANEO	Alessandra Tommasi	*18*	*30*	*30*	*20*	22	*22*	*22*	**164**	26,32	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
67	1099	POP (PANOPTICONPUGLIA)	Serena Nunzia Di Lecce	*19*	*37*	*37*	*19*	18	*18*	*16*	**164**	26,73	€25.000,00
68	1973	GREEN4LIFE - STRUMENTO PER LA MOBILITA' SOSTENIBILE DEI GIOVANI DEL SUD	Lorenzo Carbone	*15*	*38*	*35*	*24*	18	*19*	*15*	**164**	28,53	€25.000,00
69	346	BOLLE DI RISERVA	Mariantoniett a Trinchera	*20*	*38*	*38*	*18*	12	*18*	*20*	**164**	29,35	€25.000,00
70	1170	OGGETTI SMARRITI	Narda Liotine	*18*	*30*	*30*	*25*	20	*20*	*20*	**163**	24,37	€25.000,00
71	225	LA MIA CITTÀ AUMENTATA	Antonio Giungato	*18*	*30*	*34*	*24*	20	*19*	*18*	**163**	32,47	€25.000,00
72	1195	RE.SE.M (RELIABLE SERVICES FOR MIGRANTS) CENTRO POLIFUNZIONALE PER IL MIGRANTE	Zahara Ali Mohamud	*18*	*34*	*32*	*19*	22	*20*	*17*	**162**	24,15	€25.000,00
73	528	SIPONTO APERTA: NUOVI STRUMENTI PER LA CONOSCENZA DEL TERRITORIO	Enrica Zambetta	*18*	*33*	*33*	*22*	20	*20*	*16*	**162**	26,14	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
74	544	SWAPPING PARTY: IL PORTALE DELLO SCAMBIO	Mirko De Palma	*18*	*35*	*35*	*23*	18	*18*	*15*	**162**	28,56	€25.000,00
75	1961	PROGETTO CRESCO	Tommaso Carratta	*20*	*37*	*37*	*23*	14	*19*	*12*	**162**	28,67	€25.000,00
76	2079	PALEA - COSTRUIAMO NATURA	Mauro Lazzarotto	*16*	*34*	*30*	*18*	22	*22*	*20*	**162**	28,80	€24.060,00
77	1981	GARDEN FABER	Giorgia Lubisco	*15*	*35*	*35*	*20*	20	*22*	*15*	**162**	29,16	€25.000,00
78	2097	BASTION CONTRARIO	Chiara Albanese	*18*	*32*	*32*	*22*	20	*20*	*18*	**162**	29,75	€25.000,00
79	1895	SKETCH DESIGN STUDIO	Monica De Duro	*12*	*35*	*35*	*23*	22	*20*	*15*	**162**	30,61	€25.000,00
80	745	LARGO AL TRATTURO. INTERVENTI SUL PAESAGGIO RURALE PER VALORIZZARE TRATTURI DELLA MURGIA E DINTORNI	Nicola Spagnoletti Zeuli	*14*	*32*	*30*	*24*	23	*24*	*15*	**162**	30,62	€24.960,00
81	1103	BQF_BARI QUEER FESTIVAL - I° RASSEGNA DI CINEMA A TEMATICA GAY, LESBICA E TRANSGENDER	Emiliana Galiani	*18*	*33*	*31*	*23*	22	*18*	*17*	**162**	31,13	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
82	1767	NATURALMENTE NELL'ARTE	Anna Laura Ciardo	*15*	*33*	*32*	*25*	23	*23*	*10*	**161**	24,53	€25.000,00
83	172	PANE E PC - L'INFORMATICA PER TUTTI	Francesco Settembre	*17*	*30*	*35*	*24*	13	*22*	*20*	**161**	24,74	€17.100,00
84	1615	MOBICITY: REALIZZAZIONE DI UN SERVIZIO MOBILE E ACCESSIBILE PER INFORMAZIONI DI PUBBLICA UTILITA'	Marco Cortellino	*17*	*31*	*31*	*22*	21	*19*	*20*	**161**	26,02	€24.998,00
85	1994	CHE GENERE DI CITTADINANZA! INTERVENTI DI RICERCA, FORMAZIONE E SENSIBILIZZAZIONE PER LA CULTURA E LA VALORIZZAZIONE DELLE DIFFERENZE	Chiara Monti	*19*	*34*	*29*	*22*	20	*21*	*16*	**161**	27,24	€25.000,00
86	1349	ACT! PER UN RILANCIO CULTURALE E TURISTICO DI TROIA E DEI MONTI DAUNI	Giuseppe Beccia	*18*	*35*	*35*	*22*	15	*20*	*16*	**161**	27,73	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
87	2127	AFFITTO FLESSIBILE - SOLUZIONI ABITATIVE AL PASSO COI TEMPI	Roberto Martellotta	*18*	*35*	*30*	*20*	20	*20*	*18*	**161**	28,07	€25.000,00
88	1534	LUCI D'ARTISTA - ILLUMINANDO LECCE	Chiara Miglietta	*15*	*35*	*32*	*22*	22	*20*	*15*	**161**	28,34	€25.000,00
89	1506	R.A.N. RETE DI ARCHITETTURE NATURALI IN PUGLIA	Andrea Suglia	*18*	*35*	*30*	*20*	18	*20*	*20*	**161**	29,23	€25.000,00
90	1595	PRIMATO PUGLIESE	Crispino Lanza	*18*	*35*	*30*	*22*	20	*20*	*16*	**161**	29,42	€25.000,00
91	2018	MAPPAPERTA - WEB GIS PARTECIPATO PER LE TRASFORMAZIONI TERRITORIALI	Cirino Carluccio	*18*	*35*	*30*	*22*	20	*18*	*18*	**161**	29,55	€24.976,00
92	637	CASAMEDITERRANEA	Angelica Longo	*12*	*35*	*35*	*22*	22	*20*	*15*	**161**	30,13	€25.000,00
93	728	CITTA': MUSEI A CIELO APERTO	Lucrezia Perillo	*15*	*30*	*30*	*25*	22	*23*	*16*	**161**	30,18	€25.000,00
94	1158	YALLA SHEBAB. I RAGAZZI LIBANESI E PALESTINESI SI RACCONTANO ATTRAVERSO IL CINEMA	Angela Ferramosca	*16*	*33*	*32*	*22*	20	*23*	*15*	**161**	30,45	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
95	51	CEREAL QUALITY NOP - FILIERA DEL FRUMENTO DURO BIOLOGICO NOP	Nicola Berloco	*15*	*32*	*30*	*20*	24	*22*	*18*	**161**	31,31	€24.955,00
96	341	LA NOTTE IN PASSERELLA DELLA SARTA SALENTINA	Michela Tiberia De Giorgi	*18*	*35*	*30*	*23*	20	*20*	*15*	**161**	31,83	€25.000,00
97	1671	APULIA: THE ITALIAN CROSSROAD TO INTERNATIONAL EXCHANGE	Leandro Candido	*18*	*32*	*25*	*23*	24	*22*	*16*	**160**	24,98	€25.000,00
98	772	LA TORRE DELLE IDEE	Francesco Tempesta	*15*	*35*	*35*	*20*	20	*20*	*15*	**160**	25,86	€25.000,00
99	1310	ETICANONMENTE	Alessandro Salutari	*18*	*32*	*30*	*20*	22	*22*	*16*	**160**	26,42	€25.000,00
100	933	SOUTH EUROPE YOUTH FORUM	Sandro Salvatore Accogli	*18*	*30*	*30*	*22*	20	*22*	*18*	**160**	26,42	€25.000,00
101	1403	SEPIK	Marisa Liuzzi	*17*	*32*	*35*	*19*	20	*19*	*18*	**160**	27,54	€25.000,00
102	984	AMARELARTE	Fabrizio Bellomo	*10*	*35*	*35*	*22*	23	*20*	*15*	**160**	28,07	€25.000,00
103	1738	SCRATCH! EUROPEAN ANIMATION FILM FESTIVAL	Giorgio De Matteis	*15*	*32*	*35*	*18*	22	*22*	*16*	**160**	28,51	€25.000,00
104	774	CATALOGUS NUMORUM	Elisabetta Tomaiuolo	*17*	*29*	*28*	*23*	24	*21*	*18*	**160**	28,54	€24.980,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
105	179	LABORATORI ARTISTICI SOCIO-EDUCATIVI PER L'INTEGRAZIONE DI RAGAZZI DIVERSAMENTE ABILI E NORMODOTATI	Mariangela Paciolla	*20*	*28*	*30*	*25*	18	*21*	*18*	**160**	28,88	€25.000,00
106	1923	AL MUSEO ANCHE L'OCCHIO VUOLE LA SUA PARTE	Valentina Stella	*20*	*32*	*31*	*18*	22	*20*	*17*	**160**	29,49	€24.700,00
107	1285	APULIA BRASILEIRA - UNO SCENARIO CONTEMPORANEO	Anna Maria Vaccarelli	*18*	*36*	*30*	*22*	20	*17*	*17*	**160**	30,17	€25.000,00
108	1102	MESTIERI SOUVENIR	Vittoria Borracci	*18*	*35*	*35*	*15*	15	*22*	*20*	**160**	30,38	€25.000,00
109	272	IL TEMPO DELLE POSSIBILITA'	Daniela Diliddo	*20*	*28*	*30*	*22*	18	*22*	*20*	**160**	30,66	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
110	531	SERVIZI DI CONSULENZA PER L'ADOZIONE DI NUOVI STRUMENTI URBANISTICI FINALIZZATI ALA PROMOZIONE DELL'ARCHITETTURA SOSTENIBILE NEL COMUNE DI CAPURSO (BA) - ADOZIONE DELLE DISPOSIZIONI CONTENUTE NELLA LEGGE REGIONALE N. 13 DEL 10.6.2008 NORME PER L'ABITARE SOSTENIBILE	Giuseppe Ambriola	*18*	*35*	*30*	*20*	20	*22*	*15*	**160**	31,25	€25.000,00
111	1046	MICROBIO4LIFE	Pasquale Russo	*18*	*35*	*30*	*25*	15	*22*	*15*	**160**	31,78	€25.000,00
112	1662	NUMIMEDIA	Andrea Rillo	*17*	*29*	*29*	*23*	24	*20*	*18*	**160**	31,85	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
113	1152	IAT - PUNTO TURISMO. IL PUNTO DI RIFERIMENTO PER LE TUE VACANZE IN PUGLIA	Marcella Sasso	*18*	*35*	*32*	*20*	19	*20*	*15*	**159**	22,65	€25.000,00
114	1433	RADIO LAB & LAB TV - WEB RADIO & TV LABORATORIO ATTIVO NEL BORGO	Paolo Inno	*18*	*30*	*30*	*25*	20	*18*	*18*	**159**	24,90	€25.000,00
115	712	METTIAMO SU RUOTE BOTTEGA	Antonella Marlene Milano	*16*	*34*	*30*	*23*	23	*19*	*14*	**159**	25,23	€25.000,00
116	1223	CANAPUGLIA	Claudio Natile	*12*	*35*	*35*	*20*	22	*20*	*15*	**159**	25,72	€25.000,00
117	1604	TVONTHEROAD... LA PUGLIA CHE NON T'ASPETTI	Luisa Sgarra	*18*	*32*	*30*	*20*	22	*22*	*15*	**159**	26,14	€25.000,00
118	1922	LA VITA NELLA GROTTA - PERCORSO DI ESPLORAZIONE TRA ARCHEOLOGIA E CREATIVITA'	Sara Rotundi	*10*	*35*	*35*	*22*	20	*22*	*15*	**159**	27,67	€24.960,00
119	1582	RADIO IN A BOX	Davide D'Ambrosio	*16*	*30*	*32*	*25*	20	*20*	*16*	**159**	27,94	€25.000,00
120	1138	AD ARTE FATTI! / ADARTIBUS	Carmela Manzari	*15*	*28*	*30*	*23*	23	*22*	*18*	**159**	28,59	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
121	1412	I LOVE BRINDISI	Maura Cesaria	*20*	*25*	*30*	*20*	20	*22*	*22*	**159**	28,70	€25.000,00
122	1405	U' MIZZ PREVETE: TRASPOSIZIONE CINEMATOGRAFICA DELLA COMMEDIA DI MATTEO BORGIA	Vincenzo Totaro	*19*	*36*	*38*	*22*	14	*18*	*12*	**159**	30,79	€25.000,00
123	1647	IN-EFFETTI L'ARTE DI CREARE E RICICLARE MODA CON UNA CERTA COSCIENZA SOCIALE	Gabriele Bottone	*10*	*35*	*30*	*24*	20	*20*	*20*	**159**	31,02	€25.000,00
124	376	MUSICOPOLIS	Daniele Delle Fave	*18*	*31*	*31*	*23*	17	*20*	*18*	**158**	23,85	€25.000,00
125	967	EBOOKNOW! - L'EDITORIA DIGITALE PER TUTTI	Riccardo Manieri	*20*	*30*	*30*	*20*	20	*18*	*20*	**158**	23,92	€24.960,00
126	869	ENERGY: TUTTO SI TRASFORMA	Stefano Leopizzi	*16*	*32*	*33*	*20*	20	*20*	*17*	**158**	24,69	€25.000,00
127	1179	UN CALCIO AL RAZZISMO: INCLUSIONE E LA SOLIDARIETA' ATTRAVERSO LO SPORT	Angelo Lamorgese	*18*	*28*	*30*	*20*	20	*22*	*20*	**158**	24,72	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
128	1814	MESAGNE.ME LA CITTA' DI MESAGNE SUL WEB	Emanuele Rosato	*18*	*25*	*30*	*22*	20	*23*	*20*	**158**	25,57	€25.000,00
129	948	CON I FILI DELLA MEMORIA - TESSUTI, TECNICHE, MODELLI E... DETTAGLI DELLA NOSTRA STORIA	Monica Cannillo	*10*	*35*	*35*	*23*	20	*20*	*15*	**158**	25,71	€24.900,00
130	1951	YOU®COM - B(RAND) A(DVERTISING) T(OOLS) - LA PRIMA AGENZIA DI COMUNICAZIONE SOSTENIBILE DELLA BAT	Serena Ferrara	*18*	*30*	*30*	*25*	20	*20*	*15*	**158**	26,56	€25.000,00
131	606	UN'ESTATE AL MARE	Micaela Rastelli	*18*	*33*	*35*	*20*	12	*20*	*20*	**158**	26,78	€25.000,00
132	30	L'EDUCAZIONE CINOFILA ARRIVA IN CITTA'! UN CENTRO CINOFILO AL SERVIZIO DEI CITTADINI	Isabella Cazzato	*17*	*34*	*34*	*22*	17	*17*	*17*	**158**	27,59	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
133	1469	ECOPUNTO MINUS - E' LA DIFFERENZA CHE FA IL TOTALE. PROGETTO DI SENSIBILIZZAZIONE E PROMOZIONE DELLA RACCOLTA DIFFERENZIATA	Sergio Izzi	*16*	*32*	*30*	*16*	22	*22*	*20*	**158**	28,28	€25.000,00
134	771	PRINCIPI ORTIVI	Elisa Stellacci	*18*	*32*	*31*	*22*	20	*18*	*17*	**158**	28,35	€25.000,00
135	1073	LE SCIAJE - STORIA CULTURA INNOVAZIONE AMBIENTE JONICO	Angelo Cannata	*15*	*33*	*30*	*20*	20	*20*	*20*	**158**	28,68	€25.000,00
136	2008	ZEROH2O - STRATEGIE PER IL RISPARMIO DELLA RISORSA IDRICA	Francesca Cofano	*18*	*30*	*26*	*22*	22	*24*	*16*	**158**	28,79	€25.000,00
137	1721	F.S.E. - FERMATA SCIENZA EXPRESS	Valentina Murrieri	*14*	*30*	*32*	*20*	22	*20*	*20*	**158**	28,86	€24.950,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
138	603	LATTE&MENTE_DUE SAPORI, DUE COLORI PER UNA FRESCA BEVANDA AL GUSTO DI ARCHITETTURA, DESIGN E ARTI GRAFICHE	Michele Caputo	*16*	*35*	*30*	*20*	22	*23*	*12*	**158**	29,08	€25.000,00
139	699	NUOVE ABILITA' IN CAMPO	Antonella Laera	*18*	*32*	*34*	*22*	20	*20*	*12*	**158**	29,18	€24.890,00
140	141	CICERO	Giulia Anaclerio	*15*	*35*	*33*	*25*	20	*18*	*12*	**158**	29,20	€25.000,00
141	998	MEDIA GATE	Valentina Cazzolla	*15*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*23*	**158**	29,34	€25.000,00
142	1389	COMUNICAREILSOCIALE.IT - UNA VIDEO COMMUNITY PER LA COMUNICAZIONE SOCIALE	Gianluca Sciannameo	*20*	*26*	*25*	*22*	23	*20*	*22*	**158**	29,52	€25.000,00
143	1112	IL GIOCO DELLA PUGLIA - GIOCO DI SIMULAZIONE DA TAVOLO CON DVD	Pantaleo Mezzina	*16*	*35*	*30*	*22*	17	*23*	*15*	**158**	29,53	€25.000,00
144	438	ENGIGNA TECHNOLOGY COMMUNICATION MARKETING (ECM)	Giovanni Daddabbo	*18*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*20*	**158**	29,91	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
145	93	SISINA BEACH	Alessandra D'Addabbo	*20*	*33*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**158**	29,98	€25.000,00
146	102	JUNIOR DANCE COMPANY: COMPAGNIA SEMIPROFESSIONALE DANZA CONTEMPORANEA BALLERINI PUGLIESI 14-18 ANNI	Sara Accettura	*16*	*32*	*29*	*22*	20	*21*	*18*	**158**	30,61	€25.000,00
147	1710	BIO - ORTO. ORTO DIDATTICO A COLTIVAZIONE BIOLOGICA CON SEMENZAIO E STAZIONE DI COMPOSTAGGIO	Gianvito Colonna	*16*	*32*	*35*	*18*	20	*22*	*15*	**158**	32,52	€21.800,00
148	1379	L'ASCOLTO, L'AIUTO, LA RETE. COUNSELLING, HELPING, NETWORKING	Antonella Alò	*18*	*32*	*32*	*22*	18	*20*	*16*	**158**	33,36	€25.000,00
149	1920	RADIO CARCERE - TRASMISSIONE RADIOFONICA SULLA POPOLAZIONE CARCERARIA	Luca Cavallo	*17*	*33*	*30*	*20*	20	*20*	*17*	**157**	22,74	€24.700,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
150	926	IL VOLTO UMANO DEL PRONTO SOCCORSO	Ezechiele Giannelli	*17*	*32*	*30*	*22*	20	*20*	*16*	**157**	25,84	€25.000,00
151	388	RECORDING BUS	Francesco Cardillo	*15*	*32*	*28*	*22*	20	*20*	*20*	**157**	27,22	€24.923,74
152	113	MI (FIDO) DI TE	Fiorella Masi	*12*	*30*	*36*	*22*	17	*20*	*20*	**157**	27,42	€25.000,00
153	659	LABORATORIO DI ASSISTENZA TECNICA PER INTERVENTI IN AUTOCOSTRUZIONE ED AUTORECUPERO	Francesco Sarcina	*15*	*30*	*28*	*20*	23	*23*	*18*	**157**	27,48	€25.000,00
154	677	GESSETTI&STRACCETTI: ALLA RISCOPERTA DELL'ANTICA ARTE DEI MADONNARI	Pamela Giunco	*10*	*30*	*35*	*24*	20	*22*	*16*	**157**	27,78	€25.000,00
155	645	SOUTH ITALY EXPERIENCE	Francesco Castrignano	*18*	*30*	*30*	*23*	20	*20*	*16*	**157**	27,80	€25.000,00
156	1556	DISTRIBUZIONE DI SOFTWARE FLOSS: INSTALLAZIONE, CONFIGURAZIONE, MANUTENZIONE E FORMAZIONE	Andrea Napoli	*18*	*29*	*23*	*23*	21	*23*	*20*	**157**	27,92	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
157	578	CROSSMEDIA	Davide Lemma	*16*	*30*	*30*	*25*	18	*20*	*18*	**157**	28,36	€24.978,00
158	1372	NUOVE FRONTIERE	Raffaella De Filippi	*19*	*32*	*35*	*19*	17	*20*	*15*	**157**	28,50	€25.000,00
159	1518	WAVE PARK TARANTO	Francesco Carannante	*16*	*32*	*29*	*22*	22	*19*	*17*	**157**	28,91	€25.000,00
160	1632	SISTEMA INFORMATIVO TURISTICO DELLA PROVINCIA DI LECCE	Maria Rita Pasimeni	*15*	*30*	*34*	*24*	22	*22*	*10*	**157**	28,96	€25.000,00
161	620	MASTERPLAN PINOLAB	Viviana Pellegrini	*15*	*35*	*30*	*20*	22	*20*	*15*	**157**	29,20	€25.000,00
162	762	CERCHIAMO LE PAROLE	Lara Luchinovich	*18*	*34*	*30*	*23*	20	*18*	*14*	**157**	29,28	€25.000,00
163	976	I LUOGHI DELLA MUSICA	Angelo Pascual De Marzo	*14*	*30*	*30*	*22*	20	*23*	*18*	**157**	29,93	€25.000,00
164	2124	LE PIETRE DEL FUTURO	Lilia Carucci	*18*	*32*	*32*	*20*	15	*20*	*20*	**157**	30,17	€25.000,00
165	1729	EXPOSURE PHOTO AGENCY	Pio Pazienza	*18*	*35*	*30*	*22*	20	*16*	*16*	**157**	30,28	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
166	769	ATELIER MUSICA CONTEMPORANEA: MAPPA SONORA VIA APPIA PERCORSA A PIEDI CON PERSONE NON VEDENTI	Alessandro Urso	*18*	*30*	*30*	*20*	22	*20*	*17*	**157**	30,65	€24.400,00
167	1387	BELEFT	Raffaella Pantaleo	*18*	*30*	*30*	*20*	20	*23*	*16*	**157**	31,00	€25.000,00
168	1280	FUORI DI CLASSE	Giuseppe Russo	*18*	*35*	*25*	*24*	15	*20*	*20*	**157**	31,29	€25.000,00
169	1127	I SENTIERI DELL'ECOTURISMO	Rossana Pepe	*16*	*28*	*28*	*20*	20	*25*	*20*	**157**	31,30	€25.000,00
170	1523	WORK-ING BOX	Giuseppina Ottonelli	*18*	*30*	*25*	*22*	24	*22*	*16*	**157**	32,32	€25.000,00
171	1927	COUNTRY-RIDE AROUND	Tommaso Perrone	*15*	*33*	*33*	*23*	20	*20*	*13*	**157**	32,48	€25.000,00
172	1050	PUGLIA - JAPAN	Angela Bruno	*20*	*26*	*26*	*24*	22	*23*	*16*	**157**	32,76	€25.000,00
173	1313	FATTORIA DIDATTICA - GRUPPI DI PICCOLI PRODUTTORI SOLIDALI	Francesca Santeramo	*10*	*35*	*30*	*22*	20	*20*	*20*	**157**	32,91	€25.000,00
174	519	LINEA MEMORIA	Caterina Caprioglio	*16*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*20*	**156**	20,88	€24.987,50

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
175	1039	DOCU-WEBSHOW: UNA GIORNATA DA MAESTRO	Valerio Di Bitetto	*18*	*30*	*30*	*18*	20	*20*	*20*	**156**	21,94	€25.000,00
176	1845	I GIGANTI DI DOMANI	Michele Altamura	*16*	*32*	*34*	*19*	19	*18*	*18*	**156**	23,83	€25.000,00
177	828	RISORSA MARE	Elisa Calò	*16*	*35*	*35*	*20*	15	*20*	*15*	**156**	24,65	€25.000,00
178	64	COMMERCIALIZZAZIONE ON LINE DI OLIO EXTRA VERGINE DI OLIVA DI LUSSO PUGLIESE	Cesare Amatulli	*20*	*35*	*30*	*18*	20	*18*	*15*	**156**	25,86	€24.870,00
179	1049	IL TEATRO TI SPIAZZA	Bruno Soriato	*20*	*30*	*30*	*20*	18	*22*	*16*	**156**	26,64	€25.000,00
180	521	MAKE PEOPLE DO	Rosa Tricarico	*18*	*28*	*35*	*20*	18	*21*	*16*	**156**	26,71	€25.000,00
181	1117	CINERAPSODI	Gabriele Papa	*16*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*20*	**156**	27,08	€24.880,00
182	2150	TER-RAGNO/TERRE TESSUTE, CIBO E STORIE DI ENODISSIDENTI E GASTRORIBELLI	Lorenzo Bertelli	*15*	*33*	*32*	*20*	20	*20*	*16*	**156**	27,28	€25.000,00
183	484	ZABAR - LABORATORIO DI SCRITTURE IN SENSO LATO	Maria Rosaria Digregorio	*18*	*30*	*30*	*22*	20	*20*	*16*	**156**	27,62	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
184	613	POLARTIS° MERIDIANO 16 PARALLELO 41	Anna Moscatelli	*16*	*30*	*30*	*22*	22	*20*	*16*	**156**	27,65	€25.000,00
185	387	LA VALIGIA DEI DESIDERI: CENTRO PSICOLOGICO PER L'ETA' EVOLUTIVA	Floriana Pinto	*18*	*30*	*30*	*22*	22	*18*	*16*	**156**	27,66	€25.000,00
186	110	S.O.C.I.A.L. BIO-ORTO	Leonarda Nadia Saponara	*20*	*30*	*30*	*20*	20	*18*	*18*	**156**	27,68	€25.000,00
187	166	DISABILITA', SALUTE, TEMPO LIBERO E ATTIVITA' FISICA: UN MODELLO DI RETE PER PROMUOVERE IL BENESSERE	Alessia Violante	*18*	*32*	*35*	*25*	20	*16*	*10*	**156**	27,78	€25.000,00
188	1497	DESIGN E ARTIGIANATO PER UN LABORATORIO SOSTENIBILE	Giuseppe Piccarreta	*13*	*25*	*30*	*22*	22	*24*	*20*	**156**	28,12	€25.000,00
189	1976	BABEL.INTEGRAZIONE ATTIVA.	Valentina Creanza	*18*	*30*	*32*	*18*	20	*20*	*18*	**156**	28,30	€25.000,00

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
190	1855	MUSEO DI STORIA NATURALE E ITINERARIO STORICO - CULTURALE NEL MAR PICCOLO DI TARANTO	Teresa Lo Noce	*18*	*32*	*31*	*22*	18	*20*	*15*	**156**	28,37	€25.000,00
191	2020	SALENTO BICI TOUR. AGENZIA DI CICLOTURISMO ENERGIA CINETICA	Carlo Cascione	*10*	*28*	*33*	*22*	23	*24*	*16*	**156**	29,08	_
192	227	PRODUZIONE TECNOLOGICAMENTE INNOVATIVE DI ESSENZE DA PIANTE OFFICINALI DELLA MURGIA	Maria Ferrara	*15*	*30*	*25*	*23*	23	*20*	*20*	**156**	29,82	_
193	267	INTERVENTI PSICOLOGICI IN MEDICINA GENERALE	Salvatore Iuso	*18*	*32*	*30*	*22*	18	*20*	*16*	**156**	29,95	_
194	338	STORIEVASIVE	Luca Barba	*18*	*32*	*32*	*18*	20	*20*	*16*	**156**	31,84	_
195	2131	VOCE - VOLONTARI PER LA COMUNICAZIONE ETICA	Roberto Luigi Picerno	*15*	*30*	*26*	*22*	22	*22*	*18*	**155**	26,86	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
196	1844	SALENTO NATTY PARTY. INDEPENDENT MUSIC FESTIVAL	Giorgio Tuma	*15*	*32*	*25*	*17*	23	*23*	*20*	**155**	29,91	_
197	1722	PROGETTO DI PROMOCOMMERCIALIZZAZIONE ASSOCIAZIONE SALENTOBIKETOUR CLUB DI PRODOTTO	Gianluca Cillo	*20*	*35*	*22*	*20*	22	*20*	*16*	**155**	30,46	_
198	1777	SISTEMI DI GESTIONE AZIENDALE PER UN USO RAZIONALE DELLE RISORSE ENERGETICHE	Michele Gallo	*19*	*37*	*34*	*18*	15	*16*	*16*	**155**	30,62	_
199	1566	IL VERDE IN-FORMA. BONSAI E DINTORNI	Annamaria Sebastiani	*15*	*35*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**155**	32,62	_
200	2036	I SEMI DELLA DIVERSITA'	Laura Giannoccaro	*18*	*34*	*32*	*19*	16	*22*	*13*	**154**	26,66	_
201	2004	PER LA TERRA DI BARI: DAL CUORE DELLA CITTA' AL CUORE DELLA GENTE	Daniela Traversa	*18*	*30*	*30*	*20*	20	*21*	*15*	**154**	28,96	_
202	523	TEATRO IN VALIGIA	Pietro Caramia	*17*	*35*	*31*	*23*	19	*15*	*14*	**154**	29,43	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
203	1908	IL SALTO TRA PSICHE E CORPO - SERVIZIO PSICOLOGICO DI PROSSIMITA'	Maria Anna Fuiano	*18*	*30*	*30*	*22*	20	*18*	*16*	**154**	29,58	_
204	1957	W LA MUSICA	Alessandro Pisconti	*17*	*31*	*34*	*20*	18	*18*	*16*	**154**	29,83	_
205	1296	SHOOTIN' SALENTO - NUOVI OCCHI PER VEDERE IL SALENTO	Gabriele Spedicato	*16*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*18*	**154**	30,15	_
206	1813	VIAGGIALIBRO, PAROLE VIAGGIANTI E VIAGGI FANTASTICI	Francesca Montanaro	*16*	*30*	*32*	*22*	18	*20*	*16*	**154**	30,18	_
207	609	LEONARDO NEL SALENTO	Jenny Manisco	*16*	*30*	*30*	*20*	18	*20*	*20*	**154**	30,20	_
208	649	LO SPECCHIO DI ALICE	Emanuela Cavalieri	*17*	*31*	*31*	*21*	19	*19*	*16*	**154**	30,60	_
209	1560	IPERSWAP - LA NUOVA FRONTIERA DEL BARATTO	Giuseppe Anzalone	*18*	*30*	*30*	*20*	18	*20*	*18*	**154**	32,88	_
210	1022	POLPOROSSO	Giovanni De Santis	*20*	*30*	*28*	*15*	20	*20*	*20*	**153**	25,10	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
211	2212	DESTAGIONALIZZARE I FLUSSI TURISTICI NEL GARGANO ATTIRANDO UNA NUOVA TIPOLOGIA DI TURISTI: I FINLANDESI	Gaetano Renato	*20*	*35*	*23*	*15*	20	*25*	*15*	**153**	25,17	_
212	1771	WEB TV - LA TV LEGATA AL TERRITORIO	Emanuele Scagliusi	*20*	*30*	*25*	*22*	18	*20*	*18*	**153**	25,81	_
213	906	L'ALTRO SALENTO... SEGUENDO LE IMPRONTE SONORE	Vincenzo Gagliani	*15*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*18*	**153**	25,89	_
214	2205	SPAZIO FORMATIVO ED ESPOSITIVO DI MODA E COMUNICAZIONE	Marianicole Pansitta	*15*	*30*	*30*	*23*	18	*22*	*15*	**153**	25,92	_
215	2083	LU.P.IN. (LA VITA E' UN GIOCO MERAVIGLIOSO)	Addolorata Panizza	*20*	*30*	*30*	*20*	15	*20*	*18*	**153**	25,96	_
216	1269	MUOVIAMOCI INSIEME	Luca Lonoce	*18*	*30*	*30*	*15*	23	*25*	*12*	**153**	26,50	_
217	1395	ALTEUREGO. LA WEB RADIO DELLA WEB PUGLIA EUROPEA	Anna Franca Didonna	*20*	*30*	*25*	*20*	18	*20*	*20*	**153**	26,74	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
218	1019	BOOK CHANNEL: VIDEO, LIBRI E FANTASIA	Francesco Sguera	*20*	*30*	*30*	*25*	18	*15*	*15*	**153**	27,21	_
219	1246	ARTINTERRA, FESTIVAL DI ARTI PERFORMATIVE E NATURA	Carla Bua	*15*	*25*	*30*	*20*	22	*23*	*18*	**153**	27,25	_
220	1455	GOODBIKE	Pasquale Antonacci	*18*	*30*	*26*	*20*	20	*24*	*15*	**153**	28,20	_
221	752	NET-BEDS: GESTIONE INFORMATIZZATA DEI RICOVERI DA PRONTO SOCCORSO A REPARTI SPECIALISTICI	Antonio Laselva	*16*	*35*	*20*	*23*	22	*23*	*14*	**153**	28,64	_
222	1139	F.L.A.G. - APULIAN FOOD & LAND GOURMET	Fabrizio Chetrì	*18*	*28*	*30*	*25*	20	*20*	*12*	**153**	28,67	_
223	704	ALTA FEDELTA'	Elisa Pastore	*18*	*32*	*35*	*20*	16	*17*	*15*	**153**	28,72	_
224	107	IN VIAGGIO NEL MONDO ANIMALE: PERCORSO DIDATTICO DI EDUCAZIONE VETERINARIA E SICUREZZA ALIMENTARE	Fabio Silvestre	*17*	*30*	*33*	*22*	18	*18*	*15*	**153**	28,92	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
225	140	A TUTTO GAS	Michele D'Agostino	*13*	*26*	*28*	*20*	22	*23*	*21*	**153**	30,17	_
226	1053	METRO KLANG	Gaetano Ricatti	*18*	*28*	*28*	*20*	20	*21*	*18*	**153**	30,36	_
227	259	DISCOVER PUGLIA. THE NEW WAY TO HIT THE HEEL OF ITALY	Ignazio Schettini	*18*	*30*	*30*	*23*	20	*20*	*12*	**153**	30,53	_
228	698	LA CARTA ARCHEOLOGICA SUBACQUEA DELLA PUGLIA MERIDIONALE: IL SISTEMA INFORMATIVO TERRITORIALE IN RETE	Angelo Cossa	*17*	*35*	*33*	*20*	18	*18*	*12*	**153**	30,58	_
229	783	RISPARMIATI LA CRISI	Danilo Scalera	*18*	*30*	*25*	*20*	22	*20*	*18*	**153**	31,01	_
230	590	APULIA TALENT	Carlo D'Ursi	*18*	*30*	*30*	*22*	18	*20*	*15*	**153**	31,42	_
231	433	LE SALENTOVAGLIE DI SALENTOVOGLIA	Emanuela Papeo	*18*	*35*	*35*	*15*	18	*16*	*16*	**153**	32,16	_
232	2069	SCALARE WEB - FILIERA CORTA	Paolo Russo	*20*	*33*	*25*	*20*	15	*20*	*20*	**153**	32,73	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
233	20	IL FILO DI ARIANNA (LABORATORI DI ORIENTAMENTO SCOLASTICO E PROFESSIONALE)	Enrico Vinci	*18*	*30*	*30*	*22*	20	*18*	*15*	**153**	33,26	_
234	1133	BANCA DELLA MEMORIA DEL SALENTO	Riccardo Finiguerra	*18*	*30*	*30*	*18*	18	*20*	*18*	**152**	22,25	_
235	294	PROJECT WONDERLAND E LE MERAVIGLIE DELL'ORTO BOTANICO IN 3D: APPRENDERE DIVERTENDOSI!	Luana Di Ceglie	*18*	*30*	*22*	*20*	24	*20*	*18*	**152**	23,10	_
236	486	PUGLIA CITY TOUR	Domingo D'Attoma	*18*	*30*	*20*	*25*	24	*20*	*15*	**152**	23,76	_
237	1467	MEMORIE A MARGINE	Marilisa Malizia	*15*	*30*	*30*	*17*	20	*22*	*18*	**152**	25,09	_
238	451	WEB MEMORY. MEMORIA, COMUNITÀ, CITTADINANZA ATTIVA	Lorenza Carrozzini	*15*	*30*	*30*	*17*	20	*20*	*20*	**152**	26,33	_
239	1249	MERENDE DA FAVOLA	Paola Maria Capuano	*17*	*25*	*30*	*25*	15	*20*	*20*	**152**	26,75	_
240	106	TUTTINGIOCO	Giuseppe Sassanelli	*16*	*28*	*28*	*22*	20	*20*	*18*	**152**	26,93	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
241	1204	SMS NEWS: LIBERA L'INFORMAZIONE	Francesca Quarta	*20*	*30*	*30*	*20*	19	*18*	*15*	**152**	26,99	_
242	2129	L'ACCADEMIA DEI TALENTI	Prudenza Nacci	*15*	*30*	*25*	*20*	20	*22*	*20*	**152**	27,09	_
243	1860	PROGETTO ERACLITO	Ingrid Palazzo	*16*	*28*	*30*	*18*	23	*21*	*16*	**152**	27,09	_
244	1418	E-VIGILE: TEXT MINIG PER VIGILARE SU UNA PARTECIPAZIONE RESPONSABILE A COMUNITA' VIRTUALI	Antonio Franzoso	*18*	*30*	*24*	*20*	22	*18*	*20*	**152**	27,46	_
245	460	MAPPATURA MEDIANTE GIS DI AMBIENTE EMERSO E SOMMERSO DEL TERRITORIO DI POLIGNANO A MARE	Graziana Antolino	*18*	*32*	*32*	*20*	16	*20*	*14*	**152**	27,83	_
246	397	L'OPENLAB PER LA STORIA DEL MOVIMENTO DEMOCRATICO PUGLIESE	Antonia Lovecchio	*15*	*32*	*30*	*22*	15	*20*	*18*	**152**	28,09	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
247	764	TELA INTERNET TV - TELEVISIONE LIBERA E PARTECIPATA (TIT)	Gabriele Pedone	*18*	*25*	*24*	*25*	20	*20*	*20*	**152**	28,21	_
248	577	YIES - YOUNG IDEAS EUROPEAN STORE	Antonio De Feudis	*20*	*28*	*30*	*22*	18	*18*	*16*	**152**	28,23	_
249	587	I RACCONTI DI EUTERPE	Pietro Pacillo	*10*	*30*	*30*	*22*	23	*22*	*15*	**152**	28,24	_
250	409	PROGETTO SALUTE ORALE	Pierpaolo Rollo	*18*	*35*	*30*	*23*	18	*16*	*12*	**152**	28,35	_
251	2149	DON'T TOUCH MY BRAILLE	Dario Panariti	*20*	*28*	*28*	*20*	20	*20*	*16*	**152**	28,36	_
252	777	IL PARCO DELLA MUSICA	Luisa Lamberti	*18*	*30*	*34*	*23*	14	*18*	*15*	**152**	28,36	_
253	69	CAMERAWORK	Michela Frontino	*15*	*38*	*36*	*23*	10	*15*	*15*	**152**	28,43	_
254	377	LA BOTTEGAGGREGAZIONE: UN ALTRO MONDO E' POSSIBILE, UN'ALTRA PERSONA E' POSSIBILE	Valeria De Comite	*18*	*32*	*30*	*22*	16	*17*	*17*	**152**	28,48	_
255	1202	CINEMA A LUCI VERDI	Michela Maselli	*15*	*30*	*30*	*20*	22	*20*	*15*	**152**	28,87	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
256	1064	ANORESSIA, BULIMIA E OBESITA': UNA RISPOSTA NUOVA ALLA DOMANDA DI SEMPRE	Giovanna Susca	*18*	*30*	*28*	*20*	19	*20*	*17*	**152**	29,00	_
257	27	SULL'ORLO DEL SALENTO. LIBRO/DVD SUI MAESTRI DIMENTICATI	Bruna Monaco	*17*	*35*	*30*	*15*	20	*20*	*15*	**152**	29,26	_
258	1162	APULIA REJAZZ CONTEST	Antonella Moncada	*15*	*30*	*30*	*20*	15	*22*	*20*	**152**	29,49	_
259	1266	SINFONIE DALL'ABISSO - MUSICA E ARTI APPLICATE ALLE NUOVE TECNOLOGIE	Gianfranco Scarpelli	*20*	*30*	*30*	*22*	20	*20*	*10*	**152**	29,60	_
260	959	CENTRO INTERCULTURALE JISSR	Otmane Abouzia	*18*	*30*	*28*	*21*	20	*20*	*15*	**152**	29,98	_
261	1542	CERTIFICAZIONE DI QUALITA' DESA (DESIGN ETICO SOCIO AMBIENTALE)	Lill Sarv	*16*	*32*	*25*	*22*	22	*20*	*15*	**152**	30,26	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
262	334	LA FORMAZIONE E IL COACHING PER ACCRESCERE LA COMPETITIVITA' DELLA AZIENDE PUGLIESI	Antonello Cannone	*18*	*30*	*35*	*24*	15	*15*	*15*	**152**	30,31	_
263	943	E-VENTIDIPUGLIA	Viviana Di Bari	*20*	*28*	*24*	*25*	20	*20*	*15*	**152**	30,42	_
264	1396	PANDORA-CULTURA DELL'ENERGIA SOSTENIBILE	Carlo Gadaleta Caldarola	*18*	*34*	*30*	*20*	15	*17*	*18*	**152**	30,46	_
265	2031	IL GIGANTE DELLE PUGLIE: SE SOLO QUEST'ASINO POTESSE PARLARE...!	Lucia Loizzo	*17*	*31*	*32*	*18*	20	*18*	*16*	**152**	30,84	_
266	1478	OGNI DIVERSITA' E' UNA POSSIBILITA'	Valentina Nicolardi	*18*	*33*	*32*	*12*	19	*20*	*18*	**152**	31,23	_
267	1123	INFOPOINT WIRELESS E QUICK RESPONSE PER UN TURISMO INTERATTIVO	Antonio Rosario De Blasi	*10*	*25*	*30*	*23*	22	*22*	*20*	**152**	31,32	_
268	1106	PAPILIO - CREA LA TUA VACANZA IN PUGLIA	Mimma Quaranta	*20*	*32*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**152**	31,55	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
269	333	SWAP /SKILL WITH ALTERNATIVE PRACTICE	Simona Mazzone	*16*	*30*	*25*	*25*	18	*18*	*20*	**152**	31,57	_
270	89	IL BOSCO MACCHIONE TRA NATURA E STORIA	Rita Bonuomo	*10*	*30*	*30*	*18*	18	*25*	*20*	**151**	22,17	_
271	1967	PROGETTO WEB TV - DAR VOCE ALLA PUGLIA	Giuseppe Putignano	*18*	*28*	*30*	*15*	18	*22*	*20*	**151**	23,34	_
272	1988	SCHERIA: COMUNICARE PER ACCOGLIERE	Martina Gentile	*18*	*31*	*28*	*20*	21	*18*	*15*	**151**	24,33	_
273	1439	CANTIERE DELLA COMUNICAZIONE	Michele Cirulli	*20*	*26*	*25*	*23*	20	*22*	*15*	**151**	24,40	_
274	1797	IL MERCENARIO - LE AVVENTURE DI UN SOLDATO SENZA PATRIA SULLO SFONDO DEL MEDIOEVO PUGLIESE	Giovanna Lomangino	*16*	*33*	*31*	*18*	20	*17*	*16*	**151**	25,88	_
275	133	H.A.N.D.S. HANDICAP ATTIVO NELLA DIMENSIONE SOCIALE	Feliciana Ieva	*17*	*30*	*30*	*22*	14	*18*	*20*	**151**	26,05	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
276	1639	ITIS: PROGETTAZIONE E SVILUPPO DI UN SISTEMA PER LA FRUIZIONE DEL TERRITORIO PUGLIESE	Nicola Davide Traversa	*12*	*33*	*33*	*21*	21	*18*	*13*	**151**	26,07	_
277	416	TRA DIVERSE CULTURE CON L'ITAL2	Sara Sciacovelli	*17*	*32*	*35*	*22*	13	*19*	*13*	**151**	26,17	_
278	261	BORMAN. IL CROSSMEDIA PER I BAMBINI ALLA RICERCA DI UNA CITTA' IDEALE	Antonio Ivagnes	*20*	*28*	*25*	*20*	21	*22*	*15*	**151**	26,79	_
279	997	LE SFIDE DI BABELE	Gabriella Zaccaria	*18*	*30*	*28*	*20*	18	*20*	*17*	**151**	28,10	_
280	2178	TELERACCONTO - TRAME DI PUGLIA	Michele Granito	*18*	*30*	*32*	*20*	18	*18*	*15*	**151**	28,23	_
281	221	CLICKFORMI' - UN MONDO POSSIBILE	Alessandra Petruzzelli	*20*	*28*	*28*	*25*	20	*15*	*15*	**151**	28,27	_
282	1596	MARE A KM0	Maria Rosaria Petracca	*18*	*38*	*22*	*20*	18	*20*	*15*	**151**	28,49	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
283	120	ADAMAP (ARCHIVIO DIGITALE DEGLI ANTICHI MANOSCRITTI DELLA PUGLIA)	Antonio Montinaro	*18*	*35*	*28*	*20*	18	*20*	*12*	**151**	28,70	_
284	974	SALENTO SLOW TIME. PERCORSI TURISTICI PER VIAGGIATORI CURIOSI	Maria Assunta De Vito	*20*	*25*	*28*	*20*	20	*23*	*15*	**151**	28,80	_
285	417	CHILOMETRAGGIO E MAPPATURA DELLE TRADIZIONI AGROALIMENTARI DELLA MURGIA ALTA PER L'AVVIO DI PERCORSI CERTIFICATIVI	Antonio Cucco	*16*	*30*	*25*	*20*	22	*22*	*16*	**151**	28,82	_
286	1744	IN SCATOLA: GUSTI DA RACCONTARE	Barbara Meleleo	*10*	*35*	*35*	*15*	20	*18*	*18*	**151**	29,37	_
287	2055	DIREDONNA - TESTATA GIORNALISTICA ON LINE	Giuseppe Scintilla	*15*	*25*	*25*	*25*	23	*20*	*18*	**151**	30,79	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
288	243	TRIPUGLIA, UNA REGIONE IN MOVIMENTO PER NAVIGATORI (VIAGGIATORI) ON LINE	Paolo Buccarello	*18*	*30*	*31*	*20*	15	*22*	*15*	**151**	31,24	_
289	1619	IMMERSIONI.PUGLIA.IT	Daniele Tartarini	*20*	*35*	*30*	*25*	15	*16*	*10*	**151**	31,95	_
290	996	ABRACADANZE TEAM TRAD	Mariateresa Ingegno	*15*	*30*	*30*	*20*	20	*15*	*20*	**150**	22,42	_
291	944	CIRKOGIOCO	Jacopo Schirone	*15*	*30*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**150**	23,06	_
292	1301	LA TORRE DI BABELE	Angelica Brigido	*20*	*30*	*20*	*25*	15	*20*	*20*	**150**	23,08	_
293	207	INTEGRIAMOCI PARTECIPANDO. NUOVI ORIZZONTI SOCIALI	Gloria Frassanito	*18*	*26*	*29*	*22*	18	*23*	*14*	**150**	23,43	_
294	530	EUROP@INFORMA: INFORMARSI PER CRESCERE, CRESCERE PER OFFRIRE	Grazia Pacillo	*15*	*30*	*25*	*25*	20	*20*	*15*	**150**	23,80	_
295	148	RES URB - RESISTENZA URBANA	Vincenzo Colucci	*18*	*30*	*32*	*20*	17	*20*	*13*	**150**	23,85	_
296	2033	NOESIS SPIRITI ATTIVI - WEB RADIO TV	Marco Lotti	*15*	*28*	*28*	*18*	18	*23*	*20*	**150**	24,03	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
297	905	RADICI, MUSICAL PER LA VALORIZZAZIONE DELLA CULTURA E DELLE TRADIZIONI DI FOGGIA	Andrea Simone Palumbo	*15*	*25*	*25*	*22*	23	*20*	*20*	**150**	24,06	_
298	1057	NORMALMENTE DIS...ABILI	Angela Baldassarre	*18*	*32*	*30*	*20*	18	*19*	*13*	**150**	24,10	_
299	1192	WHATAFUNK PROJECT - PER LA SALVAGUARDIA, LA PROMOZIONE E LA PRODUZIONE DELLE ESPERIENZE MUSICALI E ARTISTICHE GIOVANILI	Dario Lafasciano	*15*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*20*	**150**	24,30	_
300	1012	RERUM MEMORIAE	Walter Ottavio Martucci	*15*	*25*	*27*	*25*	23	*20*	*15*	**150**	24,45	_
301	1219	SPECIAL ALL INCLUSIVE - AGENZIA ON LINE PER DIVERSAMENTE ABILI	Michelantonio Trizio	*20*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**150**	24,77	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
302	380	RISTOPEDIA PUGLIA	Fabio Ferri	*15*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**150**	24,77	_
303	220	UFFICIO PER LA PROMOZIONE TURISTICO-CULTURALE PUGLIESE IN TAIWAN	Giancarlo Zecchino	*20*	*30*	*30*	*15*	20	*20*	*15*	**150**	24,87	_
304	10	TIPICI DI PUGLIA: PROMOZIONE, VALORIZZAZIONE, VENDITA DELLE ECCELLENZE ENOGASTRONOMICHE E ARTIGIANALI PUGLIESI	Stefano Perlangeli	*20*	*35*	*30*	*20*	15	*15*	*15*	**150**	25,19	_
305	237	SALENTO DIFFERENT - PROGETTO DI PROMOZIONE DEL TERRITORIO SALENTINO RIVOLTO AL TARGET OMOSESSUALE	Stefania Calisi	*20*	*30*	*20*	*18*	24	*20*	*18*	**150**	25,36	_
306	440	ARTS DISTRICT	Anna D'Ecclesiis	*20*	*30*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**150**	25,48	_
307	369	SIT SISTEMA INFORMATIVO TERRITORIALE FASANO	Giuseppe D'amico	*15*	*25*	*30*	*25*	20	*20*	*15*	**150**	25,52	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
308	1338	BANDATTIVA	Livio Leonardo Lerede	*15*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**150**	26,51	_
309	793	UN RITORNO	Francesco Detintis	*10*	*30*	*35*	*20*	20	*20*	*15*	**150**	26,79	_
310	985	SANTERAMO SENZA FRONTIERE	Luigi Cacciapaglia	*15*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**150**	26,80	_
311	1745	IL SALENTO DA SCOPRIRE: PASSEGGIARE INFORMATI	Daniela Russo	*15*	*30*	*30*	*18*	22	*25*	*10*	**150**	26,83	_
312	863	NATURA SAPORI E SAPERI	Rosa Pietrobono	*15*	*25*	*35*	*20*	20	*20*	*15*	**150**	26,86	_
313	755	RICERCAINOPERA , RICERCA, PRODUZIONE, ALLESTIMENTO DI OPERE LIRICHE E COMPOSIZIONI DI AUTORI PUGLIESI	Valerio Giorgio	*20*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**150**	26,96	_
314	236	RISCOPERTA DELLE OLIVE DA TAVOLA TIPICHE DEL TERRITORIO PUGLIESE	Nicola Ciliberti	*20*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*10*	**150**	26,97	_
315	412	ORCHESTRA GIOVANILE CARMINIO	Mariangela Paladini	*17*	*34*	*28*	*22*	22	*15*	*12*	**150**	27,01	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
316	174	LA S.T.U. A PORTATA DI CLICK: INSIEME , PUBBLICO E PRIVATO PER LA RIQUALIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Paola Cardinale	*15*	*30*	*30*	*25*	20	*15*	*15*	**150**	27,02	_
317	1656	OSCILLANDO TRA SDEGNO E AMORE. DOCUMENTARIO SUI CANTI D'ALTALEMA DEL SUBAPPENINO DAUNO	Pierluigi Vannella	*15*	*30*	*25*	*18*	20	*22*	*20*	**150**	27,17	_
318	1058	FREE PRESS EDITORIALE MULTIMEDIALE PER IL RILANCIO DEL SISTEMA MODA PUGLIESE	Marco Marengo	*10*	*35*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**150**	27,19	_
319	636	ITINERARTE. PERCORSI CULTURALI TRA STORIA E IMMAGINI DELLA CAPITANATA	Maria Rosaria De Leonardis	*15*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*20*	**150**	27,20	_
320	1241	MUSEO FUORI DI SE'	Luciana Pastore	*15*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*20*	**150**	27,20	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
321	1576	PORTALE DI SUPPORTO ALLE AZIENDE PER IL COMMERCIO ON-LINE	Giuseppe Biallo	*15*	*32*	*25*	*25*	20	*18*	*15*	**150**	27,37	_
322	1203	EASYMOVE. PIATTAFORMA SOFTWARE PER LA GESTIONE INTEGRATA DELLA MOBILITA' URBANA SOSTENIBILE	Massimiliano Dongiovanni	*15*	*30*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**150**	27,38	_
323	455	ENJOY PUGLIA - SAPORI E TRADIZIONI DI UNA TERRA UNICA	Lea Iaia	*20*	*30*	*30*	*20*	20	*15*	*15*	**150**	27,40	_
324	1944	PROMOZIONE E DIFFUSIONE DELLA CERTIFICAZIONE AMBIENTALE DI UN AMBITO PRODUTTIVO OMOGENEO (APO)	Liliana Li Bergoli	*18*	*30*	*30*	*19*	18	*19*	*16*	**150**	27,45	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
325	1498	A.R.S.T. - ECUBA: ATTIVITA' RICERCA E SPERIMENTAZIONE TEATRALE - ECUBA	Marco De Santis	*15*	*30*	*25*	*18*	20	*22*	*20*	**150**	27,54	_
326	629	SCONSIGLI PER GLI USI E GLI ACQUISTI	Anita Semeraro	*20*	*35*	*15*	*20*	20	*20*	*20*	**150**	27,70	_
327	325	ALLESTIMENTO DI UN MUSEO NEL CONVENTO DEI TRINITARI, LABORATORI, CONVEGNI E VISITE GUIDATE A GAGLIANO	Francesca Mangiullo	*15*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*20*	**150**	27,82	_
328	627	MUSEO TATTILE DELLA CIVILTA' MESSAPICA	Patricia Caprino	*16*	*29*	*27*	*20*	22	*20*	*16*	**150**	27,91	_
329	217	LE CARTE DELLA PUGLIA	Lorena La Forgia	*15*	*30*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**150**	28,00	_
330	2	IS - IN SALENTO	Andrea D'Agostino	*18*	*30*	*30*	*22*	15	*20*	*15*	**150**	28,10	_
331	348	IDROGENO-FRANCAVILLA 2.0	Cataldo Montanaro	*15*	*30*	*30*	*25*	20	*20*	*10*	**150**	28,20	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
332	584	IL FUTURO DELLA CIRCOSCRIZIONE PALESE-SANTO SPIRITO TRA CULTURA LOCALE, CONVIVENZA E SVILUPPO	Francesco Fangani	*18*	*30*	*28*	*23*	20	*19*	*12*	**150**	28,40	_
333	184	LA VALIGIA DI DALI O NAZI DETTA ANNA	Corrado La Grasta	*15*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**150**	28,47	_
334	1728	RACCONTAMELA ANCORA. RACCONTI DAL PASSATO PER RAGAZZI TECNOLOGICI	Antonio Mario Potito Perruggino	*20*	*30*	*30*	*20*	15	*20*	*15*	**150**	28,50	_
335	1323	M.A.T.T.O. - LABORATORIO CENT080	Francesca Pia D'Apolito	*14*	*30*	*32*	*20*	20	*20*	*14*	**150**	28,66	_
336	362	ISTITUZIONE DI UN CENTRO FORMAZIONE PROFESSIONALE PER OPERATORI TURISTICI NEL SALENTO: AD HOC	Gisella Gravante	*15*	*30*	*30*	*25*	15	*20*	*15*	**150**	28,72	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
337	665	SN@ILAB - SVILUPPO NATURA AMBIENTE INNOVAZIONE	Corrado Maria Cristiano	*20*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**150**	28,99	_
338	657	IPUGLIA	Alessio Giannone	*15*	*25*	*30*	*25*	20	*20*	*15*	**150**	29,05	_
339	556	PARCOSCENICO	Manuela Lops	*15*	*25*	*25*	*21*	21	*22*	*21*	**150**	29,16	_
340	52	NATURAL SELECTION	Giovanni Mangia	*15*	*30*	*30*	*25*	15	*20*	*15*	**150**	29,16	_
341	562	MNEMOSINE - PROMUOVERE E SOSTENERE EVENTI CULTURALI E SPETTACOLARI SULLA MEMORIA	Ramona Tardio	*15*	*27*	*28*	*20*	20	*20*	*20*	**150**	29,24	_
342	1458	APPARTENIAMOCI ... NELLA COMUNITA' - AGENZIA PER LA PARTECIPAZIONE E LO SVILUPPO SOCIALE DI QUARTIERE	Maria Maddalena Vacca	*18*	*30*	*30*	*18*	20	*20*	*14*	**150**	29,25	_
343	1702	APULIA SOUND SYSTEM FEST	Alberto Paradiso	*15*	*30*	*25*	*17*	20	*23*	*20*	**150**	29,37	_
344	719	DIRAMAMUSICA	Giuseppe Fabio Armenise	*16*	*30*	*32*	*21*	20	*18*	*13*	**150**	29,40	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
345	1468	LIBERI DI EVADERE	Antonio Giordano	*16*	*28*	*30*	*22*	20	*20*	*14*	**150**	29,40	_
346	378	COMMUNITY ON THE ROAD	Antonio Lobefaro	*20*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**150**	29,44	_
347	1392	LIBRI DI BYTE, L'E-STORE DI LIBRI DIGITALI	Sandro Franco	*20*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**150**	29,45	_
348	274	CITTAMIGRANZA SRL	Fulvio Rifuggio	*16*	*27*	*30*	*20*	18	*23*	*16*	**150**	29,83	_
349	1304	LE CONSONANZE	Giuseppe Cataldi	*20*	*30*	*25*	*25*	15	*20*	*15*	**150**	29,88	_
350	1688	RAEMI MATCHING	Vincenzo Giannelli	*12*	*30*	*23*	*23*	22	*20*	*20*	**150**	29,89	_
351	689	QUIABILI	Stefano Marra	*20*	*30*	*25*	*15*	20	*20*	*20*	**150**	29,93	_
352	322	PALESTRA POPOLARE L'IRREGOLARE. NUOVE FORME DI INCLUSIONE SOCIALE	Raffaele Gorgoni	*17*	*30*	*30*	*20*	18	*20*	*15*	**150**	29,99	_
353	2011	DNA SEQUENCING ON NANOSTRUCTURES AND OPTICAL REGISTRATION	Pierpaolo Greco	*18*	*33*	*29*	*22*	20	*15*	*13*	**150**	30,03	_
354	2078	TARANDERGROUND	Alessandra Pischetola	*15*	*28*	*27*	*25*	20	*25*	*10*	**150**	30,27	_
355	1429	GIROGIROTENDA	Emanuela Gabrieli	*16*	*30*	*32*	*21*	20	*18*	*13*	**150**	30,57	_
356	379	CASSANDRA FILM	Elisa Surano	*15*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**150**	30,75	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
357	450	ORTOBIO SALENTO - INNOVAZIONE, VALORIZZAZIONE E CONDIVISIONE IN AGRICOLTURA	Glauco Manzo	*20*	*30*	*28*	*22*	20	*15*	*15*	**150**	30,88	_
358	268	WWW.FUNJOBS.IT - PORTALE DEL LAVORO DEDICATO AL MONDO DELLA MOVIDA	Alessandro Maglie	*15*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**150**	30,93	_
359	970	LA SCATOLA DELLE EMOZIONI	Nicola Spiezio	*20*	*30*	*25*	*20*	15	*20*	*20*	**150**	30,99	_
360	980	ETOS. SERVIZI INTEGRATI PER LA VALORIZZAZIONE E LA CONOSCENZA DEL TERRITORIO	Marcella Mellacca	*20*	*25*	*25*	*25*	20	*20*	*15*	**150**	31,11	_
361	1023	SI PUÒ FARE!	Laura Zatta	*20*	*30*	*30*	*15*	15	*20*	*20*	**150**	31,29	_
362	683	TARANTA AROUND	Alessandra Margiotta	*15*	*27*	*27*	*25*	20	*20*	*16*	**150**	31,50	_
363	2000	ARCHEONAUTICH E ATLANTE ARCHEOLOGICO MULTIMEDIALE: SULLE TRACCE DEI PRIMI AGRICOLTORI DELLA PUGLIA	Francesco Genchi	*15*	*30*	*25*	*25*	20	*20*	*15*	**150**	31,83	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
364	1796	ESPERIMENTO DI DECRESCITA. UN LABORATORIO DI CONFRONTO SCUOLA - IMPRESA	Ilaria Capriuolo	*18*	*35*	*30*	*20*	15	*22*	*10*	**150**	32,17	_
365	182	LABORATORIO PUGLIA. ARCHIVIO DIGITALE DI MEMORIA POLITICA	Valerio Vetta	*18*	*30*	*30*	*22*	22	*18*	*10*	**150**	32,38	_
366	73	VERBA... MANENT	Vita Disabato	*15*	*30*	*30*	*15*	20	*20*	*20*	**150**	32,51	_
367	1270	TURISMO TECNO-GASTRONOMICO: UN'INNOVATIVA OPPORTUNITA' PER LA VALORIZZAZIONE DEI PRODOTTI TIPICI DAUNI	Matteo Pizzicoli	*15*	*31*	*31*	*20*	20	*18*	*15*	**150**	33,06	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
368	1325	QUICK RESPONSE FOR BLOOD - PROGETTAZIONE E SVILUPPO DI UN SISTEMA INFORMATICO PER UN EFFICACE AUTOMATIZZAZIONE DEI DATI INERENTI AI DONATORI DI SANGUE	Damiano Pisconti	*17*	*30*	*32*	*17*	17	*17*	*19*	**149**	23,89	_
369	1859	PASSIONEE'	Valeria Carluccio	*18*	*30*	*30*	*22*	15	*20*	*14*	**149**	24,25	_
370	1183	SCUOLE DI CIRCO PER RAGAZZI DI PUGLIA	Francesco Laterza	*17*	*30*	*28*	*20*	20	*18*	*16*	**149**	24,56	_
371	643	FRAGILI COME L'ACCIAIO	Vincenzo Sossio Turino	*16*	*32*	*30*	*20*	20	*15*	*16*	**149**	25,40	_
372	1979	BABELAIDE - PROGETTO DI INTE(G)RAZIONE	Erika Grillo	*18*	*32*	*28*	*18*	20	*18*	*15*	**149**	25,40	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
373	987	LE CURE PALLIATIVE E LA DIGNITA' DELLA MORTE. IL PERCORSO DALLE DAT ALLE SCELTE DI FIN DI VITA	Valentina Palumbo	*17*	*30*	*27*	*22*	22	*19*	*12*	**149**	25,67	_
374	1374	CASTELLI DI CARTA	Pamela Semeraro	*15*	*31*	*31*	*20*	20	*18*	*14*	**149**	26,60	_
375	1355	DISTURBI DEL COMPORTAMENTO ALIMENTARE CONOSCERE PER VIVERE: PREVENIRE E CURARE	Mariagrazia Abbasciano	*18*	*30*	*32*	*18*	20	*17*	*14*	**149**	26,84	_
376	86	IMPLEMENTAZIONE/AGGIORNAMENTO DEI MODELLI ORGANIZZATIVI EX D.LGS. 231/01 NELLE IMPRESE PUGLIESI	Paolo Giuseppe Bardoscia	*10*	*30*	*25*	*18*	20	*23*	*23*	**149**	28,16	_
377	108	LA CORRETTA ALIMENTAZIONE HA ORIGINE ANTICA	Antonio Colamonaco	*15*	*30*	*32*	*25*	17	*15*	*15*	**149**	28,67	_
378	1898	NANNY, TATA E BABY-SITTER	Marzia Maggina	*18*	*30*	*28*	*19*	19	*18*	*17*	**149**	30,91	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
379	1140	MAGNA BIO	Francesco Pignataro	*18*	*25*	*27*	*24*	20	*20*	*15*	**149**	31,01	_
380	731	GAP - GESTIONE AVANZATA PROGETTI	Michele De Chirico	*15*	*30*	*30*	*21*	17	*18*	*18*	**149**	32,01	_
381	921	GIOCHIAMO A.. MANGIAR BENE	Mirko Michele Notarangelo	*18*	*28*	*30*	*22*	15	*18*	*18*	**149**	33,09	_
382	1800	APULIA ARTS&CRAFTS	Bianca Moretti	*15*	*30*	*25*	*24*	22	*22*	*10*	**148**	23,25	_
383	393	PARTECIPARE INFORMATI	Piero Vocale	*20*	*20*	*25*	*20*	23	*25*	*15*	**148**	23,95	_
384	137	MORENO GIOCA CON NOI! LA SOCIOMETRIA DI MORENO PER L'INTEGRAZIONE DI ALUNNI DISABILI E STRANIERI	Filomena Mighali	*18*	*30*	*28*	*20*	18	*16*	*18*	**148**	24,74	_
385	1004	NOTTI STELLATE - SPETTACOLI ED EVENTI AMBIENTALI, TURISTICI E CULTURALI	Andrea Santamaria	*10*	*30*	*30*	*20*	21	*22*	*15*	**148**	24,97	_
386	253	LA CASA CON LE RUOTE (O KER KUN LE PENIJA)	Alessandra Cataldo	*18*	*30*	*32*	*22*	13	*18*	*15*	**148**	25,49	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
387	547	A.D.A. APULIAN DEVELOPMENT AGENCY - AGENZIA DI SVILUPPO ATTRAVERSO LA GESTIONE DEI FONDI UE	Valentina Torcello	*18*	*30*	*30*	*20*	10	*20*	*20*	**148**	25,86	_
388	415	MEDITERRANE@ AGENZIA D'INFORMAZIONE	Emanuela Carucci	*15*	*30*	*35*	*18*	15	*18*	*17*	**148**	26,13	_
389	121	STORIE COMUNI - TEATRO DI LUOGHI E DINTORNI	Alberto D'ambrosio	*15*	*38*	*30*	*20*	15	*15*	*15*	**148**	26,15	_
390	1969	DIMENSIONE BIKE SALENTO	Andrea Saracino	*10*	*32*	*31*	*20*	20	*20*	*15*	**148**	26,49	_
391	1359	PUGLIALAB	Francesco Baccaro	*13*	*25*	*25*	*20*	20	*25*	*20*	**148**	26,61	_
392	66	IDEE IN COMUNE - INNOVAZIONE E COMPETENZE AL SERVIZIO DEI PICCOLI ENTI LOCALI	Marzia Stenti	*15*	*28*	*32*	*18*	15	*22*	*18*	**148**	26,97	_
393	936	G.E.S.T.A. GESTIONE ENERGETICA SOSTENIBILE PER UN TURISMO AMICO DELL'AMBIENTE	Ilaria Olga Barone	*15*	*30*	*30*	*20*	18	*20*	*15*	**148**	27,32	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
394	565	SALAND ART	Gianluca Locorotondo	*15*	*30*	*30*	*18*	20	*20*	*15*	**148**	27,33	_
395	473	EKÒ SHOP	Francesco Perrone	*15*	*30*	*30*	*20*	20	*18*	*15*	**148**	27,41	_
396	1769	ABEBA TERRA DEL MITO	Fabio Perrone	*5*	*25*	*35*	*20*	23	*25*	*15*	**148**	27,45	_
397	1533	INTOLLERANZA AL LATTOSIO, CONOSCERLA E CONVIVERCI	Valentina Carella	*17*	*30*	*27*	*17*	20	*18*	*19*	**148**	27,64	_
398	673	BARI MOVIN	Roberto Antonacci	*15*	*25*	*25*	*20*	22	*25*	*16*	**148**	27,83	_
399	1297	INCONTRI A PALAZZO	Pierandrea Gerardi	*8*	*30*	*30*	*25*	20	*20*	*15*	**148**	27,83	_
400	2026	E' UN PECCATO CHIAMARLE "ERBACCE"	Pamela Fiorante	*15*	*30*	*27*	*20*	18	*21*	*17*	**148**	27,95	_
401	1352	SULTACCO - OFFICINA TURISTICA DELL'ALTO SALENTO	Marilena Locorotondo	*18*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*10*	**148**	28,08	_
402	2134	I MILLE SUONI E SAPORI DEL GARGANO	Vincenzo Iacoviello	*18*	*30*	*35*	*15*	20	*20*	*10*	**148**	28,52	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
403	224	P ENERGY - PROGETTO DI VIDEO SORVEGLIANZA STAND ALONE DEL DOLMEN DELLA CHIANCA DI BISCEGLIE	Enrico Misino	*16*	*30*	*31*	*24*	16	*18*	*13*	**148**	28,64	_
404	1402	BABELANDIA	Cristina Carlà	*15*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*18*	**148**	28,86	_
405	775	CAPITANATA EXPRESS	Giuseppe Milonia	*20*	*30*	*25*	*15*	23	*20*	*15*	**148**	28,96	_
406	2130	LE PIANTE TINTORIE DELLA PUGLIA	Laura Francesca De Simola	*18*	*31*	*31*	*22*	16	*15*	*15*	**148**	29,52	_
407	1035	RITORNO ALLA MURGIA	Pier Paolo De Pasquale	*15*	*30*	*30*	*22*	16	*20*	*15*	**148**	29,70	_
408	1992	LE GIOSTRE	Fabiola Pesare	*17*	*30*	*34*	*19*	15	*15*	*18*	**148**	30,24	_
409	2014	APULIAETHIC	Maria Donata Bologna	*18*	*30*	*30*	*15*	20	*20*	*15*	**148**	30,42	_
410	459	ANIMAZIONE E SOSTEGNO	Caterina Loporcaro	*15*	*28*	*30*	*20*	14	*22*	*19*	**148**	30,52	_
411	1540	AVVISO AI NAVIGANTI	Addolorata De Padova	*20*	*25*	*25*	*18*	20	*20*	*20*	**148**	30,61	_
412	255	SPORT OLTRE LE BARRIERE	Ramona Cataleta	*14*	*26*	*30*	*22*	18	*20*	*18*	**148**	30,63	_
413	1401	PUGLIAMUSICULTURESREPORT	Flavia Gervasi	*18*	*28*	*30*	*22*	16	*18*	*16*	**148**	31,17	_
414	666	UN TEATRO PER LE MARINE	Raffaella Romano	*18*	*30*	*32*	*18*	16	*17*	*17*	**148**	32,15	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
415	1255	ETHNOS ART FEST	Laina De Jesus	*15*	*30*	*30*	*22*	15	*20*	*15*	**147**	23,76	_
416	2166	WRITING - PROGETTO PER LA VALORIZZAZIONE DELLA STREET ART E DEL WRITING URBANO	Mario De Gabriele	*16*	*30*	*28*	*20*	20	*17*	*16*	**147**	24,61	_
417	1404	SPERIMENTAZIONE DI RIPOPOLAMENTO DEL POLPO COMUNE (OCTOPUS VULGARIS) IN AMBIENTE NATURALE	Antonio Casalini	*16*	*33*	*26*	*17*	17	*21*	*17*	**147**	24,74	_
418	1021	CHERRADIO.. DOPPIA R DOPPIO DIVERTIMENTO!	Flavio Filoni	*20*	*25*	*25*	*15*	20	*22*	*20*	**147**	25,07	_
419	41	GESTIONE ARCHIVI M.O.D.Ì (METODO D'ORDINAMENTO DATI INFORMATIZZATO)	Pasquale Pio Panunzio	*17*	*28*	*28*	*22*	19	*20*	*13*	**147**	25,85	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
420	1005	CARTAPESTARTE	Nunzia Fabiana Ricci	*18*	*24*	*25*	*23*	22	*20*	*15*	**147**	26,28	_
421	1121	LA CIALLED	Angela Varvara	*17*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*10*	**147**	26,36	_
422	1913	GOOD APULIA	Melania Gasparro	*15*	*25*	*25*	*20*	22	*22*	*18*	**147**	26,60	_
423	770	START UP SOCIETA' URSTRING	Marco Abate	*12*	*30*	*25*	*18*	20	*22*	*20*	**147**	26,68	_
424	937	IL SEGNO E LA TRAMA	Anna Barbara Vincenti	*12*	*30*	*30*	*15*	20	*25*	*15*	**147**	27,27	_
425	1229	SOCIAL (NET)WORK	Christian Frnacesco Signorile	*20*	*20*	*20*	*22*	22	*20*	*23*	**147**	27,72	_
426	1091	A SQUOLA CON COGNIZZIONE	Delia Guagnano	*18*	*32*	*30*	*23*	14	*18*	*12*	**147**	28,03	_
427	1995	PROGETTO REVAL - RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLA LANA AUTOCTONA PUGLIESE	Oronzo Suma	*12*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*20*	**147**	28,21	_
428	1394	SPEED DOWN PUGLIA	Massimiliano Demola	*10*	*30*	*30*	*22*	20	*20*	*15*	**147**	28,94	_
429	2137	CONOSCERE PER SVILUPPARE IL SISTEMA PUGLIA AGRITURISMO	Bruno Santeramo	*12*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**147**	28,94	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
430	477	PROMOZIONE DEL BENESSERE E DELLA SALUTE IN PEDIATRIA	Michele Simeone	*17*	*27*	*30*	*22*	17	*17*	*17*	**147**	29,25	_
431	1063	CUOR DI LEONE	Germana Giumbo	*18*	*32*	*27*	*19*	18	*18*	*15*	**147**	30,10	_
432	290	SALENTO SLOW WAY: MARKETING E COMMERCIALIZZAZIONE DELL'ENTROTERRA AUTENTICO RESPONSABILE E SOSTENIBILE	Laura Gerardi	*15*	*30*	*35*	*10*	15	*20*	*22*	**147**	30,70	_
433	983	BRINDISI, OLD CITY EXPRESS	Gianluca D'Errico	*10*	*30*	*30*	*22*	20	*20*	*15*	**147**	30,71	_
434	734	LECCE WELCOME AND FUN - PROGETTAZIONE DI DUE PORTALI DADICATI AL TURISMO E AL DIVERTIMENTO NEL SALENTO	Paolo Tarantino	*15*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*12*	**147**	31,35	_
435	2148	VACANZE STUDIO: IMPARARE LA LINGUA ITALIANA IN PUGLIA	Marianna Laselva	*12*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**147**	31,77	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
436	316	GIROVOLANDO LA SOLUZIONE INNOVATIVA INFOCOMMERCE NEL SETTORE TRAVEL ON LINE	Antonio Antonaci	*15*	*30*	*30*	*22*	20	*20*	*10*	**147**	32,31	_
437	1612	CENTRO SERVIZI BETA HOUSE	Guglielmo Ilario Pepe	*17*	*25*	*35*	*17*	18	*16*	*18*	**146**	23,64	_
438	1339	LA BIBLIOTECA FUORI DI SE - IL NONNO RACCONTA, IO LEGGO PER LUI	Grazia Ippolito	*15*	*28*	*25*	*23*	20	*20*	*15*	**146**	23,80	_
439	766	IL FARO DEL SUD - GIORNALE ONLINE DELL'ASSOCIAZIONISMO PUGLIESE	Luigi Pizzuto	*18*	*28*	*28*	*20*	18	*18*	*16*	**146**	24,49	_
440	1502	SALENTO KM 0	Alessandra Lazzari	*15*	*28*	*28*	*20*	20	*20*	*15*	**146**	25,02	_
441	266	WONDERLAND	Alessandra Mastrofilippo	*18*	*24*	*28*	*22*	16	*20*	*18*	**146**	25,80	_
442	1316	PROGETTO TEATRO INSIEME	Antonio Garofalo	*18*	*30*	*32*	*23*	8	*20*	*15*	**146**	25,95	_
443	878	RISK REDUCTION	Ivan Costa	*12*	*30*	*30*	*23*	21	*18*	*12*	**146**	26,38	_
444	488	SISTEMA TURISTICO INTEGRATO ON-LINE	Graziano Amato	*15*	*30*	*30*	*18*	18	*20*	*15*	**146**	26,75	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
445	1638	IL CACIOCAVALLO GARGANICO: LE TRADIZIONI TERRITORIALI COME FUTURO ECONOMICO	Lucio Mazzone	*12*	*27*	*27*	*20*	20	*20*	*20*	**146**	27,10	_
446	621	PARI OPPORTUNITÀ_IN RETE. DALLA FORMAZIONE ALL'INFORMAZIONE	Laura Longo	*18*	*30*	*30*	*15*	18	*20*	*15*	**146**	27,36	_
447	912	S.O.F.I.A. - SPAZI DI ORIENTAMENTO, FORMAZIONE, INTEGRAZIONE E ACCOGLIENZA	Monica Mastropierro	*16*	*28*	*30*	*22*	16	*22*	*12*	**146**	28,38	_
448	857	SCINTILLE: IL MUSEO DEI RAGAZZI	Margherita Lops	*15*	*30*	*25*	*23*	19	*20*	*14*	**146**	28,77	_
449	1763	HORTUS: ESPERIENZA DI ORTO TERAPIA IN LAMA	Anna Loiacono	*18*	*30*	*28*	*19*	20	*16*	*15*	**146**	28,82	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
450	1937	LO PSICOLOGO DEL LAVORO AL LAVORO: INTERVENTI E STRATEGIE DI PROMOZIONE PER LA PROFESSIONE	Rosa Pia Fontana	*16*	*30*	*30*	*23*	14	*18*	*15*	**146**	29,24	_
451	1637	IL GUSTO DELLA VITA	Nunzia Ceglia	*18*	*30*	*30*	*18*	20	*20*	*10*	**146**	29,35	_
452	1206	MILLECOLORI	Elisabetta Anna Liuzzi	*18*	*28*	*30*	*20*	14	*20*	*16*	**146**	29,47	_
453	44	TIPICAPULIA.COM	Sebastiano Loseto	*18*	*30*	*30*	*18*	15	*20*	*15*	**146**	29,48	_
454	1631	C.A.D.I. (CENTRO ANTIVIOLENZA E AIUTO DONNE IMMIGRATE)	Alexandra Voica	*17*	*30*	*30*	*18*	18	*18*	*15*	**146**	30,07	_
455	1095	IL PARCO DEGLI ASINELLI	Annamaria Pizzarelli	*8*	*30*	*30*	*23*	20	*20*	*15*	**146**	30,39	_
456	2045	PSICOPOINT	Elena La Ficara	*16*	*26*	*24*	*22*	18	*20*	*20*	**146**	30,79	_
457	904	PARTE OFFESA	Donato Diciolla	*18*	*28*	*31*	*23*	16	*18*	*12*	**146**	30,88	_
458	710	HTML5 BURRACO APP	Luca Greco	*17*	*33*	*30*	*20*	17	*13*	*16*	**146**	31,21	_
459	1737	MEMORIE MAGNETICHE	Daniela Diurisi	*15*	*25*	*28*	*15*	22	*23*	*18*	**146**	31,53	_
460	1739	IL BOSCO SOTTO UNA PIOGGIA DI STELLE	Gabriele Gialluisi	*15*	*27*	*28*	*15*	23	*23*	*15*	**146**	31,75	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
461	1149	S.OR.SO. - SOSTENIBILI ORTI SOCIALI	Daniela Ada Lamonarca	*17*	*30*	*26*	*18*	19	*20*	*16*	**146**	31,98	_
462	1890	OSSERVATORIO URBANO: CONOSCERE, RACCONTARE, MONITORARE LE TRASFORMAZIONI URBANE	Orfina Fatigato	*15*	*25*	*30*	*19*	20	*22*	*15*	**146**	32,64	_
463	1438	ISCHITELLA: TRA TERRA E MARE	Stefano Atzori	*15*	*30*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**145**	21,75	_
464	1228	BARI SI NARRA	Michela Battipede	*15*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**145**	22,20	_
465	442	CURRICULANDIA	Mario Zagaria	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**145**	22,36	_
466	568	CLASSICS AND MODERNITY: THAT'S THE WAY WE LIKE IT	Lorenzo D'Agostino	*17*	*29*	*32*	*20*	19	*15*	*13*	**145**	22,47	_
467	617	BIRRAPULIA	Antonio Ricci	*10*	*25*	*25*	*25*	20	*20*	*20*	**145**	23,17	_
468	648	TOUR DELL'ALLEGRIA	Annalisa Tursellino	*15*	*30*	*30*	*20*	20	*15*	*15*	**145**	23,20	_
469	507	LUDICU B	Claudio Antonio Montrone	*20*	*25*	*30*	*16*	18	*18*	*18*	**145**	23,36	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
470	1324	MIRODIA, RISCOPRIRE LA NATURA E IL TERRITORIO ATTRAVERSO LA COSMESI NATURALE	Simone Dimitri	*8*	*27*	*30*	*20*	20	*20*	*20*	**145**	23,44	_
471	907	FRALESTELLE	Alberto Carlo Baglivo	*20*	*25*	*25*	*20*	15	*20*	*20*	**145**	23,48	_
472	1953	SOUND INJECTION SYSTEM	Francesco Pellegrino	*16*	*31*	*29*	*20*	19	*15*	*15*	**145**	23,92	_
473	918	BRAILLE PAINTER. DISPOSITIVO DI STAMPA A BASSO COSTO PER L'INCLUSIONE SOCIALE DEI NON VEDENTI	Daniele Leonardis	*14*	*32*	*23*	*25*	24	*11*	*16*	**145**	24,40	_
474	1786	VERETUM TRAILS - LABORATORIO DI IDEE PER UN TURISMO SOSTENIBILE NEL CAPO DI LEUCA	Rebecca Angela Brigante	*15*	*30*	*30*	*10*	20	*20*	*20*	**145**	24,56	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
475	716	TEATRI APERTI IN TERRA SALENTINA. MUSICA, INCONTRI, GIOVANI, LABORATORI, ARTE, CULTURA	Antonio Orlando	*15*	*25*	*20*	*20*	22	*23*	*20*	**145**	25,01	_
476	24	AGENZIA MUSICALE PER LA VALORIZZAZIONE DEI GIOVANI TALENTI PUGLIESI	Danilo Caputo	*15*	*25*	*30*	*20*	15	*20*	*20*	**145**	25,36	_
477	870	GIARDINI DI STRABUS	Antonio Erario	*15*	*30*	*35*	*10*	20	*20*	*15*	**145**	25,43	_
478	130	STUDIO GRAFICO E AGENZIA ORGANIZZAZIONE EVENTI	Simona Ercole	*10*	*25*	*30*	*25*	15	*20*	*20*	**145**	25,54	_
479	407	BARI: TESORI RIVELATI	Francescopaolo Di Sabato	*15*	*30*	*30*	*20*	15	*20*	*15*	**145**	25,61	_
480	642	LATERZA FESTIVAL - PAESAGGI IMPRESSI	Angela Tocci	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*22*	*18*	**145**	25,67	_
481	247	I NON LUOGHI DELLA LETTURA	Veronica Vernaleone	*15*	*30*	*30*	*20*	15	*20*	*15*	**145**	25,72	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
482	1215	CERAKUMICA	Annamaria Quaranta	*10*	*28*	*30*	*22*	20	*20*	*15*	**145**	25,82	_
483	1093	TI REGALO UNA STELLA. COME INSEGNARE AI BAMBINI AD AFFRONTARE LE SITUAZIONI DI RISCHIO E DI VULNERABILITA'	Viviana Armenise	*18*	*30*	*28*	*20*	16	*18*	*15*	**145**	25,82	_
484	151	PROGETTO CICERO	Rita Cautillo	*15*	*30*	*20*	*20*	20	*25*	*15*	**145**	25,90	_
485	2102	EDUCARE ALL'ASCOLTO DELLA LINGUA INGLESE... NON E' MAI TROPPO PRESTO!	Federica Cuna	*18*	*22*	*25*	*20*	22	*20*	*18*	**145**	26,07	_
486	1716	LA MIA STORIA	Francesca Fontò	*12*	*25*	*30*	*23*	20	*20*	*15*	**145**	26,09	_
487	114	LALALAB - LABORATORIO PER LA COMUNICAZIONE VISIVA COSCIENTE	Giannicola Baiardi	*15*	*30*	*30*	*25*	10	*20*	*15*	**145**	26,25	_
488	504	LE VIE DEL COLORE	Viria Rescina	*20*	*25*	*25*	*20*	15	*20*	*20*	**145**	26,26	_
489	580	ALL'OMBRA DEGLI ULIVI	Domenico Tricarico	*15*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**145**	26,30	_
490	889	PASSEGGIANDO CON INTERNET	Elisa De Giorgi	*20*	*25*	*30*	*15*	20	*20*	*15*	**145**	26,48	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
491	1368	LO SCIAME - LA REDAZIONE CHE FA RUMORE	Giuseppe Prima	*15*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**145**	26,52	_
492	187	BIO-TIPICITÀ DEI PRODOTTI ALIMENTARI E BIO-TURISMO	Claudia Carleo	*15*	*30*	*30*	*20*	15	*20*	*15*	**145**	26,69	_
493	1014	TAM - TAM: TURISMO ARTE MUSICA - TERRITORIO ARCHITETTURA MEDITERRANEO	Domenico Mortellaro	*10*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*20*	**145**	26,71	_
494	33	LE VIE APPIA, TRAIANA E SALLENTINA. PERCORSI RELIGIOSI PER LO SVILUPPO TURISTICO LOCALE	Loretta Martella	*15*	*30*	*30*	*20*	20	*15*	*15*	**145**	26,92	_
495	534	RECUPERO DELLA MEMORIA STORICA DELLA FAMIGLIA CODACCI-PISANELLI	Rossella Del Vino	*15*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**145**	27,06	_
496	743	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE LANDMARK	Luigi De Michele	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**145**	27,11	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
497	761	LUOGO COMUNE	Umberto Cataldo	*10*	*30*	*30*	*25*	20	*20*	*10*	**145**	27,31	_
498	989	WORLD TRADE PROMOTION. EXPORT PROMOTION DELLE ECCELLENZE, DELLE AZIENDE, DEL TERRITORIO DEL SALENTO	Laura Lannocca	*15*	*30*	*30*	*20*	20	*15*	*15*	**145**	27,41	_
499	498	MAPPATTIVA: SPAZIO VIRTUALE PER LA PROMOZIONE DEL CICLOTURISMO	Giangiuseppe Bianco	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**145**	27,41	_
500	396	I LOVE SHOPPING - BARI	Anna Liberti	*10*	*30*	*30*	*25*	20	*15*	*15*	**145**	27,46	_
501	2128	EYECINEMA. CENTRO DI RICERCA CINEMATOGRAFICA	Anna Grazia Chirolli	*15*	*30*	*27*	*17*	16	*20*	*20*	**145**	27,46	_
502	1940	LE SENTINELLE FEUDALI	Pancrazio Sabatino	*5*	*30*	*35*	*20*	20	*20*	*15*	**145**	27,51	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
503	449	ARTE. CULTURA, TURISMO: PROMOZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO-CULTURALE, FOLKLORISTICO DI RUVO DI PUGLIA	Simonetta Berardi	*15*	*30*	*30*	*25*	15	*15*	*15*	**145**	27,59	_
504	1207	SCUOLA DI ARTI POPOLARI	Giusy Marrone	*15*	*25*	*30*	*20*	15	*20*	*20*	**145**	27,63	_
505	785	OLEA EUROPAEA CORATINA: L'ORO DI CORATO TRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE	Felice Leone	*10*	*30*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**145**	27,65	_
506	383	M.O.G. - MASSERIE OLEARIE DEL GARGANO	Francesco Tomaiuolo	*10*	*30*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**145**	27,72	_
507	1627	DETTO IN PUGLIA	Giuseppe Vitucci	*5*	*30*	*30*	*21*	22	*22*	*15*	**145**	27,77	_
508	497	SCAZZAMBRELLI E SENTINELLE	Valentina Vecchio	*15*	*30*	*30*	*20*	15	*20*	*15*	**145**	27,94	_
509	674	VIVAISMO MEDITERRANEO. UN POLMONE IN ESPANSIONE TRA TURISMO ED INNOVAZIONE	Incoronata Silvestri	*15*	*30*	*35*	*15*	20	*15*	*15*	**145**	27,95	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
510	558	OTTAVE PARALLELE	Fedele Depalma	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**145**	28,00	_
511	1950	ARCHE' CENTRO - INFORMAZIONE - ORIENTAMENTO - CONSULENZA	Maria Rosa Deserio	*20*	*30*	*30*	*16*	16	*19*	*14*	**145**	28,03	_
512	142	AGENZIA DI COMUNICAZIONE APERTA VERSO L'ESTERNO	Francesco Capurso	*12*	*30*	*30*	*23*	20	*15*	*15*	**145**	28,10	_
513	1697	ARTU' - ITALY: UN CHECK POINT TRA LA PUGLIA E NEW YORK	Valerio Depalma	*18*	*25*	*30*	*22*	15	*20*	*15*	**145**	28,19	_
514	1750	TRAVELAPULIA.COM: DORMIRE IN PUGLIA CON UN CLIC	Francesco Orlando	*10*	*30*	*35*	*20*	15	*20*	*15*	**145**	28,25	_
515	1460	PUGLIA E POLONIA - SCAMBI SOSTENIBILI	Sergio Adamo	*12*	*30*	*30*	*18*	20	*20*	*15*	**145**	28,26	_
516	1193	I GIORNI DI CANNE	Anna Santovito	*8*	*30*	*30*	*20*	22	*20*	*15*	**145**	28,28	_
517	678	ASSOCIAZIONE SENSAZIONI DIVINAE	Rocco Antonio Zambri	*10*	*30*	*30*	*25*	15	*20*	*15*	**145**	28,47	_
518	524	LO SPECCHIO DELL'ANIMA	Marinella Di Gioia	*18*	*25*	*31*	*22*	17	*17*	*15*	**145**	28,57	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
519	2023	EMERGENZA RANDAGISMO: PROGETTO PILOTA PER IL CENSIMENTO E STUDIO DELLA POPOLAZIONE CANINA DI LUCERA	Antonio Narducci	*17*	*30*	*27*	*20*	20	*17*	*14*	**145**	28,65	_
520	529	GIRAVOLTE	Serena Ampolo	*15*	*30*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**145**	28,75	_
521	908	THOT-CTE (CENTRO TEATRO EDUCAZIONE)	Francesca Epifania	*18*	*34*	*30*	*15*	14	*20*	*14*	**145**	28,77	_
522	782	IL MUSEO NELLO ZAINO	Loide Caputo	*15*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*10*	**145**	28,80	_
523	969	CITTA'DIDANZA	Catia Caramia	*15*	*25*	*30*	*20*	15	*20*	*20*	**145**	28,82	_
524	993	HUMAN ECOLOGY - PROGETTO COMUNITA' SOSTENIBILE	Cosimo Vetrano	*15*	*25*	*25*	*25*	20	*20*	*15*	**145**	28,82	_
525	1422	GEOGRAFIA DELLA MEMORIA	Giovanni D'Elia	*18*	*30*	*30*	*18*	19	*15*	*15*	**145**	28,84	_
526	1499	VERDIVERSI - GREEN SLAM	Margherita Macrì	*15*	*35*	*25*	*15*	20	*20*	*15*	**145**	28,87	_
527	389	LA FORMA ITINERANTE DEL GUSTO	Angelo Marazia	*20*	*30*	*30*	*20*	15	*15*	*15*	**145**	28,90	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
528	101	SEGNO LIBERO: L'ESPRESSIONE DIVERSAMENTE ABILE	Antonio Ambrogio De Palo	*15*	*25*	*28*	*19*	20	*17*	*21*	**145**	28,91	_
529	353	FRIENDS OF MINE... LA MODA NON È MAI STATA COSÌ SENSIBILE AL VOSTRO STILE DI VITA	Andrea Maria Cignarelli	*12*	*30*	*28*	*20*	20	*20*	*15*	**145**	29,10	_
530	297	CINDIA: MARKETING, INTERNAZIONALIZZAZIONE, INNOVAZIONE PER LE PMI LOCALI INDIRIZZATE AI MERCATI DELL'ESTREMO ORIENTE	Alessandro Montanaro	*15*	*25*	*25*	*25*	20	*20*	*15*	**145**	29,14	_
531	566	PARCO CULTURALE DEL TARANTINO	Lucia Lazzaro	*15*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**145**	29,17	_
532	723	M.A.C. - MUSEI D'ARTE COMUNE	Clelia Menelao	*15*	*25*	*25*	*25*	20	*20*	*15*	**145**	29,18	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
533	576	ALTAMURA CITTA' D'ARTE DEL BAROCCO MEDITERRANEO: CAPOLAVORI DELLA SCULTURA LIGNEA TRA SEICENTO E SETTECENTO	Filippo Aruanno	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**145**	29,28	_
534	494	SOS ITRIANTI	Gladys Angiulli	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**145**	29,30	_
535	276	IL WEDDING PLANNING IN PUGLIA: RISPARMIARE RISORSE, TEMPO ED ENERGIE PER IL GIORNO PIÙ BELLO	Cinzia Mappa	*20*	*30*	*30*	*20*	15	*15*	*15*	**145**	29,39	_
536	1003	GENIUS LOCI EVENTI	Angela Carrone	*15*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**145**	29,44	_
537	624	PARCO LUCERIA AETERNA	Marco Conte	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**145**	29,46	_
538	2087	T.R.I.P. TRADIZIONI RISPETTO IDENTITA' PRODUZIONI - SAPORI DI SVILUPPO	Ivana Stamerra	*12*	*30*	*30*	*20*	18	*20*	*15*	**145**	29,47	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
539	517	FOOD AND TOURISM SUSTAINABLE	Vincenzo D'Arienzo	*20*	*30*	*28*	*18*	14	*20*	*15*	**145**	29,52	_
540	600	CORATO: DALLE FONTI ALLE OPERE	Alfonso Mazzilli	*15*	*30*	*30*	*20*	15	*20*	*15*	**145**	29,53	_
541	1087	TURISMO PER CONSERVARE, CONSERVARE PER IL TURISMO	Pietro Chiatante	*16*	*30*	*25*	*21*	18	*19*	*16*	**145**	29,58	_
542	300	ISTANTI CULTURALI	Francesco Negro	*15*	*25*	*30*	*15*	20	*20*	*20*	**145**	29,76	_
543	684	TOURIST FOREVER	Ilenia Palazzo	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*25*	*15*	**145**	29,83	_
544	582	L'ARCHIVIO STORICO DIOCESANO DI FOGGIA - BOVINO: CARTE IN RETE	Mariantonietta Pinto	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**145**	29,84	_
545	1496	IL GIARDINO DELLE PAROLE	Antonia Tempesta	*17*	*30*	*28*	*18*	17	*19*	*16*	**145**	29,91	_
546	332	MATH@JOB	Mariapia Mazzone	*15*	*25*	*30*	*20*	20	*15*	*20*	**145**	29,95	_
547	291	NESSUNDOVE	Paola Mero	*15*	*30*	*30*	*15*	15	*20*	*20*	**145**	30,00	_
548	1529	PUGLIAINCONTATTO	Piervincenzo Vantaggiato	*10*	*30*	*30*	*25*	20	*20*	*10*	**145**	30,02	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
549	1191	ALLA RISCOPERTA DEL SAPONE NATURALE E DELLE SUE APPLICAZIONI ARTISTICHE E DIVULGATIVE	Veronica Ferraro	*15*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**145**	30,08	_
550	1601	SALENTOPENDOOR	Sabrina Sansone	*20*	*25*	*25*	*18*	22	*20*	*15*	**145**	30,11	_
551	509	ADA: AUTISMO DA AMARE	Michele Cannone	*20*	*25*	*30*	*20*	15	*15*	*20*	**145**	30,23	_
552	1020	LA SOSTENIBILE LEGGEREZZA DELLA SINERGIA	Lucia Nacci	*20*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**145**	30,29	_
553	264	LA KINITA	Chiara G. Zilli	*20*	*25*	*30*	*20*	15	*15*	*20*	**145**	30,40	_
554	279	ATTRAVERSO LE MERAVIGLIE DEL GARGANO	Annamaria Fini	*15*	*30*	*30*	*20*	15	*20*	*15*	**145**	30,44	_
555	713	AGRISOC	Paolo Magrone	*10*	*30*	*25*	*20*	20	*25*	*15*	**145**	30,48	_
556	890	AZIONE CIVICA. STRATEGIE PER LA FORMAZIONE E LA COMUNICAZIONE DELLA CITTADINANZA	Cristina Belloni	*16*	*32*	*28*	*22*	18	*17*	*12*	**145**	30,68	_
557	2039	VINTAGE TOURING	Vittorio Ricapito	*10*	*30*	*25*	*20*	20	*25*	*15*	**145**	30,78	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
558	1454	MENU' IN TECNICA BRAILLE PER PERSONE CIECHE E IPOVEDENTI	Maria Demarco	*10*	*25*	*30*	*15*	22	*23*	*20*	**145**	30,96	_
559	1282	LEARNING...IN PUGLIA	Elio Dongiovanni	*20*	*25*	*25*	*20*	15	*20*	*20*	**145**	30,97	_
560	161	E-SALENTO: PROMOZIONE E COMMERCIALIZZAZIONE DI PRODOTTI TIPICI ATTRAVERSO IL WEB MARKETING	Michele Coricciati	*15*	*30*	*30*	*20*	15	*20*	*15*	**145**	31,09	_
561	444	BESHIRT. IL CORPO INDOSSA MESSAGGI SOCIO-CULTURALI.	Delia Ciriello	*15*	*30*	*30*	*15*	20	*20*	*15*	**145**	31,09	_
562	1231	MATERIAL-MENTE, L'IDEA INCONTRA IL MATERIALE	Daniela Petrone	*15*	*35*	*25*	*18*	17	*20*	*15*	**145**	31,25	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
563	861	VIA.RES - VIAGGIARE RESPONSABILE. LUOGHI DEL RACCONTO E TURISMO RESPONSABILE: IL GARGANO MAI VISTO!	Angela Velasquez	*10*	*30*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**145**	31,39	_
564	561	CO.CO.MUSEUM	Maria Carol Cordella	*5*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*20*	**145**	31,47	_
565	1955	AMOVALA'? - LA PUGLIA VOLA LOW-COST	Pierfrancesco De Nicolò	*20*	*30*	*25*	*20*	15	*15*	*20*	**145**	31,50	_
566	1070	1799	Maria Labianca	*15*	*30*	*30*	*20*	15	*20*	*15*	**145**	31,59	_
567	1483	DIRITTI E TUTELA DEL FUTURO: OFFICINA DI CONSULENZA, RICERCA E DI ASSISTENZA GIURIDICA-LEGALE	Maria Virginia Spada	*18*	*30*	*25*	*24*	20	*18*	*10*	**145**	31,76	_
568	1275	BAT STOP - A SPASSO NELLA BAT	Angela Ciciriello	*15*	*30*	*30*	*20*	15	*20*	*15*	**145**	31,81	_
569	11	WE LOVE LIVE ROCK	Alessandra Molentino	*15*	*30*	*25*	*15*	20	*20*	*20*	**145**	32,02	_
570	1916	ARTE SENZA CATENE	Rosanna Volpe	*15*	*30*	*25*	*15*	20	*20*	*20*	**145**	32,23	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
571	972	LA PUGLIA ALLA COSTITUENTE	Vincenzo Neve	*20*	*30*	*30*	*20*	15	*15*	*15*	**145**	32,35	_
572	2111	TAVERNE DI PUGLIA - I LUOGHI DELLA TRADIZIONE PUGLIESE IN CHIAVE EUROPEA	Marianna Pantaleo	*15*	*30*	*30*	*15*	15	*20*	*20*	**145**	32,37	_
573	1665	URBIE ET APIS - ADOTTA UN'APE, SALVA IL MONDO (MONITORAGGIO, EDUCAZIONE AMBIENTALE, STUDIO DELLA BIO DIVERSITA' E PROMOZIONE TERRITORIALE ATTRAVERSO LA PRODUZIONE APIARIA	Fabrizio Amicone	*10*	*30*	*30*	*25*	20	*20*	*10*	**145**	32,57	_
574	337	IL RONZIO DELL'APE	Domenico Frizzale	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**145**	32,64	_
575	1998	PUGLIA CREATIVA INTERATTIVA	Giovanna Antico	*15*	*25*	*30*	*15*	20	*20*	*20*	**145**	32,80	_
576	1351	ETNOSALENTO MUSIC LAB	Francesco Andriani De Vito	*15*	*30*	*30*	*15*	15	*20*	*20*	**145**	33,02	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
577	626	OBLIGATI A STUDIARE. LINEA-SCUOLA A TEMA (TURISMO, AMBIENTE E POLITICHE SOCIALI)	Vincenzo Rosato	*12*	*20*	*30*	*20*	22	*25*	*15*	**144**	18,56	_
578	1051	PRESIDIO DELLE TRADIZIONI AGRICOLE E DEL VERNACOLO ANDRIESE	Nunzia Viscardi	*15*	*25*	*25*	*20*	22	*22*	*15*	**144**	20,40	_
579	2058	SALPIAMO	Flavia Milone	*12*	*30*	*30*	*22*	20	*20*	*10*	**144**	25,35	_
580	960	CRESCERE GENITORI	Antonella Troilo	*17*	*27*	*27*	*21*	17	*20*	*15*	**144**	25,93	_
581	709	B.DONE (UN MOSTRO DI DESIGN)	Gaetano Vallarelli	*10*	*23*	*32*	*22*	20	*22*	*15*	**144**	26,16	_
582	548	DAI VOCE ALLA TUA STORIA	Patrizia Cosmo	*15*	*30*	*30*	*22*	17	*15*	*15*	**144**	26,88	_
583	1718	STUDIARE A LECCE E' SCONTATO	Tommaso Bongermino	*15*	*28*	*28*	*18*	18	*18*	*19*	**144**	27,41	_
584	896	PLANET H/EART/H	Angela Greco	*16*	*32*	*20*	*23*	23	*20*	*10*	**144**	27,45	_
585	260	SALUTE E CAMPI ELETTROMAGNETICI: IL PORTALE DEL TERRITORIO E DELL'AMBIENTE	Luca Cinquepalmi	*16*	*27*	*27*	*21*	21	*16*	*16*	**144**	27,86	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
586	1535	DIAMOGLI VOCE	Marianna De Napoli	*15*	*30*	*25*	*15*	17	*22*	*20*	**144**	27,88	_
587	289	ACCOGLIERE PER INTEGRARE: SOSTEGNO PSICO-EDUCATIVO PER MINORI IMMIGRATI	Fabiana Caffio	*12*	*26*	*32*	*22*	17	*20*	*15*	**144**	28,14	_
588	421	IMPARARE A MANGIARE, UN GIOCO DA BAMBINI	Giacomo Caracciolo	*20*	*31*	*32*	*19*	12	*17*	*13*	**144**	28,78	_
589	246	FOODSCAPES - LABORATORIO DI CO-PROGETTAZIONE PER UN DESIGN SUPER LOCALE TRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE	Francesca Bonfrate	*15*	*25*	*25*	*20*	19	*20*	*20*	**144**	29,23	_
590	2080	MANI MIGRANTI	Chiara Cota	*18*	*30*	*27*	*19*	17	*18*	*15*	**144**	29,64	_
591	1337	M.A.P. CAFE' MUSICA ARTE E PSICOLOGIA	Antonella Dell'Olio	*16*	*29*	*26*	*19*	20	*18*	*16*	**144**	29,76	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
592	2022	CONSIGLI PER GLI ACQUISTI: IL GPP E LE NUOVE POLITICHE PUBBLICHE PER L'AMBIENTE	Francesco Scurini	*16*	*29*	*28*	*20*	18	*18*	*15*	**144**	30,27	_
593	615	SOCIAL-MENTE ON LINE: UN CONSULTORIO MULTIMEDIALE PER LA SALUTE DEL CITTADINO	Elena Toto	*17*	*30*	*30*	*18*	16	*17*	*16*	**144**	31,86	_
594	1936	LIBERAMENTE: EDUCAZIONE, FORMAZIONE, ORIENTAMENTO, COUNSELLING. AL SERVIZIO DELLA FAMIGLIA.	Teresa Mazzacane	*16*	*28*	*30*	*19*	18	*18*	*15*	**144**	31,97	_
595	1616	ANDAR PER MARE	Marco Centomani	*20*	*25*	*25*	*15*	23	*20*	*15*	**143**	22,40	_
596	1218	FRICIVINOMANDURIA - ASSOCIAZIONE CULTURAL-ENOGASTRONOMICA	Silvia Sergi	*18*	*30*	*30*	*20*	15	*15*	*15*	**143**	22,93	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
597	2110	LEGO - LINGUE: COSTRUIRE L'APPRENDIMENTO, COMBINARE LE CULTURE, CREARE FORME NUOVE	Stefania Paganelli	*17*	*29*	*28*	*18*	16	*18*	*17*	**143**	23,85	_
598	585	NORBA WEB TV	Giovanni Nicola Fazio	*15*	*25*	*25*	*20*	18	*20*	*20*	**143**	24,25	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
599	1283	RIQUALIFICAZIONE DELL'INSIEME DEGLI ELEMENTI COSTITUENTI IL TERRITORIO MONOPOLITANO, TRAMITE L'IDEAZIONE, L'OFFERTA E L'APPLICAZIONE DI MEZZI PUBBLICITARI INNOVATIVI E STIMOLANTI CHE PERMETTANO L'AMPLIAMENTO NONCHE' L'EVOLUZIONE DEL TERRITORIO MEDESIMO E CHE FUNGANO DA MEZZO D'ATTRAZIONE PER L'INTERA COLLETTIVITA' LOCALE E LIMITROFA	Dario Lenoci	*15*	*25*	*28*	*20*	20	*20*	*15*	**143**	24,91	_
600	32	DESTINAZIONE TURISMO	Domenico Pugliese	*18*	*30*	*30*	*20*	20	*15*	*10*	**143**	25,10	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
601	1378	MOBILE COMMUNICATION	Valentina Verardi	*15*	*25*	*25*	*15*	23	*25*	*15*	**143**	25,60	_
602	1761	SUD CAFE'	Roberto Capone	*15*	*28*	*28*	*22*	20	*20*	*10*	**143**	25,66	_
603	2181	A.ME.RI.CA. ARTIGIANATO DEI MERLETTI E RICAMI CAPURSESI	Maria Di Giglio	*15*	*28*	*28*	*22*	20	*20*	*10*	**143**	25,68	_
604	326	UN MODELLO DI BILANCIO SOCIALE PER I COMUNI PUGLIESI: RENDERE CONTO PER RENDERSI CONTO	Chiara Graps	*12*	*34*	*35*	*16*	17	*17*	*12*	**143**	25,75	_
605	2123	VALORIZZAZIONE DI PASTA MONOVARIETALE DA SENATORE CAPPELLI MEDIANTE UNA CARTA DI IDENTITA' GENETICA	Nunziata Pellegrino	*18*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*10*	**143**	25,81	_
606	71	INCONTRO ALLA VITA	Laura Inguscio	*15*	*26*	*30*	*22*	18	*17*	*15*	**143**	26,02	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
607	1041	GENITORI INSIEME: UN PROGETTO DI SOSTEGNO ALLA GENITORIALITA'	Sandra Legrottaglie	*17*	*30*	*27*	*20*	17	*17*	*15*	**143**	26,48	_
608	1831	RICICLARTE: L'AGIRE SOSTENIBILE	Cristina Fuiano	*18*	*30*	*28*	*18*	17	*18*	*14*	**143**	26,75	_
609	932	NONSOLOSAGNE	Paola Musarò	*10*	*25*	*25*	*20*	23	*20*	*20*	**143**	26,75	_
610	1816	LABORATORI CI. VI. LI. ED ALTRE PRELIBATEZZE	Teodosio D'Apolito	*13*	*30*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**143**	26,78	_
611	124	INCUBATORE PER UNA MODA DI CULTURA	Giuseppe Ruggeri	*10*	*30*	*33*	*20*	20	*20*	*10*	**143**	27,20	_
612	834	PUNTO NATURA - AMBIENTE & BENESSERE	Teresa Murgese	*8*	*25*	*25*	*25*	20	*25*	*15*	**143**	27,28	_
613	1661	UN MARCHIO IN CARTA PESTA: IL MADE IN PUGLIA A TUTELA DELL'ARTIGIANATO LOCALE	Fausto Laterza	*10*	*30*	*30*	*23*	20	*20*	*10*	**143**	27,58	_
614	1699	SPAZI INCOLTI	Giuseppe D'Oria	*14*	*30*	*35*	*18*	16	*20*	*10*	**143**	27,67	_
615	1602	LA CASA DELLE DONNE - TARANTO	Tiziana Magrì	*16*	*30*	*28*	*19*	18	*18*	*14*	**143**	27,74	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
616	285	LABART EMOZIONI ESTETICHE E YOUR HOUSE: UN LABORATORIO E UNO SPAZIO PER MENTI CREATIVE	Giuseppe Inviti	*18*	*25*	*25*	*25*	20	*20*	*10*	**143**	28,39	_
617	2109	ENJOY PUGLIA	Manuela Pace	*15*	*30*	*35*	*18*	15	*20*	*10*	**143**	28,65	_
618	1386	CARTALAB - LABORATORIO DI CARTAPESTA PUTIGNANESE	Rossella Gargaro	*17*	*30*	*30*	*17*	16	*18*	*15*	**143**	28,72	_
619	1090	CHELIACHIA	Valerio Damiano Vetturi	*18*	*30*	*31*	*18*	14	*14*	*18*	**143**	28,82	_
620	1714	RETE CAPITANATA	Christian Danza	*15*	*30*	*28*	*20*	20	*15*	*15*	**143**	28,90	_
621	1222	LA GIUSTIZIA DEI MONDI POSSIBILI	Valentina Sampietro	*18*	*26*	*26*	*19*	20	*18*	*16*	**143**	28,96	_
622	1590	SOCIALE NETWORK	Pietro Ribezzo	*15*	*30*	*28*	*20*	17	*17*	*16*	**143**	29,02	_
623	1675	OCCHIO AL MUSEO	Alessandra Savio	*18*	*35*	*30*	*20*	10	*15*	*15*	**143**	29,25	_
624	796	SALENTO EXPERIENCE	Damiano Caputo	*8*	*30*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**143**	29,74	_
625	453	DIVERSAMENTE DO(N)NA	Francesca Danese	*17*	*28*	*26*	*17*	20	*20*	*15*	**143**	29,89	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
626	593	PROMOZIONE DEL SISTEMA PUGLIA NEGLI SCAMBI INTERNAZIONALI	Michele Conte	*15*	*30*	*30*	*23*	15	*15*	*15*	**143**	29,94	_
627	2081	A.P.E.R.TU.RE. (AGENZIA PER LA PROMOZIONE E LA RICEZIONE DEL TURISMO RELIGIOSO)	Samuele Vincenti	*18*	*30*	*30*	*20*	15	*15*	*15*	**143**	29,94	_
628	2145	SUNDAY CONTEST	Ramon De Pascalis	*15*	*30*	*26*	*16*	16	*20*	*20*	**143**	30,06	_
629	1018	MURGIA DREAMING	Alessandro Carmine Console	*18*	*35*	*35*	*22*	11	*12*	*10*	**143**	30,24	_
630	1918	SULLA BUONA STRADA!	Maria Nitti	*18*	*29*	*30*	*16*	18	*19*	*13*	**143**	30,69	_
631	1555	LA SALUTE TRA LE MANI	Pietro Matteo Di Venere	*18*	*28*	*32*	*19*	15	*19*	*12*	**143**	30,96	_
632	454	TURISMO SOCIALE A CAROVIGNO: DIRITTO ALLA VACANZA E OPPORTUNITA' DI SVILUPPO	Catia Lanzilotti	*12*	*32*	*31*	*20*	15	*18*	*15*	**143**	31,05	_
633	1975	VIAGGIO INTORNO AL PIATTO	Angela Manuela Palella	*18*	*27*	*28*	*19*	20	*17*	*14*	**143**	31,21	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
634	697	SEGNI DEL MONDO	Serena Perrone	*15*	*30*	*32*	*18*	17	*16*	*15*	**143**	31,57	_
635	1878	INFORMA-TICA-MENTE TELE-RADIOGIORNALE SUL WEB	Giuseppe de Filippo	*15*	*25*	*30*	*20*	18	*20*	*15*	**143**	32,14	_
636	931	L'ULIVA E LA CULTURA DELL'OLIO NEL SUD GARGANO	Michele Di Iasio	*8*	*30*	*25*	*25*	20	*20*	*15*	**143**	32,48	_
637	1474	CIRCOLO SOCIALE: IL POSTINO - SOSTA PRIORITARIA	Annalisa Zito	*17*	*28*	*28*	*20*	17	*17*	*16*	**143**	32,62	_
638	1131	MUSEO DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE - IL TERRITORIO PER I GIOVANI	Alessandra Dicorato	*16*	*30*	*35*	*15*	11	*20*	*15*	**142**	21,29	_
639	1293	IL MUSEO DEL GIOCO E DEL GIOCATTOLO (LA CONSERVAZIONE DELLA TRADIZIONE LUDICA COME IDENTITA' CULTURALE PER IL NOSTRO TERRITORIO)	Raffaella di Liddo	*10*	*25*	*30*	*25*	22	*20*	*10*	**142**	21,57	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
640	43	TURISMO SOSTENIBILE IN SELLA AD UNA BICICLETTA ELETTRICA	Francesco Ventura	*12*	*20*	*30*	*20*	20	*20*	*20*	**142**	22,17	_
641	1546	KT - KALEODOSCOPIC TOURISM	Leonardo Traversa	*16*	*33*	*33*	*10*	15	*20*	*15*	**142**	22,61	_
642	902	LIBERE BOLLE NEL BLU - VALORIZZAZIONE DELLA COSTA JONICA E LIBERO ACCESSO AI MARI DI TARANTO	Riccardo Rosa	*5*	*25*	*30*	*20*	22	*25*	*15*	**142**	23,42	_
643	754	PANE, AMORE E FANTASIA	Teresa Simone	*12*	*30*	*30*	*15*	20	*20*	*15*	**142**	23,62	_
644	2139	SALENTO CALIFORNIA - SERVIZI PER LO SVILUPPO E LA PROMOZIONE DELLA MUSICA UNDERGROUND	Mattia Marchello	*15*	*30*	*25*	*15*	17	*20*	*20*	**142**	24,81	_
645	638	SOLLETICANDO - SPORT ETICO PER LE SCUOLE	Ermenegildo Ottomano	*15*	*29*	*29*	*20*	17	*17*	*15*	**142**	24,91	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
646	314	OSSERVATORIO TRASVERSALE DELLE PATOLOGIE RESPIRATORIE IN 4 DISTRETTI SANITARI DELL'ASL/LE	Alessandro Leomanni	*18*	*28*	*28*	*20*	14	*18*	*16*	**142**	24,93	_
647	1302	L'ANGOLO COMODO, DOVE VIVERE LA SESSUALITA' IN MANIERA CONSAPEVOLE E SICURA	Antonio Bombini	*18*	*24*	*26*	*16*	20	*18*	*20*	**142**	24,95	_
648	1522	UN NUOVO... SCRIGNO PER IL LEGNO	Vittoria Valentina D'Agostino	*15*	*32*	*27*	*17*	19	*20*	*12*	**142**	24,97	_
649	103	PREVENZIONE, DIAGNOSI E TERAPIA DEI DISTURBI DEL COMPORTAMENTO ALIMENTARE	Anna Ruscino	*16*	*23*	*30*	*16*	20	*21*	*16*	**142**	25,43	_
650	917	BLUSTER CENTRO DI AGGREGAZIONE GIOVANILE	Fabio Spinelli	*20*	*30*	*28*	*20*	15	*15*	*14*	**142**	25,51	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
651	2144	F.A.T.A. I QUATTRO ELEMENTI ED IL RISPETTO DELL'ECOLOGIA E DELL'AMBIENTE	Debora D'Aloia	*18*	*30*	*30*	*15*	15	*20*	*14*	**142**	25,56	_
652	1182	EVENTI DI MEMORIA E TRADIZIONI ARTISTICHE E CULTURALI DELL'ALTO TAVOLIERE NEL TERZO MILLENNIO	Giuseppe Iannetti	*15*	*25*	*20*	*22*	20	*20*	*20*	**142**	25,69	_
653	1823	OPERA RAGAZZI. ACCADEMIA PER GIOVANI STRUMENTISTI E CANTANTI LIRICI	Adriana Mangione	*15*	*28*	*27*	*15*	15	*22*	*20*	**142**	26,10	_
654	1160	IL PENSIERO CHE VEDE	Daniela De Pascalis	*16*	*28*	*30*	*22*	16	*18*	*12*	**142**	26,19	_
655	1827	ASSOCIAZIONE OPHRYS - NATURA ARTE TERRITORIO	Stefania Molfetta	*10*	*25*	*30*	*22*	20	*20*	*15*	**142**	26,24	_
656	1381	ALLENA-MENTE	Annarosa Aresta	*16*	*28*	*28*	*22*	16	*20*	*12*	**142**	26,35	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
657	1997	CU.RA - CULTURA E ARTE IN OSPEDALE	Marisa Zarriello	*18*	*24*	*28*	*20*	18	*20*	*14*	**142**	26,63	_
658	1820	CENTRO PER I DISTURBI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO	Marianna Verrascina	*18*	*28*	*30*	*22*	14	*18*	*12*	**142**	27,15	_
659	2185	APULIA BARZAR	Caterina Marzella	*15*	*30*	*25*	*18*	22	*22*	*10*	**142**	27,26	_
660	53	LABORATORIO EDUCATIVO:FORMAZIONE DEL BAMBINO ATTRAVERSO ATTIVITA' MANUALI, EDUCATIVE E ESPRESSIVE	Edvige Chiara Zacheo	*18*	*24*	*24*	*22*	18	*18*	*18*	**142**	27,28	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
661	1919	SPORTIVAMENTE.. . BENE!!! CAMPAGNA DI INFORMAZIONE E SENSIBILIZZAZIONE SULL'IMPORTANZA DELLA SANA ALIMENTAZIONE E DELLA PRATICA SPORTIVA PER LA PREVENZIONE DELL'OBESITA' E DEL DIABETE RIVOLTA AD ANZIANI E PERSONE IN DIFFICOLTA' DEL QUARTIERE PAOLO VI - TARANTO	Paola Cupri	*18*	*26*	*30*	*22*	12	*22*	*12*	**142**	27,35	_
662	95	SFRUTTIAMO LE CIME DI RAPE PUGLIESI!!!	Domenico Silvestri	*15*	*30*	*25*	*15*	22	*20*	*15*	**142**	27,63	_
663	45	CENTRO PROMOZIONALE VOCAZIONE TERRITORIALE	Piero Lamanna	*12*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*10*	**142**	27,73	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
664	2038	GUARDANDO A DUE RUOTE	Marica Galassi	*15*	*25*	*25*	*23*	22	*20*	*12*	**142**	27,90	_
665	2040	CONCORRENZA SLEALE	Marcello Martena	*15*	*25*	*25*	*22*	20	*20*	*15*	**142**	28,00	_
666	212	0-99: EUROPA PER TUTTI	Valeria Orsini	*16*	*24*	*26*	*20*	18	*20*	*18*	**142**	28,09	_
667	1016	IL PICCOLO SALENTO	Maria Carmela Maggi	*8*	*25*	*25*	*20*	22	*22*	*20*	**142**	28,15	_
668	581	UN CANE PER AMICO - EDUCARE ALLE ABILITA' SOCIALI MEDIANTE LA RELAZIONE CON GLI ANIMALI	Nunzia Daniela Liantonio	*16*	*28*	*30*	*22*	16	*18*	*12*	**142**	28,28	_
669	461	MASSERIE IN RETE	Francesco Marvulli	*15*	*25*	*20*	*25*	22	*20*	*15*	**142**	28,37	_
670	915	IL PICCOLO PRINCIPE	Angelamaria Cocozza	*17*	*29*	*32*	*18*	14	*19*	*13*	**142**	28,40	_
671	1066	MARHABAN (BENVENUTO)	Valentina De Braco	*18*	*30*	*30*	*20*	12	*20*	*12*	**142**	28,42	_
672	2035	DAL SEME AL FRUTTO: PERCORSI DI ORTOFLORO-TERAPIA E LABORATORI DIDATTICI PER DIVERSAMENTE ABILI	Raffaele Massaro	*16*	*25*	*28*	*20*	18	*19*	*16*	**142**	28,42	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
673	306	LABORATORIO DIDATTICO ITINERANTE DELLA CUCINA E DELL'ARTIGIANATO DEL SALENTO	Desiree Favale	*12*	*25*	*25*	*25*	20	*20*	*15*	**142**	28,71	_
674	1015	LOGORITMI: CRESCERE E DIVERTIRSI CON I RITMI MUSICALI E LINGUISTICI	Lidia Bitetti	*16*	*28*	*28*	*22*	16	*18*	*14*	**142**	28,82	_
675	395	LA LEGGE E LO STRANIERO IN PUGLIA: UN TENTATIVO DI INCLUSIONE IN UN CONTESTO DI EMARGINAZIONE	Enrica Di Cagno	*17*	*22*	*33*	*22*	15	*20*	*13*	**142**	28,94	_
676	1543	TERRA TEATRO D'ARTE	Ilaria Cangialosi	*15*	*30*	*25*	*16*	16	*20*	*20*	**142**	29,15	_
677	1234	LA VALLE DEL BIOLOCCO	Marilena Nardelli	*17*	*30*	*30*	*15*	15	*20*	*15*	**142**	29,62	_
678	973	VIATIUS - IL TURISMO E' ATTIVO	Monica Edith Espin Troya	*12*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**142**	29,70	_
679	1663	SOST.EN.EDIL	Elisabetta Labate	*10*	*27*	*30*	*15*	20	*20*	*20*	**142**	29,70	_
680	738	TERRA PER CECI	Barbara Marino	*12*	*30*	*30*	*20*	20	*20*	*10*	**142**	29,82	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
681	1904	OBIETTIVO BEN-ESSERE	Valentina Cisternino	*16*	*24*	*30*	*20*	22	*18*	*12*	**142**	30,11	_
682	991	ALZHEIMER CAFE': PER NON ESSERE PIÙ SOLI.	Antonia Di Pierro	*17*	*30*	*25*	*22*	17	*17*	*14*	**142**	30,17	_
683	1365	S.O.2 DISLES2IA	Angela Uccelli	*16*	*26*	*30*	*20*	16	*20*	*14*	**142**	30,27	_
684	1155	ATTIVACOMUNI	Giovanni Pugliese	*15*	*30*	*30*	*20*	18	*14*	*15*	**142**	30,33	_
685	929	PIZZICA... MENO SALE	Pasqua Di Pasquale	*18*	*28*	*28*	*22*	12	*18*	*16*	**142**	30,53	_
686	189	FASHION POOL CONSULTING	Antonia Girone	*12*	*25*	*20*	*25*	20	*20*	*20*	**142**	30,64	_
687	1130	DCA: DOMANI CAMBIA ATTEGGIAMENTO! ACCETTATI!	Sabina Zagaria	*16*	*27*	*27*	*19*	18	*20*	*15*	**142**	30,66	_
688	1742	MINFORMO	Francesco Casula	*12*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*20*	**142**	31,38	_
689	329	PIATTAFORMA INFORMATICA BILINGUE ITALIANO-RUSSO PER I RAPPORTI SOCIO-CULTURALI CON LA RUSSIA	Gianluca Cappiello	*12*	*25*	*25*	*20*	20	*25*	*15*	**142**	31,43	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
690	1752	SAPERI E SENTIERI DELL'ARGO DEI MESSAPI: RECUPERO E FRUIZIONE DI UNA TERRA DI MEZZO	Antonio Summa	*15*	*25*	*25*	*22*	20	*20*	*15*	**142**	31,88	_
691	679	ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO IL GATTILE DI MARAMAO	Angelica Pulvirenti	*15*	*29*	*32*	*20*	17	*15*	*14*	**142**	31,90	_
692	1781	LO SCAMBIO: NUOVI PERCORSI DI TRADIZIONE	Simona Dell'Atti	*16*	*28*	*26*	*22*	18	*18*	*14*	**142**	31,98	_
693	391	BRAND INSPIRATION - CONTENITORE DI IDEE E SOLUZIONI NON CONVENZIONALI PER LO SVILUPPO AZIENDALE	Romolo Mancinelli	*12*	*25*	*25*	*25*	20	*20*	*15*	**142**	32,07	_
694	1278	IMAGINARIUM - TERRAE APULIAE (ARCHIVIO FOTOGRAFICO PUGLIESE)	Giulia Perrino	*17*	*30*	*30*	*17*	15	*15*	*18*	**142**	32,07	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
695	1850	LABORATORIO DI STORIA LOCALE NEL GRANDE SALENTO	Fabio Dell'Anna	*17*	*30*	*30*	*18*	18	*16*	*13*	**142**	32,59	_
696	88	RESTAURORA	Rocco Campanella	*14*	*22*	*32*	*20*	20	*23*	*10*	**141**	23,05	_
697	1225	ITALIA_CINA_SPAZIO_0 AGENZIA PER LO SVILUPPO DELLE RELAZIONI ITALIA-CINA	Laura D'Aniello	*18*	*20*	*22*	*20*	23	*23*	*15*	**141**	24,92	_
698	549	LA MUSICA E LA CULTURA: UNA POSSIBILE ALTERNATIVA AL DEGRADO E ALL'EMARGINAZIONE SOCIALE - DALLE PAROLE AI FATTI	Francesco Chiarelli	*18*	*25*	*32*	*18*	17	*17*	*14*	**141**	24,92	_
699	400	LA MENTE ED IL CORPO	Luigi Angelini	*15*	*30*	*27*	*20*	17	*16*	*16*	**141**	25,29	_
700	1563	TOUR IN DAUNIA	Carla Carlino	*8*	*30*	*30*	*23*	20	*20*	*10*	**141**	25,77	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
701	1930	I BAZAR DELLE ANTICHE VIE DEL GARGANO - LA VALORIZZAZIONE SLOW DI UN TERRITORIO	Luciano Castelluccia	*8*	*25*	*30*	*23*	20	*20*	*15*	**141**	25,87	_
702	1910	SALTI IN MENTE	Alessia Alfarano	*17*	*28*	*26*	*19*	17	*19*	*15*	**141**	25,91	_
703	1935	LABORATORIO INTERCULTURALE DI INTEGRAZIONE SOCIALE ATTRAVERSO I MEDIA COMUNICATIVI DEL TEATRO E DEL CINEMA	Ernesto Colio	*17*	*28*	*26*	*19*	18	*18*	*15*	**141**	26,17	_
704	1965	NARRAMI... MUSA	Valeria Della Penna	*15*	*30*	*25*	*16*	15	*20*	*20*	**141**	26,60	_
705	1706	CENTRO STUDI MULTIVERSI. VIFAREMO INNAMORARE DELLA SCIENZA PRIMA CHE POSSIATE COMINCIARE AD ODIARLA	Alessio Perniola	*17*	*30*	*30*	*18*	18	*17*	*11*	**141**	26,79	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
706	2091	ORTI SOCIALI URBANI - PER PROMUOVERE ECONOMIA E SCAMBI SOLIDARI E SVILUPPARE CONFRONTI ECOLOGICI E CULTURALI	Silvio Mallardi	*18*	*26*	*28*	*19*	18	*16*	*16*	**141**	27,14	_
707	799	MOLFETTA TOURIST TOUR	Valentina Mastropasqua	*8*	*25*	*25*	*25*	23	*20*	*15*	**141**	27,62	_
708	1128	LIBERACOSTA - PIATTAFORMA DI CONSULENZA PER UN TURISMO DI BASSO IMPATTO NELLE AREE COSTIERE	Marilena Lucivero	*16*	*25*	*30*	*20*	17	*18*	*15*	**141**	27,84	_
709	1851	SPENSIERATA...MENTE	Stefano Buccarella	*17*	*30*	*28*	*18*	16	*18*	*14*	**141**	27,86	_
710	526	SIAMO TUTTI STRANIERI	Concetta Pizzolorusso	*16*	*30*	*28*	*20*	15	*17*	*15*	**141**	27,93	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
711	788	ARCHEOLOGIA DI SUPERFICIE NEL TERRITORIO DI GALATINA. DAL LAVORO SUL CAMPO AL RAPPORTO COL PUBBLICO	Davide Polimeno	*18*	*30*	*33*	*20*	20	*15*	*5*	**141**	28,05	_
712	2093	ALTRAVISTA - PREVENZIONE E RICERCA A TRINITAPOLI	Rosa Modugno	*15*	*32*	*30*	*18*	15	*15*	*16*	**141**	28,13	_
713	2072	APICULTURA - UN PERCORSO TRA APICULTURA E CULTURA	Maja L. Chialà	*14*	*30*	*30*	*22*	15	*15*	*15*	**141**	28,15	_
714	1686	SACRO&PROFANO DI PUGLIA	Valeria Aloisi	*18*	*25*	*25*	*23*	20	*20*	*10*	**141**	28,29	_
715	750	RIABILITARE IL FUTURO	Stefano Mastrangelo	*18*	*30*	*35*	*20*	5	*18*	*15*	**141**	28,39	_
716	385	PHOTOSHOP LAB	Daniela Errico	*17*	*30*	*33*	*19*	10	*15*	*17*	**141**	28,40	_
717	1968	PROGETTO AURELIO	Barbara Tommasi	*17*	*28*	*26*	*20*	16	*18*	*16*	**141**	28,55	_
718	911	LAVORERO'?... SICURO!!!	Monica Mariani	*19*	*32*	*30*	*17*	14	*15*	*14*	**141**	29,26	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
719	476	INNAMORATI DELLA PUGLIA. SERVIZI TURISTICI ON LINE PER I VIAGGIATORI	Gaia Marcella Rizzo	*18*	*25*	*25*	*20*	18	*20*	*15*	**141**	29,41	_
720	1479	UN PRIMITIVO IN BICI	Giuseppe Soloperto	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*16*	**141**	29,41	_
721	1318	F.L.A.I. 5	Elena Pistone	*18*	*25*	*25*	*20*	18	*20*	*15*	**141**	29,56	_
722	1694	ALLBIOINFORMATICS - AZIENDA PER PROMUOVERE LO SVILUPPO E LA CONOSCENZA DELLA BIOINFORMATICA	Francesco Rubino	*16*	*28*	*28*	*20*	18	*15*	*16*	**141**	29,65	_
723	780	SEMANTIKA DELLA SOSTENIBILITA'	Sebastiano Campanelli	*18*	*30*	*30*	*23*	10	*15*	*15*	**141**	29,79	_
724	131	PROGETTO MOSAICO: NUOVI SPAZI DI VITA TRA NATURA ED ARTE	Immacolata Cassese	*16*	*26*	*26*	*20*	16	*20*	*17*	**141**	29,88	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
725	185	PROGETTAZIONE - GESTIONE DI ORTI PENSILI URBANI PER LA TUTELA DEL TERRITORIO E L'EDUCAZIONE AMBIENTALE	Francesca Petruzzella	*15*	*30*	*30*	*23*	15	*18*	*10*	**141**	30,18	_
726	1126	LA PUGLIA IN 16:9 - VIDEOPROMOZIONE TERRITORIALE DELLE RISORSE TURISTICO - CULTURALI PUGLIESI	Luca A. Nestola	*10*	*30*	*30*	*23*	18	*15*	*15*	**141**	30,19	_
727	122	WEBFAP (WEB FOR ALL PEOPLE): SERVIZI PER LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE E IL CITTADINO	Francesco Prudenzano	*12*	*20*	*25*	*20*	20	*22*	*22*	**141**	30,28	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
728	116	ASSOCIAZIONE PER LA PROMOZIONE DELLA SOSTENIBILITÀ ENERGETICA NEL SETTORE DEGLI UTENTI FINALI	Maxi Torau	*18*	*30*	*26*	*24*	11	*19*	*13*	**141**	30,43	_
729	448	SCIENZE, SCUOLA, FORMAZIONE: PROMOZIONE DELLA CULTURA SCIENTIFICA E SUPPORTO SCOLASTICO	Patrizia Di Terlizzi	*15*	*27*	*31*	*24*	15	*16*	*13*	**141**	30,68	_
730	736	PUNTO DE REUNION	Francesca Speranza	*10*	*25*	*25*	*25*	22	*24*	*10*	**141**	30,74	_
731	784	ABCLICK	Liana Mazzotta	*18*	*30*	*20*	*20*	17	*18*	*18*	**141**	30,80	_
732	951	MEDITENERGY - ENERGIE EFFICIENTI NEL MEDITERRANEO	Lucia Marra	*16*	*28*	*35*	*12*	15	*15*	*20*	**141**	30,86	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
733	2180	SOCIO - LOGICA: LABORATORIO DI RICERCA INTERDISCIPLINARE DELLE SCIENZE SOCIALI ED ECONOMICHE	Cenza De Giglio	*18*	*28*	*26*	*20*	18	*16*	*15*	**141**	30,95	_
734	646	QUBIK: SPAZIO MOBILE TEMPORANEO PER L'ARTE PUBBLICA	Grazia Rosa Scaletta	*17*	*28*	*35*	*20*	13	*18*	*10*	**141**	30,98	_
735	1055	ARCHIBIMBO	Annamaria Terlizzi	*15*	*30*	*25*	*20*	23	*22*	*6*	**141**	31,17	_
736	1758	INSIEME SI PUO': LAVORO DI RETE NEL CONTESTO BARESE	Nicoletta Riccardi	*18*	*28*	*28*	*18*	16	*19*	*14*	**141**	31,49	_
737	660	REALIZZAZIONE DI UN LUOGO D'INCONTRO PER LA PROMOZIONE DI ATTIVITA' ED EVENTI INTERCULTURALI	Sara Pistilli	*15*	*29*	*28*	*20*	16	*18*	*15*	**141**	31,57	_
738	1480	UNITA' MOBILE VETERINARIA	Simona Soloperto	*15*	*28*	*28*	*20*	20	*18*	*12*	**141**	31,66	_
739	1320	CONTACT MUSIC	Antonio De Iaco	*15*	*25*	*30*	*18*	20	*20*	*13*	**141**	32,13	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
740	2196	W20: DA ONLINE A OFFLINE CON IL WEB	Marco Marzulli	*20*	*25*	*20*	*20*	20	*20*	*15*	**140**	20,98	_
741	845	VIDEO ABILITY - TV	Gianni Russo	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**140**	21,12	_
742	591	REALIZZAZIONE DI UN NEGOZIO PER CELIACI E PER INTOLLERANZE ALIMENTARI	Lorenzo Catucci	*20*	*25*	*25*	*20*	15	*20*	*15*	**140**	21,23	_
743	508	SGUARDOXIFERICO	Laura Preite	*16*	*24*	*26*	*16*	20	*20*	*18*	**140**	21,57	_
744	2152	B3, OVVERO BIO_BAR_BOYS: CENTRI DI CORRETTA ALIMENTAZIONE E DIFFUSIONE DEI PRODOTTI AGRICOLI BIOLOGICI	Mimo Mohamed Salama Hassan	*14*	*24*	*32*	*15*	19	*18*	*18*	**140**	21,58	_
745	986	ENOTECA LETTERARIA PUGLIESE	Antonietta Albano	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**140**	22,56	_
746	1970	TEATRO A COLORI	Annamaria Lepore	*15*	*30*	*25*	*15*	15	*20*	*20*	**140**	22,69	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
747	365	SUD SALENTO: PORTA D'EUROPA. VIAGGIO ALLA SCOPERTA DEL PAESAGGIO, STORIA E TRADIZIONI	Valerio Del Casale	*15*	*30*	*25*	*15*	20	*20*	*15*	**140**	22,79	_
748	623	NUOVE PROSPETTIVE	Nicola Pastore	*10*	*20*	*30*	*20*	24	*20*	*16*	**140**	23,18	_
749	1625	NUX NUCIBUS	Lorenzo Intini	*15*	*25*	*30*	*15*	20	*20*	*15*	**140**	23,50	_
750	1336	MASSERIE DIDATTICHE DELLA VALLE DEI TRULLI	Giuseppe D'Aiuto	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**140**	23,78	_
751	776	BLACKSTUFF - ARCHIVIO DEL PRESENTE SULLA MEMORIA COLLETTIVA DEL WRITING	Ilaria Colazzo	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*15*	*20*	**140**	23,79	_
752	1363	VIAGGIO NELLA TERRA DEL FALCO GRILLAIO	Roberto Cazzolla	*10*	*30*	*30*	*15*	20	*20*	*15*	**140**	24,03	_
753	1481	CORPORAZIONI DELLE ARTI E DEI MESTIERI. ALLA SCOPERTA DEI MESTIERI DEI NOSTRI AVI	Giancarlo Laraspata	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**140**	24,19	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
754	1772	ASSICURA	Giovanni Caputo	*12*	*34*	*33*	*18*	10	*13*	*20*	**140**	24,43	_
755	2119	A CENA CON LA DUCHESSA	Sara Latagliata	*15*	*25*	*27*	*23*	20	*20*	*10*	**140**	24,45	_
756	2162	PUGLIA TURISTICA AD IMPATTO ZEROEMISSION: ITINERARI PER LE SCUOLE, ISTITUTI E NON SOLO	Barbara Warchol	*10*	*25*	*30*	*16*	22	*22*	*15*	**140**	24,53	_
757	1069	HOSPIT@L - IMPARARE IN OSPEDALE	Maria Antonietta Impedovo	*20*	*25*	*25*	*18*	18	*19*	*15*	**140**	24,76	_
758	760	L'OSPITALITÀ DIFFUSA NEL CENTRO STORICO DI VICO DEL GARGANO	Valentino D'Altilia	*8*	*25*	*25*	*15*	22	*25*	*20*	**140**	24,87	_
759	446	F.A.R. ECO - SOLUZIONI E TECNOLOGIE LOW COST PER CHI VOGLIA ANDARE VERSO LA SOSTENIBILITA'	Roberto Paladini	*16*	*25*	*30*	*15*	15	*22*	*17*	**140**	24,88	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
760	2108	1151 KM, SOLO ANDATA. UNA CANZONE LUNGA UN VIAGGIO	Giulia Capone	*15*	*30*	*25*	*15*	15	*20*	*20*	**140**	24,98	_
761	1276	KIPEPEO	Benedetta Avantaggiato	*18*	*26*	*28*	*16*	18	*20*	*14*	**140**	25,12	_
762	928	TOUR IN FONDO AL TACCO	Fosca Maggio	*10*	*20*	*25*	*20*	20	*25*	*20*	**140**	25,24	_
763	2002	LIBER...A TUTTI	Valentina Visciano	*15*	*30*	*25*	*15*	15	*20*	*20*	**140**	25,32	_
764	2140	CULTURA PUGLIESE RISCOPERTA DAI GIOVANI ATTRAVERSO LA LIRICA E IL WEB	Massimo Dilevrano	*15*	*30*	*25*	*15*	15	*20*	*20*	**140**	25,34	_
765	293	FAMIGLIA, GENITORIALITA' E SVILUPPO DEI FIGLI: NUOVE FRONTIERE NELL'INTERVENTO CLINICO E NELLA RICERCA SCIENTIFICA	Irene Manco	*16*	*30*	*26*	*19*	17	*18*	*14*	**140**	25,43	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
766	501	PIANTE OFFICINALI NEL PARCO DELL'ALTA MURGIA. UNA RISORSA TRA TRADIZIONE ED INNOVAZIONE.	Vincenzina Patruno	*15*	*25*	*30*	*15*	20	*20*	*15*	**140**	25,60	_
767	1550	MULTIDISCIPLINARIETA' SPORTIVA IN AMBIENTE SCOLASTICO COME CONTRASTO AL DISAGIO GIOVANILE	Daniele Solitario	*18*	*30*	*25*	*18*	15	*20*	*14*	**140**	25,75	_
768	1159	RISTOARTE - TRADUZIONI	Milo Ventura	*15*	*25*	*20*	*25*	20	*20*	*15*	**140**	25,77	_
769	1362	COMFORT E AUDIT ENERGETICO-AMBIENTALE NELLA RI-QUALIFICAZIONE SOSTENIBILE DEGLI EDIFICI SCOLASTICI	Umberto Berardi	*15*	*28*	*35*	*20*	17	*10*	*15*	**140**	25,81	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
770	661	LIBERI COLORI - IL LABORATORIO URBANO DOVE LIBERARE I COLORI	Filippo Campana	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**140**	25,82	_
771	1449	POSITIVE VIRBATION IN BAT	Riccardo Fortunato	*15*	*28*	*25*	*16*	18	*21*	*17*	**140**	25,96	_
772	25	EUROPEAN PROJECT FUNDING	Luca Tagliaferro	*20*	*34*	*30*	*15*	13	*15*	*13*	**140**	26,02	_
773	1776	PUGLIA MUSIC TUBE	Nicola Di Tinco	*13*	*15*	*28*	*20*	22	*22*	*20*	**140**	26,16	_
774	98	RE.START - NUOVO IMPULSO PER LE OPERE D'ARTE MINORI E/O ABBANDONATE DEL SALENTO	Dolores Bardicchia	*15*	*25*	*35*	*20*	10	*20*	*15*	**140**	26,18	_
775	1224	ITALY-ALBANIA COAST TO COAST	Robert Lekaj	*15*	*30*	*30*	*15*	20	*20*	*10*	**140**	26,20	_
776	1252	OGGI A BARI	Simone Bolognini	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**140**	26,21	_
777	595	LINFA BLU 2.0	Cristiano Legittimo	*15*	*25*	*20*	*20*	20	*20*	*20*	**140**	26,24	_
778	1089	SAN ROCK - LA MUSIC WEB COMMUNITY	Francesco Notarangelo	*18*	*32*	*32*	*18*	15	*15*	*10*	**140**	26,27	_
779	1705	PUGLIA > MOVIE OPEN CREATIVE	Giuliana Resta	*15*	*30*	*25*	*15*	15	*20*	*20*	**140**	26,33	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
780	13	RECUPERO DELLE RISORSE E DESIGN	Antonella Mega	*15*	*25*	*25*	*15*	20	*20*	*20*	**140**	26,45	_
781	1876	EDUCARE L'INFANZIA ALLA LETTURA: PROGETTO LIBRAMBINI	Federica Santoro	*16*	*30*	*30*	*18*	12	*20*	*14*	**140**	26,49	_
782	2168	BED & BREAKFAST SCOUT	Giovanni De Giorgio	*20*	*25*	*20*	*20*	20	*20*	*15*	**140**	26,55	_
783	2084	IMPARARE PER CRESCERE. LABORATORIO DIDATTICO DI ARCHEOLOGIA PER RAGAZZI	Chiara Schiavano	*10*	*25*	*30*	*25*	15	*20*	*15*	**140**	26,58	_
784	612	RAVVIVIAMO LA PEDIATRIA!!!	Isabella Gimmi	*16*	*27*	*27*	*20*	18	*18*	*14*	**140**	26,70	_
785	258	INEDITE VISIONI	Roberta Pellegrino	*10*	*30*	*30*	*20*	15	*15*	*20*	**140**	26,80	_
786	854	READY, SET, GO!!!	Valentina Consiglia Capone	*15*	*20*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**140**	26,98	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
787	1958	PROGETTO G.E.A. (GREENWAYS ED EDUCAZIONE AMBIENTALE) NELLO SCENARIO DI LAMA SAN GIORGIO	Domenica Lepore	*15*	*32*	*23*	*20*	20	*20*	*10*	**140**	27,02	_
788	117	MONEY KILLS - COOLHUNTING CONSULTING & FASHION	Francesco Vitobello	*15*	*20*	*20*	*25*	20	*20*	*20*	**140**	27,09	_
789	765	RE SALE	Maria Cafueri	*15*	*25*	*25*	*20*	15	*20*	*20*	**140**	27,16	_
790	1812	STUDIO 55	Alessio Laforgia	*15*	*30*	*25*	*15*	15	*20*	*20*	**140**	27,31	_
791	2066	LA FIONDA	Annalisa Barnabò	*15*	*28*	*27*	*16*	16	*20*	*18*	**140**	27,35	_
792	968	DIVINI(TA') TOUR	Patrizia Lecce	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**140**	27,41	_
793	781	RACCONTI DI STORIA: RACCOLTA TESTIMONIANZE TRA ANNI 30 - 60 DI ULTRA OTTANTENNI	Francesco Cagnetta	*16*	*32*	*32*	*17*	15	*16*	*12*	**140**	27,47	_
794	749	RIPUGLIATI: TRADIZIONE DUEPUNTOZERO	Tommaso De Luca	*10*	*30*	*30*	*15*	20	*20*	*15*	**140**	27,50	_
795	1567	HELP ME TATA!	Barbara De Canale	*18*	*24*	*30*	*20*	16	*20*	*12*	**140**	27,54	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
796	339	TRACCE DI SALENTO	Alberto Rescio	*15*	*25*	*30*	*20*	15	*20*	*15*	**140**	27,65	_
797	1262	FAMIGLIE ACCOGLIENTI	Ylenia Manni	*16*	*26*	*30*	*20*	14	*20*	*14*	**140**	27,75	_
798	65	GESTIONE INTEGRATA DEL TURISMO ENOGASTRONOMICO. DAL TERRITORIO AL MERCATO GLOBALE	Antonio Forte	*15*	*25*	*25*	*20*	15	*20*	*20*	**140**	27,77	_
799	1461	ECO-FATTO... L'EMPORIO DEL PARCO - LABORATORIO DI IDEE E PRODOTTI ECOLOGICAMENTE SOSTENIBILI	Giuseppe Maggiore	*15*	*28*	*30*	*17*	15	*17*	*18*	**140**	27,79	_
800	1676	PUGLIALAND - LA CHIAVE DELL'ACCOGLIENZA	Andrea Signorile	*15*	*25*	*30*	*20*	15	*20*	*15*	**140**	27,84	_
801	1741	ALTOSALENTO 4 YOU	Gianluigi Attorre	*15*	*25*	*30*	*15*	20	*20*	*15*	**140**	27,86	_
802	1011	AP(R)I LA MENTE, DAGLI INSETTI UNA CHIAVE DI VOLTA PER LA TUTELA DEL TERRITORIO	Davide Daniele Accogli	*8*	*30*	*27*	*16*	24	*20*	*15*	**140**	27,88	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
803	323	PRODOTTI AGROALIMENTARI BIOLOGICI A CASA TUA.	Donato Nuzzo	*15*	*25*	*25*	*15*	20	*20*	*20*	**140**	27,93	_
804	618	LUOGHI DA FAVOLA	Roberto Moretto	*15*	*25*	*25*	*20*	15	*20*	*20*	**140**	27,99	_
805	1548	SALOTTI URBANI COAST TO COAST	Francesco Meo	*17*	*30*	*25*	*15*	15	*20*	*18*	**140**	28,08	_
806	1775	MUSEO OVERSIZE PONE IL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO DEL TERRITORIO IN UN'OTTICA DI TOTALE FRUIZIONE	Paola de Pinto	*15*	*30*	*25*	*15*	15	*20*	*20*	**140**	28,17	_
807	858	ITENERARTE - CONTEMPORANE AMENTE SHOPPING	Michele D'Ettole	*15*	*25*	*30*	*15*	15	*20*	*20*	**140**	28,18	_
808	1508	MICROMONDI. NARRAZIONI SU STRADE SECONDARIE	Donatella Sparapano	*15*	*28*	*25*	*15*	18	*19*	*20*	**140**	28,22	_
809	607	VIENI A CUCINARE IN PUGLIA!	Vito Sabatella	*12*	*30*	*30*	*20*	15	*18*	*15*	**140**	28,26	_
810	1680	VIDEOARTERAPY - IMMAGINI DELLA MENTE	Luciano Mario Toriello	*20*	*20*	*25*	*20*	15	*20*	*20*	**140**	28,32	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
811	2195	BOTTEGA DELLA STORIA. AGENZIA DI CONCULENZA E RICERCA STORICA	Matteo Sabato	*15*	*30*	*25*	*15*	15	*20*	*20*	**140**	28,33	_
812	1290	L.I.K.E. LABORATORI-INTERSCAMBI KULTURALI EUROPEI	Giorgio Di Palma	*20*	*25*	*25*	*20*	15	*20*	*15*	**140**	28,36	_
813	748	APULIA NUTRIZIONE	Giovanni Parisi	*16*	*30*	*32*	*20*	14	*13*	*15*	**140**	28,42	_
814	1303	APULIAN TOURISM SERVICE	Alessandro Di Pierro	*15*	*25*	*25*	*15*	20	*20*	*20*	**140**	28,44	_
815	1579	LA BOTTEGA DEI COLORI	Francesca Spada	*16*	*28*	*28*	*19*	17	*18*	*14*	**140**	28,45	_
816	423	I SENTIERI DEL LAURO	Ciro Scategni	*15*	*25*	*25*	*25*	15	*20*	*15*	**140**	28,51	_
817	466	RIDERLAND	Cinzia Spedicato	*15*	*30*	*31*	*20*	15	*15*	*14*	**140**	28,53	_
818	2132	CON-VIVERE	Mariangela Zaccaria	*17*	*28*	*25*	*19*	18	*17*	*16*	**140**	28,57	_
819	1724	RADIO UNISALENTO	Marco Cataldo	*14*	*28*	*30*	*20*	17	*16*	*15*	**140**	28,64	_
820	1901	UN CAVALLO PER MAESTRO	Fabiola Collabolletta	*15*	*25*	*27*	*18*	20	*18*	*17*	**140**	28,76	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
821	72	SUPPORTO NELLA VENDITA DELLE RISORSE ENOGASTRONOMICHE E TURISTICHE: UNA FINESTRA SULLA PUGLIA	Davide Longo	*15*	*25*	*25*	*20*	15	*20*	*20*	**140**	28,94	_
822	310	ANTICHISAPORI VALORIZZAZIONE DEI PRODOTTI TIPICI DEL TERRITORIO PROGRAMMA DI PRODUZIONE E DEGUSTAZIONE	Antonio De Siati	*5*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*20*	**140**	29,00	_
823	1571	S.O.S. FAMIGLIA - SERVIZIO PSICO-SOCIO-EDUCATIVO PER LA FAMIGLIA	Massimiliano Turco	*18*	*28*	*30*	*20*	18	*18*	*8*	**140**	29,01	_
824	1383	LABORATORIO ST.AR.CU. (STORICO ARCHIVISTICO CULTURALE)	Angelo Basta	*15*	*28*	*27*	*15*	15	*20*	*20*	**140**	29,02	_
825	2006	PUGLIA MONDO	Pierpaola Cascione	*17*	*28*	*27*	*18*	16	*20*	*14*	**140**	29,03	_
826	2049	APULIA VIDEO	Antonio Iandolo	*15*	*28*	*30*	*15*	20	*17*	*15*	**140**	29,06	_
827	1753	PUGLIA, INCANTO ROSA	Anna Lisa Ratta	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**140**	29,24	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
828	195	L'ECOSOSTENIBILITÀ NELLA TERRA JONICA	Roberto Murciano	*15*	*30*	*30*	*20*	5	*20*	*20*	**140**	29,31	_
829	1026	MADE IN PUGLIA	Vincenzo Antonio Manca	*20*	*30*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**140**	29,33	_
830	1793	IBERICAPUGLIA	Alessandra Manca	*15*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*10*	**140**	29,35	_
831	950	LECCE CARD: SITEMA INTEGRATO DEI SERVIZI PER IL TURISMO	Arianna Elena Rizzo	*15*	*20*	*20*	*25*	22	*22*	*16*	**140**	29,43	_
832	1345	I FAVOLOSI DIRITTI	Claudia Morini	*16*	*30*	*30*	*19*	18	*12*	*15*	**140**	29,50	_
833	1652	A SCUOLA OGNI MATTINO CON ZAINO E SPAZZOLINO	Mariangela Ruggiero	*18*	*26*	*28*	*22*	14	*20*	*12*	**140**	29,51	_
834	1287	SOCIAL FRUIT	Anna Grazia Cazzato	*16*	*27*	*26*	*20*	18	*18*	*15*	**140**	29,53	_
835	1515	TUTTI AL MARE	Lucia Marra	*16*	*28*	*27*	*18*	18	*17*	*16*	**140**	29,58	_
836	219	CAFFE' LETTERARIO	Raffaella Labarile	*15*	*20*	*30*	*20*	15	*20*	*20*	**140**	29,75	_
837	197	IO-ATTIVO	Concetta Lombardi	*15*	*25*	*30*	*20*	17	*18*	*15*	**140**	29,79	_
838	518	BIOFEEDBACK THERAPY NEI DISTURBI PSICOSOMATICI	Antonella De Fazio	*16*	*24*	*24*	*20*	20	*20*	*16*	**140**	29,80	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
839	1932	ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE DELL'AGROALIMENTARE DEL TERRITORIO E DELLA CULTURA DELLA QUALITA' IN PUGLIA	Pietro Pasquale	*10*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**140**	29,83	_
840	81	I FIGLI DELLA MEMORIA: VIAGGIO ALLA SCOPERTA DELL'ANTICO A PUTIGNANO, TRA VIRTUALITÀ E REALTÀ	Marianna Sabatelli	*10*	*30*	*30*	*25*	20	*15*	*10*	**140**	29,97	_
841	971	IL FILO DELLE TRADIZIONI	Anna Zelano	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**140**	30,00	_
842	1591	APULIA SERVICE FOR HISTORICAL LANDSCAPES (A.S.H. - LANDSCAPES SRL)	Cosimo D'Oronzo	*15*	*32*	*28*	*20*	20	*15*	*10*	**140**	30,02	_
843	1017	NON SI FINISCE MAI DI IMPARARE	Pamela Spiri	*16*	*28*	*30*	*18*	14	*18*	*16*	**140**	30,03	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
844	136	UN REPERTO AL MESE, LA STORIA IN VETRINA. IL MUSEO SI PROPONE ALLA CITTA', UNDICI CONFERENZE PER VALORIZZAZIONE UNDICI REPERTI DEL MUSEO ALTO TAVOLIERE DI SAN SEVERO	Maria Cristina Di Fronso	*15*	*25*	*30*	*15*	15	*20*	*20*	**140**	30,04	_
845	4	ARTSHOPPER DESIGN	Emmanuela Biagini	*10*	*20*	*35*	*25*	20	*15*	*15*	**140**	30,24	_
846	280	BORGO ED ARTE CAMINANTE	Pasquale Giuseppe Quaranta	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*15*	*20*	**140**	30,28	_
847	158	LA MUSICOTERAPIA PER MIGLIORARE LA QUALITA' DI VITA NELL'ETA' EVOLUTIVA	Francesca Carico	*16*	*26*	*28*	*22*	18	*18*	*12*	**140**	30,36	_
848	1881	L'OFFICINA DEL DIRITTO. LA CONSULENZA LEGALE A PORTATA DI TUTTI	Francesca Ghirizzi	*17*	*28*	*25*	*20*	18	*17*	*15*	**140**	30,39	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
849	939	FOGGIAINSIEME: GIOCA, VIVI, IMPARA	Sipontina Anna Petrillo	*17*	*30*	*26*	*21*	15	*17*	*14*	**140**	30,41	_
850	2063	RE_WASTED. TERRE AL MARGINE	Alessandra Ondeggia	*15*	*35*	*30*	*15*	15	*20*	*10*	**140**	30,52	_
851	398	LE MASSERIE SOCIALI: L'ABBRACCIO TRA LA NATURA ED IL SOCIALE, SPERIMENTARE NUOVI SISTEMI A RETE IN AGRICOLTURA	Concetta Saponaro	*15*	*23*	*32*	*17*	19	*20*	*14*	**140**	30,57	_
852	90	L'OUTLET DELLA RISTORAZIONE PUGLIESE. COME PRENOTARE UNA CENA ON LINE A PREZZI SCONTATI	Antonio Cariello	*15*	*30*	*30*	*15*	10	*20*	*20*	**140**	30,58	_
853	1010	FUTURO COMPOSTO	Fulvio De Candia	*20*	*30*	*20*	*25*	15	*20*	*10*	**140**	30,64	_
854	579	TIPICAMENTE - I SENTIERI NASCOSTI DEL TURISMO	Elvira Pedone	*15*	*25*	*25*	*15*	20	*20*	*20*	**140**	30,73	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
855	880	SALVATORE MORELLI, UN ANTESIGNANO DELLA PARITA' FRA I SESSI E DEL DIRITTO ALLO STUDIO	Lorenza Tosi	*13*	*29*	*29*	*20*	20	*17*	*12*	**140**	30,73	_
856	1569	SINTOMI - ZIAMOCI: CENTRO D'ASCOLTO E CONSULENZA	Francesca Filannino	*18*	*30*	*28*	*22*	12	*20*	*10*	**140**	30,81	_
857	823	VIVERE LA DAUNIA	Sonia Robusto	*15*	*30*	*25*	*20*	20	*20*	*10*	**140**	30,89	_
858	1584	SILOS - BIBLIOLIBRERIA E CAFFE' LETTERARIO EQUO E SOLIDALE	Lucia Luperto	*15*	*25*	*25*	*15*	20	*20*	*20*	**140**	30,90	_
859	1531	COMPRA TIPICO E VIAGGIA LEGGERO	Marianna Daprile	*15*	*30*	*30*	*20*	20	*15*	*10*	**140**	30,96	_
860	1120	PMI PUGLIA MOVIES	Pasquale Polignano	*10*	*25*	*25*	*25*	20	*20*	*15*	**140**	30,97	_
861	1928	FREE DOOR	Gabriella Presta	*16*	*27*	*30*	*17*	16	*18*	*16*	**140**	31,00	_
862	953	TOCCO QUINDI VEDO	Lucia Catucci	*16*	*30*	*28*	*22*	16	*18*	*10*	**140**	31,00	_
863	588	L'ACQUOLINA	Carlo Verrienti	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**140**	31,01	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
864	1221	BLOW OUT	Rita Valeria Cramarossa	*15*	*25*	*25*	*25*	20	*20*	*10*	**140**	31,07	_
865	520	ECOCENTRICO - ENERGIE, RISORSE. TECNOLOGIE	Roberto Romanelli	*15*	*30*	*30*	*15*	12	*20*	*18*	**140**	31,18	_
866	2143	PUGLIASOUNDSONTHEROAD	Enrico Stano	*15*	*27*	*25*	*15*	20	*20*	*18*	**140**	31,23	_
867	1111	SOUL TRIP	Domenico Dell'Anno	*15*	*25*	*20*	*20*	20	*20*	*20*	**140**	31,38	_
868	1334	SALVATOUR SPAZIO SALENTO	Emanuele Caputo	*12*	*25*	*25*	*23*	20	*20*	*15*	**140**	31,39	_
869	176	VINCI IL GIOCO	Dolores Mazzotta	*15*	*27*	*25*	*22*	18	*18*	*15*	**140**	31,50	_
870	1681	NON-PROFIT TRASPARENTE: UNA NUOVA CONTABILITA'!!!	Domenico Silvestri	*15*	*24*	*28*	*20*	20	*15*	*18*	**140**	31,54	_
871	1284	MAMME IN GIOCO	Maria Rosaria Sarcinella	*17*	*29*	*26*	*19*	16	*17*	*16*	**140**	31,79	_
872	1259	I VIAGGI DI FRANCESCA	Annalisa Semeraro	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**140**	31,88	_
873	1157	COLLACARTA - PER LA VALORIZZAZIONE DELLA CARTAPESTA PUTIGNANESE	Fabrizio Tannoia	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**140**	31,94	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
874	138	VALORIZZAZIONE DEGLI OLI EXTRAVERGINE DI OLIVA AUTOCTONI DEL SUD EST BARESE	Giacomo Mangini	*15*	*30*	*25*	*20*	15	*15*	*20*	**140**	31,99	_
875	1818	E-TIMEBANK, LA BANCA DEL TEMPO DIGITALE DELL'ERA 2.0	Francesco Guadagno	*15*	*28*	*26*	*20*	18	*18*	*15*	**140**	32,01	_
876	860	MAGIARI -MUSEO DELLA CIVILTA' CONTADINA	Antonia Civita	*12*	*26*	*25*	*15*	22	*20*	*20*	**140**	32,01	_
877	884	DIFFUSIONE DELL'ARTE FOTOGRAFICA ATTRAVERSO UNA MULTI-GALLERIA FOTOGRAFICA	Salvatore Favia	*15*	*22*	*30*	*20*	15	*20*	*18*	**140**	32,06	_
878	1150	LA SFIDA ECOSOSTENIBILE IN PUGLIA INCOMINCIA DA ...6	Francesco Di Marzo	*18*	*28*	*28*	*18*	16	*18*	*14*	**140**	32,40	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
879	1934	PICCOLI PASSI - CENTRO PER LA RICERCA, LA SALVAGUARDIA E LA RISCOPERTA DELLE CULTURE DIMENTICATE	Antonio Pirro	*8*	*25*	*30*	*22*	20	*20*	*15*	**140**	32,43	_
880	2077	TURISMO PROMOVIDEOCAR	Irene Monica Notarnicola	*10*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**140**	32,48	_
881	1804	LA MUSICA SCRITTA	Pierpaolo Lala	*15*	*28*	*25*	*17*	18	*19*	*18*	**140**	32,49	_
882	881	PUGLIA 3D IL RILIEVO DIGITALE DEL CASTELLO CARLO V COME MODELLO DI TUTELA DEL TERRITORIO	Filippo Susca	*18*	*29*	*33*	*23*	17	*15*	*5*	**140**	32,49	_
883	2200	PUGLIA IN SPALLA: VALORIZZAZIONE STORICO ARTISTICA, AMBIENTALE E ALIMENTARE DELL'ENTROTERRA PUGLIESE	Valeria Terzi	*15*	*30*	*20*	*20*	15	*25*	*15*	**140**	32,56	_
884	1666	DEL BULLO MI BULLO	Demis Russo	*18*	*30*	*28*	*17*	16	*17*	*14*	**140**	32,67	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
885	599	OCCHI DI PUGLIA	Gabriele Lippolis	*10*	*25*	*35*	*15*	20	*20*	*15*	**140**	32,71	_
886	700	EDUCAZIONE AL DIABETE	Marco Taurino	*18*	*28*	*26*	*20*	17	*18*	*13*	**140**	33,19	_
887	2211	ALBA D'INCHIOSTRO - CONSERVAZIONE E FRUIZIONE DEL PATRIMONIO ARCHIVISTICO E LIBRARIO DI GIOVINAZZO	Mariaconcetta Facchini	*15*	*28*	*25*	*16*	16	*20*	*19*	**139**	26,87	_
888	1600	LOCALIZZAZIONE DI OGGETTI MEDIANTE TECNOLOGIA GPS E SERVIZI DI LOGISTICA AZIENDALE	Kevin Nicola Giove	*17*	*27*	*26*	*18*	18	*15*	*18*	**139**	27,81	_
889	586	CRIMAP - MAPPADI CRIMINE ONLINE PER COMUNITA' PIU' SICURE	Fabio Fumarola	*10*	*31*	*25*	*23*	21	*18*	*11*	**139**	28,02	_
890	392	W.E.P. - WEB EDUCATIONAL PROJECT	Porzia Sodano	*14*	*24*	*35*	*23*	15	*15*	*13*	**139**	29,89	_
891	298	G&P - TAX CONSULTING & PROTECTION OF CONSUMERS	Paola Marzo	*15*	*28*	*30*	*18*	15	*18*	*15*	**139**	29,99	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
892	1174	IL RECUPERO E IL RIUSO DELLA RISORSA IDRICA NEGLI EDIFICI	Mariangela Giancaspro	*15*	*24*	*33*	*19*	13	*20*	*15*	**139**	30,12	_
893	1762	RACCONTAMI UNA STORIA	Agnese Rifuggio	*17*	*28*	*24*	*20*	17	*18*	*15*	**139**	30,64	_
894	2118	SE.I.TE.S.S. (SERVIZI INTEGRATI TERRITORIALI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE)	Marco Dadamo	*17*	*32*	*31*	*18*	13	*17*	*11*	**139**	31,45	_
895	1685	SISTEMA INTEGRAZIONE	Raffaele Gennari	*18*	*27*	*28*	*16*	16	*19*	*15*	**139**	31,86	_
896	815	1 SOCCORSO PSICOLOGICO PER 18 COMUNI	Graziana Calò	*15*	*28*	*28*	*20*	24	*14*	*10*	**139**	32,97	_
897	1802	DISPIA WEB TV	Jacopo Turaccio	*16*	*25*	*25*	*17*	20	*20*	*15*	**138**	19,51	_
898	499	ATTIVI SI NASCE	Eleonora Laera	*16*	*27*	*30*	*23*	13	*15*	*14*	**138**	23,23	_
899	2187	IL PRINCIPE NUDO	Edward Szost	*16*	*28*	*27*	*19*	16	*18*	*14*	**138**	23,92	_
900	1603	VISITA: REALTA' VIRTUALE PER L'ARTE, CULTURA E TURISMO	Vincenzo Terzulli	*16*	*30*	*26*	*18*	18	*17*	*13*	**138**	24,51	_
901	2048	ADOTTA UN RIFUGIATO	Angela Rossetti	*18*	*28*	*25*	*16*	16	*19*	*16*	**138**	24,98	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
902	1585	ORME	Caterina Calamo	*15*	*29*	*28*	*17*	18	*17*	*14*	**138**	25,38	_
903	2105	SVEGLIARSI CICLISTI: CITTADINANZA ATTIVA E TECNOLOGIA AL SERVIZIO DELLA MOBILITA' SOSTENIBILE	Vito Cacucciolo	*15*	*30*	*28*	*15*	20	*15*	*15*	**138**	26,49	_
904	992	STRANIERI COME NOI	Pia Giovanna Bianchi	*16*	*25*	*30*	*18*	15	*19*	*15*	**138**	26,53	_
905	895	C.R.E.S.F.: CENTRO RICERCHE ECONOMICHE E SOCIALI DI FASANO	Fabrizio Legrottaglie	*14*	*28*	*29*	*17*	19	*17*	*14*	**138**	26,75	_
906	2092	INSIEME E' PIU' BELLO	Rossana Giannattasio	*18*	*28*	*30*	*18*	12	*20*	*12*	**138**	26,75	_
907	1952	REALTA' CHE SI INCROCIANO	Anna Rocca Colella	*17*	*27*	*30*	*17*	15	*16*	*16*	**138**	26,80	_
908	1471	MIRROR PHOTO BOOKS	Nicolas Sgobba	*17*	*26*	*28*	*21*	18	*16*	*12*	**138**	26,80	_
909	1900	PROGETTO DI PREVENZIONE FREE	Rosalba Mongelli	*20*	*20*	*20*	*25*	18	*20*	*15*	**138**	27,03	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
910	1514	CAREER COUNSELING IN AZIONE - SPORTELLO PER IL SELF EMPOWERMENT OCCUPAZIONALE	Nicola Walter Strisciulli	*18*	*30*	*27*	*17*	14	*18*	*14*	**138**	27,52	_
911	792	S.O.F.I.A. - SPAZIO DI ORIENTAMENTO, FORMAZIONE, INTEGRAZIONE E ACCOGLIENZA	Anna Calò	*16*	*28*	*22*	*22*	16	*22*	*12*	**138**	27,67	_
912	1125	UN BASTONE PER LA MENTE	Anna Grazia Greco	*16*	*28*	*30*	*20*	16	*18*	*10*	**138**	28,16	_
913	410	VALORIZZAZIONE DI PERCORSI GEOLOGICO-AMBIENTALI E DI GEOSITI INDIVIDUATI IN AREE PILOTA DELLA PUGLIA	Antonello Fabiano	*18*	*30*	*30*	*15*	20	*15*	*10*	**138**	28,19	_
914	19	MELTIN' POT - SPORTELLO PER L'INTEGRAZIONE SOCIO SANITARIA E CULTURALE DEI MIGRANTI	Carmela Casciaro	*17*	*28*	*28*	*25*	10	*18*	*12*	**138**	28,25	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
915	1770	DIVERSABILITA'	Arianna Lupo	*16*	*29*	*26*	*17*	17	*17*	*16*	**138**	28,38	_
916	2042	ZOOANTROPOLOGIA APPLICATA ALLA DIDATTICA E ASSISTENZIALE IN PUGLIA	Marianna Di Giovanni	*16*	*28*	*28*	*18*	14	*17*	*17*	**138**	28,51	_
917	2012	BIOMETRISCANNER, L'INNOVAZIONE NELLA DIAGNOSI E NEL MONITORAGGIO DELLA PATOLOGIE FACCIALI	Fulvio Lavecchia	*14*	*31*	*28*	*19*	19	*13*	*14*	**138**	28,59	_
918	1447	CENTRO POLIFUNZIONALE PER L'ETA' EVOLUTIVA L'ALBERO: COLTIVARE OGGI PER CRESCERE DOMANI	Margherita Armenio	*16*	*28*	*32*	*20*	12	*18*	*12*	**138**	28,68	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
919	465	ARCHITETTURA URBANA E RURALE NEI PAESI DEL NORD OVEST BARESE TRA PASSATO, PRESENTE E FUTURO: CENTRO DI RICERCA, STUDIO, DIVULGAZIONE E SERVIZI	Andrea Mangiatordi	*16*	*30*	*20*	*17*	19	*15*	*21*	**138**	28,73	_
920	157	MANI LUNGO GLI OCEANI	Cristian Talesco	*15*	*29*	*28*	*20*	18	*15*	*13*	**138**	28,89	_
921	1643	SEJA CAPOEIRA!	Stefania Cherubini	*17*	*28*	*27*	*18*	18	*15*	*15*	**138**	29,02	_
922	842	CALCIO SENZA CONFINI TERZA EDIZIONE	Luca Chiriatti	*16*	*26*	*24*	*22*	12	*20*	*18*	**138**	29,22	_
923	763	SPAZIO FAMIGLIA	Stefania Nuzzo	*18*	*30*	*28*	*18*	12	*18*	*14*	**138**	29,47	_
924	1858	DAL MUSEO AL TERRITORIO, TRA TUTELA E VALORIZZAZIONE	Davide Valente	*14*	*27*	*30*	*20*	10	*20*	*17*	**138**	29,51	_
925	2057	CENTRO INTERCULTURALE UBUNTU	Silvia Gioia Pignatelli	*18*	*25*	*26*	*18*	18	*18*	*15*	**138**	29,61	_
926	1029	VOLTI FOLK DI PUGLIA	Vincenzo De Pinto	*15*	*20*	*25*	*20*	23	*20*	*15*	**138**	29,80	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
927	1782	LA CITTA' E GLI SCAMBI	Alessia Di Bitonto	*17*	*29*	*32*	*20*	20	*15*	*5*	**138**	29,89	_
928	1552	RIFORMATI! LABORATORIO PER L'(IN)FORMAZIONE AMBIENTALE E RICICLO	Armando Dicone	*15*	*30*	*35*	*23*	10	*15*	*10*	**138**	29,90	_
929	464	LABORATORIO D'IDENTITA'	Mariangela Marcuccio	*17*	*30*	*35*	*15*	12	*15*	*14*	**138**	29,93	_
930	495	MAN AT WORK	Anna Lisa Scaiola	*18*	*30*	*28*	*20*	9	*18*	*15*	**138**	30,19	_
931	1510	ALTFORM	Mauro Fabiano Sciancalepore	*18*	*26*	*23*	*23*	16	*16*	*16*	**138**	30,23	_
932	200	C.E.P.	Rossana Colonna	*18*	*24*	*25*	*25*	18	*14*	*14*	**138**	30,86	_
933	778	CERTIFICAZIONE ENERGITICA E DI SOSTENIBILITA' AMBIENTALE, CONSULENZA PER L'EDILIZIA ECO-COMPATIBILE	Pietro Oronzo Di Chito	*18*	*30*	*35*	*15*	10	*20*	*10*	**138**	30,89	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
934	177	ALI-MENTE-AZIONE. PERCORSO TERAPEUTICO PER COMBATTERE I DISTURBI DEL COMPORTAMENTO ALIMENTARE	Nicoletta Chiriatti	*14*	*18*	*26*	*22*	20	*20*	*18*	**138**	31,04	_
935	1213	RI-SUONO NEL BUIO	Vincenza De Mango	*16*	*28*	*26*	*22*	16	*18*	*12*	**138**	31,49	_
936	791	ORCHESTRA MUENDO MUZIK	Mariangela Ricciuto	*15*	*28*	*27*	*17*	17	*18*	*15*	**137**	20,27	_
937	1364	IL SAPORE DEI SAPERI	Sebastiano Pugliese	*17*	*28*	*28*	*17*	14	*19*	*14*	**137**	23,15	_
938	2157	FATTORE H - ORDONA 2.0	Anna Trecca	*12*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*10*	**137**	23,34	_
939	1693	TERRITAG	Nicola Lozito	*16*	*30*	*26*	*18*	18	*14*	*15*	**137**	25,83	_
940	856	ITALIANDO. CORSO ITINERANTE DI LINGUA E CULTURA ITALIANA PER STRANIERI	Maria Concetta Martina	*18*	*23*	*25*	*18*	20	*19*	*14*	**137**	25,85	_
941	426	LABORATORIO DI DESIGN PER LA PUGLIA	Gianpaolo Morollo	*15*	*30*	*30*	*22*	10	*10*	*20*	**137**	26,44	_
942	1683	PARLA CON ME	Azzurra Funari	*18*	*27*	*25*	*18*	17	*18*	*14*	**137**	26,64	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
943	201	SERVIZI EDUCATIVI PER IL TEMPO LIBERO	Maria Serafina Longo	*18*	*35*	*26*	*18*	10	*15*	*15*	**137**	27,20	_
944	756	B-VITAMINE. IL BENESSERE TRA ATTIVITA' (VITAMINE) INDIVIDUALI E COLLETTIVE PER UNA WELLNESS COMMUNITY	Valentina Liuzzi	*17*	*29*	*25*	*19*	16	*17*	*14*	**137**	27,22	_
945	1244	PUGLIA E GARGANO PONTE DI COLLEGAMENTO TRA NORD EUROPA E MEDITERRANEO	Lucka Mindaugas	*15*	*25*	*25*	*22*	20	*20*	*10*	**137**	27,37	_
946	2013	OCCUPIAMOCI DI TE!	Annabella Murro	*18*	*28*	*28*	*17*	14	*18*	*14*	**137**	28,11	_
947	2067	LAVORARE IN SICUREZZA	Giuseppe Ivo Vogna	*17*	*25*	*26*	*19*	15	*18*	*17*	**137**	28,75	_
948	663	REGIA - RIGENERAZIONE ARCHITETTONICA A GIOIA DEL COLLE	Daniela De Mattia	*15*	*30*	*25*	*17*	20	*20*	*10*	**137**	29,24	_
949	1929	SCUOLENERGIA	Mariella De Fino	*15*	*30*	*30*	*22*	12	*16*	*12*	**137**	29,94	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
950	1495	ORSARA_PAE(SE) SAGGIO	Filomena Maria Acquaviva	*18*	*27*	*32*	*20*	15	*20*	*5*	**137**	30,13	_
951	650	SPAZIO PREADOLESCENTI	Antonia Baccaro	*16*	*30*	*25*	*19*	17	*17*	*13*	**137**	30,22	_
952	209	VIVERE SOSTENIBILE: EDILIZIA NON PIÙ COSTO MA VALORE AGGIUNTO	Angela Martino	*13*	*30*	*32*	*22*	15	*15*	*10*	**137**	30,28	_
953	1328	ASSOCIAZIONE CAVE CANEM	Marina Evangelista	*16*	*27*	*27*	*20*	16	*17*	*14*	**137**	30,29	_
954	1315	SELFCAST - SITO DI VIDEOSHARING A CANALE TEMATICO CASTING	Gabriele Quaranta	*16*	*31*	*31*	*18*	11	*18*	*12*	**137**	30,33	_
955	1539	MAMME INFORMA - ASSOCIAZIONE PER LA NUTRIZIONE IN GRAVIDANZA	Annalisa Mira	*17*	*28*	*28*	*18*	16	*15*	*15*	**137**	32,07	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
956	58	DESTINO DI RONDINE - ANIMAZIONE SOCIALE E TEATRO CREATIVO ALLA SCOPERTA DEL TERRITORIO E DELLE SUE TRADIZIONI	Angelica Zito	*15*	*27*	*27*	*20*	17	*15*	*15*	**136**	23,04	_
957	1143	ART COUNSELLING CAFE' - LABORATORI ESPRESSIVI PER L'EMANCIPAZIONE SOCIALE	Davide Porro	*18*	*28*	*26*	*18*	16	*18*	*12*	**136**	23,76	_
958	1526	LA RIABILITAZIONE PSICHIATRICA NEGLI SPAZI DI VITA QUOTIDIANI DEL PAZIENTE	Giulia Maria Stasi	*17*	*27*	*24*	*19*	18	*18*	*13*	**136**	24,24	_
959	1972	IN-CHIES(T)E BAROCCHE	Claudia Carlucci	*17*	*33*	*33*	*18*	15	*15*	*5*	**136**	25,65	_
960	1424	GIOCO E IMPARO	Lucia Riccardo	*16*	*29*	*24*	*19*	17	*17*	*14*	**136**	25,78	_
961	1765	RIGOROSAMENTE TUTI INSIEME	Marta Laera	*16*	*28*	*25*	*18*	17	*17*	*15*	**136**	26,30	_
962	1864	VERSODIVERSO	Federico Renna	*16*	*24*	*26*	*20*	16	*22*	*12*	**136**	26,70	_
963	483	FAMILY TIES	Silvia Ruta	*14*	*24*	*24*	*20*	20	*20*	*14*	**136**	26,86	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
964	343	MICRO MOBILITY MANAGEMENT (MMM)	Antonio Consiglio	*16*	*26*	*26*	*18*	15	*20*	*15*	**136**	26,87	_
965	1657	LATTE E COCCOLE	Rosa Lapolla	*17*	*28*	*26*	*18*	17	*17*	*13*	**136**	26,88	_
966	271	E.Y.E. EMPOWER YOUNG EUROPEANS (OCCHIO - POTENZIARE/ARRICCHIRE I GIOVANI EUROPEI)	Alessandro De Giorgi	*15*	*28*	*30*	*17*	15	*18*	*13*	**136**	26,96	_
967	482	IL SABATO DIVENTA INCANTATO	Teresa Valenzano	*17*	*27*	*27*	*20*	15	*18*	*12*	**136**	27,57	_
968	2017	LEGALICITTA': PERCORSI DI EDUCAZIONE ALLA LEGALITA'	Monica Gigante	*17*	*28*	*24*	*19*	16	*18*	*14*	**136**	27,77	_
969	693	TEMPO - TEMPORARY MANAGEMENT PER LO SVILUPPO DEL TERRITORIO E PER LA PROMOZIONE DELLA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE	Angelamaria Abrescia	*16*	*31*	*32*	*17*	12	*13*	*15*	**136**	29,17	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
970	1682	DI.L.I.R. DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA PER RIFUGIATI	Giulio Ricotti	*18*	*24*	*28*	*20*	18	*18*	*10*	**136**	29,51	_
971	717	ITALIACAMP - BARCAMP LECCE	Fabrizio Salvatore Sammarco	*16*	*33*	*34*	*20*	5	*14*	*14*	**136**	29,51	_
972	164	S.A.A.D. SALENTO TRA ARTE, ARTIGIANATO E DESIGN	Antonio D'Amato	*14*	*28*	*28*	*19*	20	*17*	*10*	**136**	29,78	_
973	1658	CHEMIOTECA REGIONALE	Francesco Turi	*16*	*28*	*27*	*20*	16	*15*	*14*	**136**	30,16	_
974	1141	CRESCERE INSIEME CON COINVOLGI.MENTI	Manuela Colavito	*18*	*26*	*26*	*20*	14	*18*	*14*	**136**	30,80	_
975	84	A PIEDI O IN BICI... ANDIAMO A SCUOLA	Letizia Buccolieri	*12*	*30*	*24*	*20*	15	*20*	*15*	**136**	31,74	_
976	1399	MEDIARE PER CONCILIARE	Pietro Palermo	*18*	*27*	*25*	*18*	16	*17*	*15*	**136**	32,17	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
977	262	GE.R.I.C.O. (GENERAZIONE RISCATTO INCLUSIONE CULTURALE ORGANIZZATA). LA CONOSCENZA SENZA BARRIERE	Grazia Pia Licheri	*20*	*25*	*20*	*16*	20	*18*	*16*	**135**	21,02	_
978	493	BIBLIONET	Emanuela Quagliozzi	*20*	*25*	*25*	*12*	18	*20*	*15*	**135**	21,90	_
979	2024	GREEN HEAD	Marina Fino	*15*	*27*	*25*	*18*	15	*25*	*10*	**135**	22,70	_
980	1734	VIAGGI NEL PASSATO	Liliana Serrone	*10*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**135**	23,28	_
981	1736	LO SCRIGNO DELLA STORIA	Daniela Porro	*10*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**135**	23,37	_
982	655	BIBLIOCRESCITA	Annalisa Maggipinto	*15*	*20*	*20*	*20*	20	*20*	*20*	**135**	23,79	_
983	1415	OTIKANE'	Eva De Guz	*15*	*25*	*30*	*15*	15	*20*	*15*	**135**	23,88	_
984	1966	BES: BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI. VALUTARE LE REALI NECESSITA' E ATTIVARE TUTTE LE RISORSE	Maria Cafaro	*17*	*28*	*26*	*19*	15	*17*	*13*	**135**	24,16	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
985	1704	LA RURAL-MODERNITA'... RAGNATELA S-CONNESSA TRA TRADIZIONI E MASS MEDIA	Valentina Surano	*5*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**135**	24,50	_
986	1220	WATO - WHEN ARTS TAKES OVER	Vincenzo Zeffiri	*15*	*20*	*30*	*20*	15	*15*	*20*	**135**	25,11	_
987	2065	CERIGNOLA: GRANAIO DELLA MEMORIA E DEI SAPERI	Gaetana Calvio	*5*	*25*	*30*	*20*	20	*20*	*15*	**135**	25,33	_
988	1726	CERCO - ALLOGGIO	Massimo Toma	*18*	*29*	*28*	*18*	15	*17*	*10*	**135**	26,00	_
989	63	ILLUSTRO	Lucia Lamorgese	*15*	*25*	*25*	*15*	20	*20*	*15*	**135**	26,10	_
990	263	SUDILIBRI - PROMOZIONE DELL'EDITORIA PUGLIESE	Giovanni Turi	*15*	*25*	*25*	*20*	15	*15*	*20*	**135**	26,40	_
991	682	COMEDI PUGLIA	Luigina Pascale	*15*	*30*	*30*	*10*	20	*15*	*15*	**135**	26,51	_
992	551	BASICA - SUONI DAL CASTELLO	Fabio Savi	*18*	*30*	*20*	*22*	20	*15*	*10*	**135**	26,56	_
993	1360	TEATRI APERTI	Liliana Tangorra	*15*	*25*	*30*	*15*	15	*20*	*15*	**135**	26,57	_
994	1912	ADOTTIAMO IL MUSEO	Maria Simone	*15*	*25*	*30*	*15*	15	*20*	*15*	**135**	26,66	_
995	408	GIOVANI IDEE PER UNA PUGLIA MIGLIORE	Monica Mignogna	*15*	*24*	*30*	*18*	14	*20*	*14*	**135**	26,88	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
996	155	L&D: LIGHT&DESIGN	Rossella Fanfulla	*15*	*25*	*30*	*10*	15	*20*	*20*	**135**	26,91	_
997	923	CULTURA IN MOVIMENTO	Stefano Fiorentino	*15*	*20*	*30*	*20*	15	*15*	*20*	**135**	27,15	_
998	1002	I TEATRI DELLA SPERANZA: LA PUGLIA NELLA CULTURA DELLA PACE	Olga Labianca	*15*	*20*	*30*	*15*	15	*20*	*20*	**135**	27,20	_
999	1391	LIBRARTI	Grazia Scialpi	*12*	*24*	*28*	*25*	15	*16*	*15*	**135**	27,32	_
1000	721	TARANTULAE JONICHE DALLA TERRA AL MARE	Giovanni Rosario De Rubertis	*15*	*20*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**135**	27,46	_
1001	1623	DAUNI@NDANDO.ORG	Alessio Miglionico	*12*	*25*	*25*	*20*	18	*20*	*15*	**135**	27,76	_
1002	1787	COL-LABORATORIO SOCIALE	Ramona Petrachi	*16*	*28*	*22*	*19*	19	*17*	*14*	**135**	27,92	_
1003	1874	GARGANO SVILUPPO	Filomena De Bonis	*10*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**135**	28,03	_
1004	1956	OCCHIO DEL RICICLONE PUGLIA - CREATIVITA', ECOLOGIA ED EDUCAZIONE	Antonella Pacucci	*17*	*33*	*30*	*20*	5	*15*	*15*	**135**	28,25	_
1005	1869	LA STRADA DEGLI ULIVI IN PUGLIA	Claudia Mezzapesa	*15*	*25*	*25*	*20*	15	*20*	*15*	**135**	28,36	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1006	1186	PINO PASCALI - MUSEO VIRTUALE SUL WEB	Vitantonio Messa	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*15*	*15*	**135**	28,42	_
1007	1227	BARI UNPLUGGED	Valeria Pintucci	*15*	*25*	*30*	*15*	20	*15*	*15*	**135**	28,63	_
1008	405	FABER MEMORIAE: NUOVO MODELLO DI VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DEI BENI CULTURALI DEL NORD BARESE	Alessandro De Luisi	*15*	*30*	*25*	*20*	15	*15*	*15*	**135**	28,69	_
1009	1398	ORIENTABICI	Rossella Pinto	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*15*	*15*	**135**	28,70	_
1010	2089	CENTRO DI DANZATERAPIA E MUSICOTERAPIA PER BAMBINI SPECIALI	Maria Giovanna Mascolo	*17*	*27*	*24*	*17*	19	*16*	*15*	**135**	28,74	_
1011	1263	PANURGO EDIZIONI: CASA EDITRICE E PROMOTORE CULTURALE	Cristina Rizzo	*15*	*20*	*20*	*20*	20	*20*	*20*	**135**	28,81	_
1012	277	ESCAPE GUIDE_PUGLIA	Angelo Caliamo	*10*	*25*	*20*	*25*	20	*20*	*15*	**135**	28,84	_
1013	1163	BRINDIAMO: ALLA SALUTE!	Filomena Colasanto	*20*	*25*	*20*	*20*	15	*20*	*15*	**135**	29,04	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1014	1491	I NEED-O YOU	Valentina Colonna	*17*	*26*	*24*	*18*	17	*19*	*14*	**135**	29,20	_
1015	1137	DIRITTO A TEATRO. PERCORSI DI CRESCITA CULTURALE	Anna Chiara Torricella	*18*	*25*	*26*	*19*	15	*18*	*14*	**135**	29,37	_
1016	2203	LIVE DE VIE	Gaetano Lagattolla	*15*	*25*	*20*	*15*	20	*20*	*20*	**135**	29,55	_
1017	244	VIVERE IL LEGNO NON SOLO COME ARREDO	Rocco Botrugno	*15*	*20*	*25*	*15*	20	*20*	*20*	**135**	29,64	_
1018	1748	PROGETTO DOULA: FAR DA MADRE AD UNA MADRE	Roberta Zambetta	*17*	*28*	*25*	*19*	15	*17*	*14*	**135**	29,65	_
1019	919	PSICO-FUN: PROMOZIONE DELLA PSICOLOGIA ALL'INTERNO DEL MONDO UNIVERSITARIO E GIOVANILE	Pamela Morgagni	*16*	*27*	*25*	*18*	19	*17*	*13*	**135**	29,66	_
1020	146	HOME FOOD SYSTEM - THE SOUND OF COOKING	Giancarlo Catucci	*10*	*25*	*30*	*25*	25	*10*	*10*	**135**	29,84	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1021	1810	ARPA - APPRENDIMENTO, RECUPERO E POTENZIAMENTO DELLE ABILITA'	Luigi Brancaccio	*20*	*25*	*25*	*20*	15	*15*	*15*	**135**	29,85	_
1022	257	.ZIP - SOCIETA' DI PRODUZIONE DI CONTENUTI MULTIMEDIALI PER L'INFORMAZIONE E L'EDITORIA	Giuseppe Fanizza	*15*	*20*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**135**	29,87	_
1023	739	DA E.A.A.P AD A.Q.P. SPA. L'ACQUEDOTTO PUGLIESE TRA STORIA E PATRIMONIO INDUSTRIALE (1900 - 1975)	Alberto Fachechi	*15*	*30*	*35*	*20*	15	*15*	*5*	**135**	29,95	_
1024	1980	BIOETICA ED ETICA AMBIENTALE A SCUOLA: EFFICACI STRUMENTI PEER NUOVE SFIDE	Giovanni Deliso	*15*	*26*	*28*	*22*	14	*15*	*15*	**135**	30,09	_
1025	335	OLTRE LA CODA	Chiara Pacifico	*15*	*27*	*27*	*20*	16	*18*	*12*	**135**	30,84	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1026	641	IL LABORATORIO DELLA MUSICA: LA MUSICA A 360°	Loredana Perrini	*15*	*25*	*25*	*20*	15	*15*	*20*	**135**	31,71	_
1027	1587	WINE WOMAN WANT	Gabriella Frino	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*10*	**135**	31,79	_
1028	127	NON SOLO NOTE	Michele Liberio	*15*	*30*	*25*	*15*	15	*15*	*20*	**135**	32,15	_
1029	1798	SAPERI E SAPORI DI PUGLIA: PERCORSO ENOGASTRONOMICO ATTRAVERSO LA TRADIZIONE PUGLIESE	Giambattista Servedio	*17*	*30*	*29*	*17*	13	*17*	*11*	**134**	19,89	_
1030	594	MOVIE ON!	Mariangela Bianco	*15*	*27*	*35*	*10*	22	*20*	*5*	**134**	22,63	_
1031	871	DIVERSA/MENTE ARTE	Luisa Brunetti	*16*	*22*	*22*	*20*	18	*22*	*14*	**134**	22,85	_
1032	1476	I COLORI DEL FAIR PLAY - IL FAIR PLAY TI COLORA LA VITA	Michele Desiderato	*15*	*24*	*28*	*20*	15	*17*	*15*	**134**	23,44	_
1033	1784	VISITA GUIDATA MULTIMEDIALE DEL CASTELLO SVEVO DI BARLETTA	Gianluca Colucci	*15*	*25*	*30*	*22*	15	*17*	*10*	**134**	25,31	_
1034	1700	LIFE IS A TRIP START UP, GET UP, MOVE UP!	Davide Di Muri	*17*	*26*	*24*	*18*	17	*18*	*14*	**134**	25,84	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1035	751	IL PAESE DELLE FATE	Alessandra Piani	*16*	*28*	*22*	*18*	18	*22*	*10*	**134**	25,96	_
1036	1974	CERIGNOLA ALTRA: UN VOLTO PER GLI "INVISIBILI"	Stefano Campese	*16*	*21*	*28*	*18*	16	*20*	*15*	**134**	26,11	_
1037	2016	PROGETTO RICERCA-SPETTACOLO: SOGNI DI TERRA BATTUTA. VITA, MORTE E (ZERO) MIRACOLI DELLA CITTA' DEL CALCIO 'SCIAMPAGN'	Francesco Martino	*15*	*25*	*25*	*17*	17	*20*	*15*	**134**	26,14	_
1038	511	NOTE CREATIVE	Matteo Fioretti	*16*	*30*	*23*	*22*	15	*13*	*15*	**134**	26,44	_
1039	1551	VIAGGIARE PER UN SORRISO	Anna Michelina De Filippo	*16*	*24*	*24*	*22*	14	*20*	*14*	**134**	26,68	_
1040	18	MICRO UAV PER MISSIONI DI SORVEGLIANZA	Carmelo Di Castri	*15*	*25*	*24*	*22*	16	*16*	*16*	**134**	27,02	_
1041	1559	CHI DICE DAUNIA	Delia Strollo	*17*	*28*	*24*	*18*	16	*17*	*14*	**134**	27,03	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1042	418	BEN..ESSERE VITALE. LO SPORTELLO DEL BENESSERE NEL CONTESTO SCOLASTICO DIRETTO E ON LINE	Maria Lucia Moretti	*15*	*27*	*26*	*18*	18	*16*	*14*	**134**	27,44	_
1043	1679	TRAN-SITI	Lara Carbonara	*15*	*30*	*30*	*18*	18	*18*	*5*	**134**	27,67	_
1044	336	ALLENA... MENTI CREATIVE. PROGETTO PEDAGOGICO DIDATTICO PER LA CRESCITA ARMONIOSA DEI MINORI	Marilena Martino	*16*	*26*	*26*	*18*	16	*20*	*12*	**134**	27,96	_
1045	1617	PIATTAFORMA WEB MULTILINGUE PER LA PROMOZIONE DEL TURISMO E L'OFFERTA DI SERVIZI TURISTICI INTEGRATI	Irene De Pasquale	*14*	*28*	*25*	*20*	14	*18*	*15*	**134**	27,98	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1046	1544	TALAS: TARANTO, LAVORO AMBIENTE E SICUREZZA	Paolo Brigante	*16*	*27*	*25*	*17*	17	*16*	*16*	**134**	28,72	_
1047	669	ESPERIENZE SFAVOREVOLI IN ETA' EVOLUTIVA: FAMIGLIATTIVA, UNO SPAZIO DI PREVENZIONE - AZIONE	Maria Teresa Colavitto	*14*	*28*	*26*	*22*	14	*18*	*12*	**134**	28,85	_
1048	1417	UN POSTO NEL MONDO	Maria Elena Galati	*13*	*26*	*32*	*18*	16	*17*	*12*	**134**	29,04	_
1049	111	LA FUSTELLA - LABORATORIO SOCIALE DI LAVORAZIONE DEL CUOIO	Alma Cati	*11*	*28*	*30*	*20*	13	*12*	*20*	**134**	29,29	_
1050	241	STUDIO COMUNICA - SERVIZI PROFESSIONALI PER LA COMUNICAZIONE INTERLINGUISTICA E INTERCULTURALE	Matteo Cais	*15*	*17*	*30*	*22*	15	*17*	*18*	**134**	29,62	_
1051	1410	BIOCRESCIAMO	Caterina Niccoli	*16*	*28*	*28*	*18*	14	*15*	*15*	**134**	30,04	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1052	1731	SULLA VIA DEI RICORDI. RECUPERO, TUTELA E VALORIZZAZIONE DELLE CENTO MASSERIE DI CRISPIANO	Giancarlo Blaco	*18*	*32*	*30*	*20*	12	*17*	*5*	**134**	30,15	_
1053	1773	MIND STORE - FORMAZIONE E CONOSCENZA AL SERVIZIO DELLA COMUNITA'	Alessia Augenti	*15*	*28*	*28*	*17*	16	*15*	*15*	**134**	30,98	_
1054	696	LIBERI PER SEMPRE: STRATEGIE PER LA PREVENZIONE ED ELIMINAZIONE DELLA DIPENDENZA DA SIGARETTA	Raffaella Di Schiena	*18*	*24*	*26*	*20*	16	*18*	*12*	**134**	32,10	_
1055	1645	METROPOLI TERRA DI BARI: UNA TERRA DA SENTIRE	Luca Quaranta	*15*	*25*	*25*	*17*	17	*20*	*15*	**134**	32,24	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1056	1696	ESPOSIZIONE DI RECETTORI SENSIBILI A CAMPI ELETTROMAGNETICI E RUMORE IN ALTAMURA E GRAVINA DI PUGLIA	Stefania Maria Riccardi	*16*	*27*	*25*	*18*	13	*20*	*15*	**134**	32,62	_
1057	1434	SALENTO TERRA DEI FOLLI - CENTRO DELLE ARTI DI STRADA DEL MEDITERRANEO	Francesco Falco	*15*	*26*	*28*	*18*	15	*16*	*15*	**133**	23,58	_
1058	1964	VIVERE BENE INSIEME	Leonardo Sarcinella	*14*	*21*	*25*	*18*	20	*20*	*15*	**133**	25,10	_
1059	1640	MACCHIA MEDITERRANEA	Giuseppina Gabriella De Gaetani	*5*	*25*	*25*	*23*	20	*20*	*15*	**133**	25,96	_
1060	2121	LA VIE EN ART: COLORARE LA VITA SVILUPPANDO L'ARTE, LA CREATIVITA', L'APPRENDIMENTO E IL GIOCO	Giusi Natale	*16*	*27*	*25*	*19*	16	*16*	*14*	**133**	26,07	_
1061	882	BIMBI SENZA FRONTIERE	Michela Cristina Campanozzi	*16*	*24*	*24*	*23*	14	*20*	*12*	**133**	26,75	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1062	702	I RACCONTI DI PIAZZA MINUTO PESCE	Giovanna Ligustro	*18*	*35*	*30*	*20*	10	*15*	*5*	**133**	27,10	_
1063	1606	FOCUSING ON METHODS	Lucia Logrillo	*14*	*28*	*28*	*18*	14	*14*	*17*	**133**	27,45	_
1064	1142	IL VASO DI PANDORA	Raffaella Russi	*18*	*28*	*26*	*18*	12	*16*	*15*	**133**	27,71	_
1065	1899	EXTRA-TIME, CENTRO DIDATTICO RICREATIVO PER I PREADOLESCENTI	Claudia Giorgio	*13*	*27*	*28*	*18*	17	*16*	*14*	**133**	27,72	_
1066	1667	FONTANE STORICHE IN TERRA DI BARI	Anna Maria Gallo	*17*	*30*	*35*	*18*	15	*13*	*5*	**133**	27,95	_
1067	1347	PORTALE WEB PER LA PROMOZIONE DEL TURISMO SOSTENIBILE IN PUGLIA	Antonella Vinciguerra	*13*	*27*	*30*	*18*	15	*15*	*15*	**133**	28,11	_
1068	1311	RISCHIO STRESS LAVORO - CORRELATO NELLA PROVINCIA DI LECCE: ENTI PUBBLICI ED IMPRESE PRIVATE	Daniela Tunno	*14*	*27*	*30*	*18*	18	*16*	*10*	**133**	28,15	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1069	759	MICROBEAT (MICRO-ENERGIE)	Pasquale Lamparelli	*13*	*25*	*25*	*22*	18	*20*	*10*	**133**	28,70	_
1070	2050	SE SONO... SONO	Anna Ballo	*16*	*27*	*26*	*17*	16	*16*	*15*	**133**	28,82	_
1071	178	STRESS LAVORO CORRELATO (D. LGS. 81/08): VALUTAZIONE, PREVENZIONE E MISURE CORRETTIVE	Gioacchino De Pinto	*15*	*28*	*25*	*18*	16	*16*	*15*	**133**	28,98	_
1072	1743	CROCEVIA: INCONTRI DI LINGUE, POPOLI E CULTURE	Anna Conte	*17*	*24*	*25*	*19*	18	*18*	*12*	**133**	29,06	_
1073	729	VOGLIA DI SALENTO	Sara Trisciuzzi	*8*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**133**	29,11	_
1074	1586	INNOVAPULIA: SERVIZI E INFORMAZIONI PER L'OPEN SOURCE E LOW COST ECONOMY	Giovanni A. Panunzio	*15*	*25*	*27*	*17*	16	*17*	*16*	**133**	29,48	_
1075	676	BI.VI.O.: BUONA VITA ORGANIZZATA	Valentina Palazzo	*15*	*25*	*25*	*20*	16	*18*	*14*	**133**	29,70	_
1076	2098	ANTONIO L'EREMITA - IL MUSICAL	Paola Errico	*8*	*30*	*30*	*20*	15	*20*	*10*	**133**	29,89	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1077	910	BEN-ESSERE EMOZIONALE A SCUOLA: APPRENDIAMO EMOZIONANDOCI	Laura Cafiero	*15*	*26*	*26*	*18*	16	*18*	*14*	**133**	29,89	_
1078	2133	LA SCUOLA NEL MARE	Filippo Panico	*16*	*30*	*29*	*17*	12	*17*	*12*	**133**	30,00	_
1079	1168	INNET	Danilo Sassanelli	*17*	*27*	*26*	*19*	14	*16*	*14*	**133**	30,16	_
1080	852	CARDBOARD PAVILLION	Giuseppe Maurizio D'Alò	*10*	*30*	*35*	*18*	20	*15*	*5*	**133**	30,29	_
1081	2029	CENTRO DI ADDESTRAMENTO ALL'EQUITAZIONE CLASSICA	Francesco Melpignano	*16*	*23*	*25*	*18*	18	*17*	*16*	**133**	30,36	_
1082	1446	SALENTO - DAKAR: DUE CULTURE A CONFRONTO	Angela Joanna Grancagnolo	*15*	*25*	*25*	*16*	16	*21*	*15*	**133**	30,41	_
1083	2191	TACITUS ACUSTICO	Antonio Calabrese	*15*	*29*	*27*	*16*	16	*14*	*16*	**133**	31,42	_
1084	384	TARANTO VIDEO TOUR: ARTE, CULTURA E PAESAGGI IN ALTA DEFINIZIONE	Tiziana Maraglino	*17*	*33*	*30*	*10*	15	*15*	*13*	**133**	31,72	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1085	2060	LA RIATTIVAZIONE NARRATIVA DEL VILLAGGIO RUPESTRE DI PETRUSCIO	Christian Giorgio Nicola Caliandro	*15*	*25*	*25*	*17*	16	*20*	*15*	**133**	31,76	_
1086	1382	D.R.O.P. (DYNAMIC RUN OUTOPRESSURE)	Celestina Serena De Venere	*18*	*26*	*25*	*17*	16	*17*	*14*	**133**	32,06	_
1087	181	PROGETTAZIONE PARTECIPATA DI UN MODELLO INSEDIATIVO ECOSOSTENIBILE SU RECUPERO DELL'ESISTENTE	Maria Anna Pace	*18*	*20*	*35*	*22*	10	*18*	*10*	**133**	32,59	_
1088	229	VOIAGE AU COEUR DE TARANTE	Serena Mancini	*15*	*30*	*35*	*10*	20	*17*	*5*	**132**	22,46	_
1089	715	A.L.I. DI C.E.R.A. L'ARTE LIBERA LE IDEE, CANCELLA L'EMARGINAZION E, RISCOPRE L'ALTRO	Simona Ianigro	*18*	*26*	*18*	*16*	20	*20*	*14*	**132**	22,87	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1090	1828	PUGLIABILIA - VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO ATTRAVERSO LA PROMOZIONE DEL TURISMO ACCESSIBILE	Alfredo Sonnante	*16*	*26*	*22*	*17*	19	*17*	*15*	**132**	24,14	_
1091	1605	EMOZIONI A QUATTRO ZAMPE	Davide Coratella	*16*	*24*	*26*	*20*	12	*20*	*14*	**132**	25,28	_
1092	145	PRENDIAMOCI PER MANO	Alessandra Spedicato	*17*	*24*	*24*	*18*	15	*18*	*16*	**132**	25,43	_
1093	1277	LABOR@TTIVI	Maria Simona Dimiccoli	*16*	*26*	*24*	*16*	16	*20*	*14*	**132**	25,48	_
1094	1788	LA BUSSOLA	Silvia Nachira	*18*	*26*	*22*	*20*	14	*20*	*12*	**132**	25,76	_
1095	1841	UNA NUOVA FINESTRA SUL MONDO: GUSTOSALENTO	Pierpaolo Cira	*10*	*25*	*20*	*22*	20	*20*	*15*	**132**	25,80	_
1096	1785	E-DOG - ASSOCIAZIONE PER LA PROMOZIONE DELL'EDUCAZIONE CINOFILA	Diego Buscicchio	*15*	*28*	*22*	*18*	14	*16*	*19*	**132**	26,00	_
1097	411	MUSICALMENTE ABILI	Flavia Antida Padalino	*14*	*28*	*26*	*16*	16	*20*	*12*	**132**	26,36	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1098	1921	MUSIC ARTE, LA CASA DELLA MUSICA	Cristina Barrese	*15*	*25*	*27*	*15*	15	*20*	*15*	**132**	26,49	_
1099	1390	ACHATES	Stefano Cocciolo	*7*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**132**	26,51	_
1100	1622	I WANNA PLAY	Giovanni Rizzi	*14*	*29*	*29*	*18*	10	*15*	*17*	**132**	26,85	_
1101	2174	ONORE, RISPETTO, LEALTA'. SOCIAL RUGBY & CO.	Modesto Marco Mottola	*18*	*28*	*24*	*18*	14	*17*	*13*	**132**	27,17	_
1102	175	PULLPUGLIA	Enzo Santucci	*12*	*25*	*25*	*12*	18	*20*	*20*	**132**	27,40	_
1103	1009	PUGLIA COOPERA	Vito Perrini	*12*	*20*	*32*	*20*	17	*17*	*14*	**132**	28,34	_
1104	1978	OSSERVATORIO SOCIALE DI AMBITO	Daniela Pizzuto	*15*	*22*	*24*	*18*	18	*21*	*14*	**132**	28,46	_
1105	1312	SPAZIO ICARO	Giovanni Albore	*16*	*26*	*26*	*20*	17	*15*	*12*	**132**	28,47	_
1106	560	RICAVIAMOLE: STUDIO DI FATTIBILITA' PER LA RIQUALIFICAZIONE SOSTENIBILE DELLE CAVE	Girolamo Alberto Gentile	*15*	*27*	*30*	*20*	15	*15*	*10*	**132**	28,62	_
1107	1024	SALENTO A COLORI	Laura Caretto	*16*	*28*	*28*	*15*	17	*16*	*12*	**132**	28,62	_
1108	1380	CROSSING BOUNDARIES	Francesca Pergola	*17*	*30*	*25*	*20*	10	*20*	*10*	**132**	28,77	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1109	1670	RIVISTA DI STATISTICA GIUDIZIARIA	Roberto Lovino	*16*	*31*	*29*	*17*	15	*12*	*12*	**132**	29,12	_
1110	472	OFFICINA DI ARTI VISIVE	Michaela Stifani	*15*	*30*	*30*	*20*	18	*6*	*13*	**132**	29,57	_
1111	1319	ABC - SARA (ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA BENESSERE E CULTURA)	Monica Irimia	*16*	*26*	*32*	*18*	12	*16*	*12*	**132**	29,60	_
1112	1463	PASSO 95 - ALLESTIMENTI ECOSOSTENIBILI	Napoleone Pavone	*10*	*25*	*25*	*15*	20	*17*	*20*	**132**	29,91	_
1113	2206	SMART WAY	Sabina Mastronardi	*18*	*20*	*22*	*22*	22	*20*	*8*	**132**	30,00	_
1114	687	UNA CONSULENZA SEMPLIFICA LA VITA	Paola Nasca	*16*	*28*	*15*	*20*	18	*20*	*15*	**132**	30,47	_
1115	1941	MONTE SANT'ELIA: UN CANTIERE SCUOLA PER LA VALORIZZAZIONE DI UN ANTICO SITO ARCHEOLOGICO	Pio Panarelli	*15*	*28*	*30*	*19*	15	*20*	*5*	**132**	30,68	_
1116	1811	PUGLIA A/R (ANDATA E RITORNO)	Valeria Fattibene	*17*	*27*	*28*	*20*	15	*18*	*7*	**132**	31,05	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1117	1295	EH VENGO ANCH'IO! PROGRAMMA INTEGRATO DI FRUIZIONE SOSTENIBILE DEL TERRITORIO ALLA PORTATA DI TUTTI	Daniele Sperti	*15*	*25*	*30*	*17*	15	*10*	*20*	**132**	31,61	_
1118	1061	MURGIA (MOVIMENTO USCITA RESPIRO GIOCO INIZIATIVA ALIMENTAZIONE)	Valentina Dantile	*5*	*25*	*25*	*22*	20	*20*	*15*	**132**	32,58	_
1119	1611	IMPORT PRODOTTI TIPICI PERUVIANI	Jalisto Tupayachi Karla Shiomara	*10*	*25*	*25*	*22*	20	*20*	*10*	**132**	32,67	_
1120	727	PROGETTO MOMO	Alice Pietroforte	*16*	*24*	*28*	*20*	14	*18*	*12*	**132**	32,70	_
1121	119	SCIENZA IN MOSTRA	Enrico Intini	*12*	*30*	*27*	*13*	20	*19*	*10*	**131**	23,52	_
1122	282	EDI.SO.LAB.- VETRINA PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE	Francesco Santantonio	*15*	*30*	*35*	*16*	10	*15*	*10*	**131**	23,96	_
1123	475	IN COMUNE CON UN CLICK	Francesco De Virgilio	*18*	*30*	*25*	*22*	10	*12*	*14*	**131**	24,39	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1124	1751	SISTEMA REAL TIME DI MONITORAGGIO DI IMPIANTI FOTOVOLTAICI PER SERVIZI DI MANUTENZIONE	Francesco Raffaele Ciccarese	*17*	*31*	*31*	*16*	13	*13*	*10*	**131**	24,94	_
1125	162	CITTADINI INTEGRATTIVI	Aurora Amendolagine	*15*	*30*	*25*	*13*	15	*21*	*12*	**131**	26,16	_
1126	307	S.O.S DISAGIO: SOLIDARIETA' - OCCUPAZIONE - SVILUPPO PER COMBATTERE IL DISAGIO	Concetta Parisi	*15*	*28*	*25*	*14*	20	*15*	*14*	**131**	26,19	_
1127	868	STORM ACTION	Simona Antonaci	*15*	*27*	*30*	*17*	14	*16*	*12*	**131**	26,49	_
1128	469	IL MANUALE DI RECUPERO DEL CENTRO STORICO DI ALTAMURA. METODOLOGIE E APPLICAZIONI	Carmelo Cozzo	*16*	*30*	*33*	*19*	15	*13*	*5*	**131**	26,79	_
1129	1733	SENSIBILIZZAZIONE, FORMAZIONE E INFORMAZIONE	Simona Chianura	*18*	*26*	*25*	*18*	16	*18*	*10*	**131**	27,97	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1130	1991	BAT VALO RE E STO RIA - VALORIZZAZIONE E RECUPERO DELL'EDILIZIA SANITARIA STORICA DELLA PROVINCIA BAT	Roberto La Forgia	*15*	*27*	*30*	*17*	17	*15*	*10*	**131**	28,01	_
1131	2062	OFFICINA DELLA CULTURA	Marco Mazzotta	*15*	*22*	*25*	*19*	16	*18*	*16*	**131**	28,04	_
1132	1448	OUTING_CITY	Alessandro Francesco Cariello	*13*	*25*	*30*	*18*	15	*20*	*10*	**131**	28,46	_
1133	2141	CREATIVITA' AL DI LA' DEL COPYRIGHT	Andrea Verardi	*15*	*29*	*29*	*18*	14	*14*	*12*	**131**	28,50	_
1134	995	DALLA CURA AL PRENDERSI CURA: ASSISTENZA AI CAREGIVERS DI PAZIENTI PSICHIATRICI	Filippo Campobasso	*17*	*25*	*20*	*17*	19	*19*	*14*	**131**	28,86	_
1135	1573	PAVIMENTAZIONI CEMENTIZIE EFFETTO MOSAICO	Tiziana Elisabetta De Lillo	*16*	*30*	*30*	*20*	20	*10*	*5*	**131**	29,02	_
1136	149	SALUTE, BENESSERE E TUTELA DELLE FAMIGLIE E DEI MINORI	Marika Tredici	*15*	*26*	*25*	*20*	17	*16*	*12*	**131**	29,10	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1137	1757	ABILMENTEC: LE NUOVE TECNOLOGIE PER UN PROCESSO DI APPRENDIMENTO FACILITATO, ACCESSIBILE E INCLUSIVO	Fabiola Mengoli	*15*	*27*	*25*	*18*	15	*16*	*15*	**131**	29,28	_
1138	1492	RAINBOW RUGBY - TUTTI I COLORI DELLA VITA	Andrea Giuseppe Calavita	*16*	*25*	*26*	*15*	17	*18*	*14*	**131**	29,37	_
1139	1367	MERCATO SOSTENIBILE	Matteo Avello	*18*	*36*	*30*	*15*	12	*15*	*5*	**131**	29,65	_
1140	2176	VALORIZZAZIONE AREE NASCOSTE DEI CENTRI STORICI	Marco Colazzo	*10*	*27*	*27*	*19*	20	*18*	*10*	**131**	29,87	_
1141	1097	"MOTUS STUDIO" ESERCIZIO FISICO - TRAINING - KINESIOLOGIA	Giuseppe Scarano	*15*	*25*	*25*	*18*	15	*18*	*15*	**131**	30,25	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1142	1962	SUN-RECYCLE: CENTRO DI RACCOLTA, SMONTAGGIO, SMALTIMENTO DI IMPIANTI FOTOVOLTAICI DISMESSI	Donatella Loizzo	*18*	*26*	*24*	*16*	16	*17*	*14*	**131**	30,30	_
1143	487	IL FUTURO NEL PASSATO	Claudia De Bari	*15*	*27*	*30*	*13*	11	*17*	*18*	**131**	30,49	_
1144	564	"DIELLI" ONLUS	Najada Firza	*17*	*23*	*30*	*20*	14	*15*	*12*	**131**	30,69	_
1145	605	VITO (VIRTUAL TOUR)	Salvatore Petronella	*15*	*20*	*20*	*20*	20	*18*	*18*	**131**	31,20	_
1146	1740	BALLIAMO CON IL MONDO (GIROTONDO, AFFERRA IL MONDO, NON CASCA LA TERRA, EVVIVA I FRUTTI DI MADRE TERRA)	Viviana Casale	*17*	*25*	*27*	*17*	15	*16*	*14*	**131**	31,36	_
1147	1893	PETRE PREZIOSE	Alessandra Angelino	*8*	*20*	*25*	*23*	20	*20*	*15*	**131**	31,96	_
1148	1013	LA BIBLIOTECA GIUSEPPE MELLI: DA RACCOLTA STORICA A PIAZZA DEL SAPERE	Silvia Nobile	*16*	*32*	*32*	*16*	10	*15*	*10*	**131**	32,10	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1149	16	LA FUCINA DI EFESTO, NUOVE FORME DI OCCUPAZIONE E ORIENTAMENTO NEI TERRITORI RURALI	Angelo Scarano	*14*	*21*	*27*	*17*	17	*15*	*20*	**131**	32,18	_
1150	1411	L'INTEGRAZIONE E L'INCLUSIONE DELLA POPOLAZIONE STRANIERA NEL TESSUTO SOCIALE DEL TERRITORIO LOCALE	Carlo De Pasquale	*10*	*26*	*29*	*18*	18	*17*	*13*	**131**	32,19	_
1151	1891	ECOB - DESIGN DI ECO-BUNGALOWS INNOVATIVI PER LO SVILUPPO DEL TURISMO SOTENIBILE IN PUGLIA	Emanuela Taurino	*15*	*27*	*20*	*18*	21	*20*	*10*	**131**	32,20	_
1152	1852	NEMO PROPHETA IN SALENTO	Raffaello Mattia Pasca	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	22,52	_
1153	26	WINEHOUSE	Marco Anchora	*15*	*20*	*20*	*20*	20	*20*	*15*	**130**	23,84	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1154	2198	INTERVENTI DI ASSISTENZA DOMICILIARE CON CENTRO DI AGGREGAZIONE CULTURALE	Carmela Carlucci	*17*	*26*	*24*	*17*	14	*18*	*14*	**130**	24,06	_
1155	1653	PRODOTTO AUDIO-VISIVO SULLA STORIA DI ROCA NELL'INVASIONE TURCA DEL 1480, NOTA COME TRAGEDIA DI ROCA	Mauro Curlante	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	24,36	_
1156	1862	DONNE DI VITA	Francesca Sofia Brancati	*16*	*27*	*22*	*17*	19	*17*	*12*	**130**	24,41	_
1157	1832	LA PECORA NERA	Andrea Saponaro	*16*	*26*	*24*	*18*	15	*17*	*14*	**130**	24,50	_
1158	1335	L'EDUCAZIONE ALIMENTARE TRA I BANCHI DI SCUOLA: PREVENIRE E' MEGLIO CHE CURARE	Alessandra Fracasso	*20*	*20*	*20*	*20*	15	*20*	*15*	**130**	24,55	_
1159	510	POPLAB: INCONTRO TRA ARTE E AMBIENTE	Francesco Trono	*11*	*30*	*23*	*13*	19	*19*	*15*	**130**	24,65	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1160	1129	PRODOTTI AGROALIMENTARI E SVILUPPO SOSTENIBILE "PASS"	Dario Bianculli	*15*	*20*	*20*	*10*	20	*25*	*20*	**130**	24,79	_
1161	1235	ICONOGRAFIA SACRA	Donatella Spagnulo	*20*	*25*	*25*	*15*	15	*15*	*15*	**130**	24,83	_
1162	1086	LA PIETRA DI ROUEN: RESTAURO E VALORIZZAZIONE DELL'ABAZIA ROMANICA DI SANT'ADOENO IN BISCEGLIE	Leonardo Rutigliano	*15*	*30*	*30*	*15*	10	*20*	*10*	**130**	24,93	_
1163	1442	MASSERIACULTURALE: PER UN RECUPERO DELLA MEMORIA	Grazia De Angelis	*8*	*25*	*25*	*22*	20	*20*	*10*	**130**	25,03	_
1164	2074	MUSICALL YOUNG	Vito Pesole	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	25,16	_
1165	1795	PUGLIA IN FRAMES - TOUR NEI LUOGHI DEI CINEMA DELLA NOSTRA REGIONE	Andrea Sgobba	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	25,49	_
1166	1674	ASPETTANDO TEATRO	Annunziata Stasi	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	25,75	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1167	1892	ARTE IN CIRCOLO. VALORIZZIAMO PER CONOSCERE	Bianca Iaccarino	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	25,91	_
1168	42	PUGLIA SACRA. ITINERARI PER IL TURISMO RELIGIOSO IN PUGLIA	Giuseppe Cinquepalmi	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	25,98	_
1169	1768	PER UNA CITTA' PIU' EUROPEA: FACCIAMO LA DIFFERENZA	Alessandro Loiacono	*10*	*25*	*35*	*15*	10	*20*	*15*	**130**	26,10	_
1170	1027	LA LIBROTTEGA. LIBRERIA DEDICATA, EVENTI CULTURALI, ARTICOLI DA REGALO EQUO-SOLIDALI	Annalisa Bux	*15*	*25*	*30*	*15*	15	*15*	*15*	**130**	26,13	_
1171	49	MEMORIE SOPITE	Daniela De Tommasi	*18*	*30*	*25*	*22*	15	*15*	*5*	**130**	26,15	_
1172	270	PUNTO SUL BIO: DAL CAMPO ALLA TAVOLA	Giuseppe Lombardi	*16*	*27*	*20*	*20*	17	*16*	*14*	**130**	26,21	_
1173	1607	LSDIFFUSION 1.0	Stefano Leone	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	26,22	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1174	458	MURGIA ETNOBOTANICA, PIANTE PERSONE E PRODOTTI DALLA MEMORIA ALL'INNOVAZIONE .	Valentina Lafortezza	*10*	*20*	*20*	*25*	20	*20*	*15*	**130**	26,57	_
1175	156	END-OR-FINE	Daniele Guarini	*15*	*20*	*25*	*15*	20	*20*	*15*	**130**	26,59	_
1176	1689	LIBRIAMO: UNA LIBRERIA PER LA CRESCITA CULTURALE DEL TERRITORIO	Luca Calabrese	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	26,76	_
1177	1153	CENTRO EDUCAZIONE-RIEDUCAZIONE ARTI-ARTITERAPIE	Anna Lorusso	*17*	*27*	*22*	*18*	16	*16*	*14*	**130**	26,86	_
1178	2197	GE.CO (GENITORIALITA' IN COMUNICAZIONE)	Cosma Maria Lippolis	*17*	*26*	*26*	*18*	14	*16*	*13*	**130**	26,87	_
1179	999	RAPPORTO 2010 SULLE POLITICHE GIOVANILI. ITALIA - UNIONE EUROPEA	Palma Nicolardi	*18*	*26*	*26*	*16*	12	*18*	*14*	**130**	26,94	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1180	563	IL GUSTO DELLE DIFFERENZE	Marianna Scalera	*14*	*26*	*26*	*22*	10	*20*	*12*	**130**	26,94	_
1181	2158	ASSOCIAZIONE CULTURALE BRAINSTORMING: NUOVO NERBO PER NUOVA CULTURA	Francesco Paolo Maria Pasanisi	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	27,11	_
1182	1484	FATA GIUSTIZIA... UBI ARS, IBI IUS	Simone Girolamo	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	27,16	_
1183	1176	BANANA HOLIDAYS	Andrea Sicuro	*10*	*20*	*20*	*25*	20	*20*	*15*	**130**	27,24	_
1184	105	ARCHEOLOGIS	Roberto Vitarelli	*15*	*20*	*30*	*15*	12	*18*	*20*	**130**	27,28	_
1185	2056	APULIA FESTINA LENTE	Luca Marchesino	*15*	*25*	*25*	*20*	20	*15*	*10*	**130**	27,29	_
1186	1030	INFO POINT - POLO INFORMATIVO & TURISTICO CON ORIENTAMENTO A SCAMBI CULTURALI, SOCIALI ED ECONOMICI CON EMIGRANTI MOLFETTESI ALL'ESTERO	Mariateresa Adriana Angona	*20*	*20*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	27,36	_
1187	1119	RI.GENERI.AMOCI	Caterina Moramarco	*20*	*20*	*20*	*20*	15	*20*	*15*	**130**	27,41	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1188	1583	YOU'RE SALENTO - BROADCASTING CULTURE	Vito Parlangeli	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	27,43	_
1189	2199	LABORATORIO DI IDEE & SAPORI	Ilvo Garofalo	*14*	*24*	*26*	*16*	20	*18*	*12*	**130**	27,48	_
1190	2159	LE GIORNATE IMMAGINATE (FESTIVAL DELLA FOTOGRAFIA E DEGLI IMMAGINARI IN PUGLIA)	Gioia Perrone	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	27,52	_
1191	1527	VOCI DEL TEMPO	Antonio Basile	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	27,66	_
1192	686	ORTO URBANO E PROFUMI DELLE MURGE	Nicola D'Effremo	*15*	*25*	*20*	*15*	20	*20*	*15*	**130**	27,71	_
1193	100	SUPPORTO PSICO-EDUCATIVO, COGNITIVO RELAZIONALE, PER IL BENESSERE DEL SINGOLO, COPPIA E FAMIGLIA	Maria Amati	*18*	*26*	*24*	*20*	8	*16*	*18*	**130**	27,74	_
1194	278	SPAZIO SOCIALE VASTES	Michele Pastore	*15*	*20*	*20*	*20*	15	*20*	*20*	**130**	27,80	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1195	1083	SHOWFOOD! CONTEST DI VIDEOMAKER E GRAFICI PER L'AGROALIMENTARE	Lucia Crollo	*13*	*32*	*28*	*17*	12	*19*	*9*	**130**	27,87	_
1196	1509	MUSEO DEL CARNEVALE. COLLEZIONE STORICA E APPROCCI DIDATTICI	Massimiliano Rossi	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	27,89	_
1197	2154	DNA - PROGETTO PER LA VALORIZZAZIONE DELL'ARTE GIOVANILE LOCALE	Antonella Depalo	*15*	*30*	*30*	*10*	15	*15*	*15*	**130**	27,90	_
1198	2188	ALBERI FOTOVOLTAICI PER ILLUMINAZIONE STRADALE	Donato Minerva	*16*	*26*	*23*	*18*	15	*16*	*16*	**130**	27,98	_
1199	1909	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE SUL CARNEVALE E SULLE FESTE IN PUGLIA	Paolo Giuseppe Vinella	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	28,05	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1200	537	DOMICILIAR...MENTE	Anna Viviana Perilli	*14*	*20*	*30*	*20*	14	*20*	*12*	**130**	28,08	_
1201	321	TUTTI PER L'ARTE E L'ARTE PER TUTTO	Patrizia Mandorino	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	28,15	_
1202	2190	OFFICINE CULTURALI PAGINA11	Saverio De Angelis	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	28,22	_
1203	662	APPRENDIAMO AD ESSERE E BEN-ESSERE	Maria Antonietta De Gennaro	*17*	*27*	*24*	*18*	14	*16*	*14*	**130**	28,37	_
1204	1346	OPEN AIR	Luigi Laricchia	*16*	*30*	*30*	*16*	13	*12*	*13*	**130**	28,45	_
1205	1883	MUSICA E LAVORO GRAZIE AL WEB	Natalia Pichierri	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	28,45	_
1206	853	SPORTELLO ENERGIA	Leonardo Ferrannina	*15*	*25*	*30*	*15*	20	*20*	*5*	**130**	28,52	_
1207	352	APULIA MUSICA (AM)	Maria Rosaria D'Aprile	*15*	*30*	*20*	*20*	20	*15*	*10*	**130**	28,55	_
1208	925	CULTURA MEDITERRANEA	Pierpaolo Sicuro	*15*	*25*	*25*	*20*	15	*15*	*15*	**130**	28,64	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1209	1843	MARCHIO E MARKET-PLACE PER LA VALORIZZAZIONE E COMMERCIALIZZAZIONE ON-LINE DEI PRODOTTI PUGLIESI	Stefano Quaranta	*15*	*20*	*25*	*20*	15	*20*	*15*	**130**	28,67	_
1210	1889	GRAN BAZAR BANCO DELL'EDITORIA E DELLA POESIA SALENTINA	Gianni Minerva	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	28,69	_
1211	1903	GOTT PRODUZIONI. DALL'IDEA AL CD	Daria D'Acquisto	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	28,74	_
1212	2163	LA FABBRICA DEI LIBRI - STORIE DI PULMINI PUGLIESI INTRAPRENDENTI	Giuseppe F. Ruggieri	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	28,86	_
1213	1593	KOINE'	Piergiuseppe Magnifici	*15*	*20*	*30*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	28,95	_
1214	1512	A SPASSO NEL TEMPO	Laura Girardi	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	29,13	_
1215	1945	DIREZIONE PUGLIA	Emanuele Albano	*15*	*30*	*25*	*15*	15	*15*	*15*	**130**	29,16	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1216	1870	LA PUGLIA IN TAVOLA. LA POESIA E' NEI PIATTI	Valentina Palmieri	*15*	*27*	*26*	*17*	15	*16*	*14*	**130**	29,31	_
1217	118	MI SENTI? TI SENTO! I GRUPPI DI EDUCAZIONE RAZIONALE - EMOTIVA IN ETA' EVOLUTIVA	Laura Martinucci	*18*	*26*	*30*	*22*	16	*12*	*6*	**130**	29,34	_
1218	50	PREMI ON AL TUO STILE. COLORE ED ENERGIA PER VESTIRE UN NUOVO MODO DI ESSERE	Melania Merlino	*10*	*25*	*20*	*20*	20	*20*	*15*	**130**	29,36	_
1219	1872	ABBRACCIO SONORO	Caterina Domenico	*12*	*23*	*28*	*19*	18	*16*	*14*	**130**	29,44	_
1220	1171	A.P.A.M.:AGORA' POPOLARE DI ARTI E MESTIERI	Federica Irene Maria Gennari	*15*	*25*	*25*	*20*	15	*20*	*10*	**130**	29,45	_
1221	1562	PROGETTO ACCESSIBILITA': ALLA SCOPERTA DI UN PATRIMONIO COMUNE	Alessandra Notarini	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	29,54	_
1222	381	PASSIONE PUGLIA	Francesca Romana Di Gianni	*20*	*20*	*20*	*20*	20	*15*	*15*	**130**	29,63	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1223	281	CAMPAGNA DI RACCOLTA DIFFERENZIATA PORTA A PORTA IN QUARTIERI SPERIMENTALI NELL'ABITATO DI LATERZA	Pierpaolo Angelillo	*15*	*30*	*20*	*17*	18	*20*	*10*	**130**	29,71	_
1224	2082	MENTI IN MOVIMENTO	Giuseppa Di Seclì	*18*	*20*	*24*	*20*	14	*20*	*14*	**130**	29,71	_
1225	855	LA STIPE VOTIVA DEL SAN SALVATORE A LUCERA. PROGETTO MULTIMEDIALE	Donato Calderoni	*15*	*20*	*30*	*15*	22	*18*	*10*	**130**	30,04	_
1226	1251	SICUREZZA SUL LAVORO: INFORMAZIONE E FORMAZIONE DELLE AZIENDE AGRICOLE	Mario Stigliano	*10*	*15*	*25*	*22*	20	*20*	*18*	**130**	30,21	_
1227	2142	APULIA LOCATION BOOK	Giampiero Paladini	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	30,44	_
1228	1709	LU "NTARTEI". CIRCOLI DI DIVERTIMENTO CREATIVO	Francesca Portone	*16*	*26*	*24*	*19*	14	*17*	*14*	**130**	30,45	_
1229	1554	SFARZO E MISERIA AL TEMPO DI BONASFORZA	Gilda Depalo	*15*	*30*	*25*	*20*	15	*15*	*10*	**130**	30,49	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1230	1588	SPAZIOZ	Adamo Toma	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	30,65	_
1231	7	ASSOCIAZIONE CULTURALE DIKE	Monica Croin	*15*	*25*	*25*	*20*	15	*15*	*15*	**130**	31,08	_
1232	1946	LIVING PUGLIA - TERRE DA ESPLORARE	Giusy Barletta	*5*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*15*	**130**	31,14	_
1233	171	ELICICOLTURA SALENTINA - ALLEVAMENTO INTENSIVO A CICLO BIOLOGICO COMPLETO DELLA CHIOCCIOLA DA GASTRONOMIA	Gaetano Cito	*10*	*35*	*30*	*5*	20	*20*	*10*	**130**	31,34	_
1234	1465	I LUOGHI DELL'ARTE CONTEMPORANEA NEL SALENTO	Maria Teresa Santoro	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**130**	31,43	_
1235	833	SPORTELLO LEGALE INFORMATIVO DISABILITA'	Alessia Mancano	*16*	*20*	*30*	*20*	14	*18*	*12*	**130**	31,53	_
1236	1075	CABARET DI SPERIMENTAZIONE TEATRALE E LINGUISTICA	Antonio Greco	*10*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*10*	**130**	31,55	_
1237	567	OFFICINE D'INTEGRAZIONE	Marianunzia Lazzizera	*16*	*24*	*24*	*18*	18	*18*	*12*	**130**	31,59	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1238	1759	RIPARTIAMO DALLO SPORT	Anna Lisa Marinello	*17*	*23*	*26*	*17*	17	*18*	*12*	**130**	31,83	_
1239	363	AMANOPUGLIA.IT - IL SITO DI ANNUNCI PER LA VENDITA DI PRODOTTI ARTIGIANALI, TIPICI E FATTI A MANO IN PUGLIA	Michele Pepe	*10*	*25*	*25*	*20*	20	*15*	*15*	**130**	31,91	_
1240	2061	ASSOCIAZIONE "LIBERA...MENTE"	Anna Mariotti	*16*	*26*	*22*	*17*	18	*18*	*13*	**130**	32,05	_
1241	2030	LE TERRE DI MEZZO - CENTRO EDUCATIVO MULTIFUNZIONALE	Michele Tragni	*10*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*10*	**130**	32,06	_
1242	1613	PL2 LAB. RI-MADE IN PUGLIA	Grazia Maria Loiacono	*13*	*29*	*27*	*18*	14	*15*	*14*	**130**	32,14	_
1243	824	ECO BAMBU' E LOMBRICOLTURA	Rocky Rossini	*10*	*15*	*30*	*10*	23	*22*	*20*	**130**	32,18	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1244	515	MNEMOTECHE E CUCINE DELLA BIODIVERSITA': DALLA TERRA ALLA TAVOLA, DALLE CAMPAGNE ALLE CUCINE.	Giuliana Ranfoni	*15*	*20*	*25*	*15*	20	*20*	*15*	**130**	32,20	_
1245	512	RESTITUZIONE VIRTUALE DELL'ICONOGRAFIA DEGLI INSEDIAMENTI RUPESTRI	Elvira Morgese	*17*	*32*	*32*	*21*	8	*12*	*8*	**130**	32,57	_
1246	1084	SU LE MANI	Giuseppe Seccia	*13*	*30*	*25*	*17*	20	*20*	*5*	**130**	33,39	_
1247	1880	RETE CIVICA AVETRANESE (RCA)	Carlo Laserra	*15*	*22*	*21*	*22*	14	*20*	*15*	**129**	23,92	_
1248	1330	HIDRYA: ABC ACQUA BENE CULTURALE	Angelo Fabio Attolico	*15*	*25*	*30*	*19*	20	*15*	*5*	**129**	25,62	_
1249	2104	L'ESSENZIALE E' INVISIBILE AGLI OCCHI	Marcello Gennaro	*13*	*30*	*30*	*13*	13	*15*	*15*	**129**	25,72	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1250	1308	OPERAZIONE NASO ROSSO. L'UNICO TIPO DI OPERAZIONE FATTA ALLA GENTE CHE PERO' PIACE E FA RIDERE	Sabrina Caterino	*16*	*25*	*24*	*17*	16	*17*	*14*	**129**	25,82	_
1251	1819	C.A.T. (CENTRO ARTISTICO TERRITORIALE)	Daniela Medico	*15*	*25*	*25*	*14*	15	*20*	*15*	**129**	25,87	_
1252	1774	EARTH - HEART	Nicola Colucci	*16*	*21*	*25*	*20*	16	*19*	*12*	**129**	26,76	_
1253	1826	ALIMENTANDO L'ATTIVITA' MOTORIA	Ilaria Colacicco	*18*	*21*	*23*	*19*	16	*18*	*14*	**129**	27,00	_
1254	533	SUPPORTO PSCIOLOGICO E SPORTELLO INFORMATIVO RIVOLTO AI PAZIENTI ONCOLOGICI E AI LORO FAMILIARI	Ripalta Compierchio	*14*	*25*	*25*	*18*	17	*15*	*15*	**129**	27,09	_
1255	1715	SPAZIO URBANO DINAMICO_OSSERVATORIO METROPOLITANO	Maria Valentina Grimaldi	*16*	*31*	*30*	*19*	8	*15*	*10*	**129**	27,63	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1256	2085	LO PISCOLOGO INFANTILE IN PIAZZA: IL BAMBINO TRA SCUOLA E FAMIGLIA	Sara Scrimieri	*17*	*25*	*22*	*19*	17	*17*	*12*	**129**	29,01	_
1257	1633	OIKOS SOSTENIBILE	Katia Manca	*17*	*26*	*27*	*19*	12	*17*	*11*	**129**	29,46	_
1258	832	M&P MANAGEMENT & PSYCHOLOGY	Maria Grazia Bellantuono	*18*	*28*	*28*	*17*	16	*10*	*12*	**129**	29,72	_
1259	288	GEEKS	Giovanna Martella	*15*	*15*	*25*	*15*	24	*20*	*15*	**129**	30,27	_
1260	144	GIOCARE CON LA LINGUA	Marco Del Bene	*15*	*20*	*20*	*20*	18	*18*	*18*	**129**	30,38	_
1261	324	MACRAME' - INTRECCI DI PAROLE, SUONI E GESTI	Francesca Silvestri	*16*	*26*	*20*	*19*	18	*18*	*12*	**129**	30,42	_
1262	1747	I MIGLIORI ANNI DELLA NOSTRA VITA	Annalisa Convertini	*15*	*25*	*25*	*16*	15	*18*	*15*	**129**	30,56	_
1263	1779	PARTNER PER LO SVILUPPO DELLA CULTURA D'IMPRESA NEL NORD BARESE	Maurizio Vurchio	*15*	*24*	*24*	*19*	16	*16*	*15*	**129**	30,63	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1264	70	SOFT PROJECT MANAGEMENT: AZIONI DI DIFFUSIONE DELLA CULTURA PER UNA GESTIONE CORRETTA DEI PROGETTI	Pietro Mezzapesa	*14*	*26*	*30*	*20*	13	*16*	*10*	**129**	31,37	_
1265	1760	L'AMORE NON BASTA. EDUCAZIONE ALLA VITA DI COPPIA E PROMOZIONE AL CAMBIAMENTO DEI PARTNERS IN CRISI	Alessandra Franco	*16*	*26*	*22*	*19*	16	*16*	*14*	**129**	32,41	_
1266	374	IL CIELO IN UNA STANZA	Ilaria Lega	*14*	*22*	*22*	*22*	15	*18*	*16*	**129**	32,47	_
1267	62	LAVORARE CON LA NATURA E PER LA NATURA NELL'INTERESSE DELL'UOMO	Mattia De Filippi	*15*	*30*	*30*	*18*	10	*5*	*20*	**128**	21,42	_
1268	1274	TEATRIDANZA	Emanuele Accogli	*18*	*24*	*28*	*18*	12	*18*	*10*	**128**	22,17	_
1269	977	LA BELLE ECO	Luigi Antonio Melillo	*12*	*25*	*25*	*15*	13	*18*	*20*	**128**	22,54	_
1270	820	PIT UNICO RUTIGLIANO	Carmela Difino	*8*	*25*	*30*	*10*	20	*20*	*15*	**128**	22,58	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1271	2161	IL QUISISUONA DOMUS DEMO	Matteo Boccadamo	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*18*	*15*	**128**	23,24	_
1272	1047	LOVE STORY	Anna Maria Netti	*15*	*25*	*25*	*15*	14	*22*	*12*	**128**	23,44	_
1273	1148	ANIMANDO... LA DOMENICA DEL QUARTIERE... LA DOMENICA IN PIAZZA... LA DOMENICA PER TUTTI	Damiana Guzzi	*16*	*26*	*26*	*18*	14	*14*	*14*	**128**	24,27	_
1274	2070	DIGITAL - SIGNAGE: L'EVOLUZIONE DELLA COMUNICAZIONE INTERATTIVA TRA AZIENDE, ISTITUZIONI E CONSUMATORI	Luigi Manco	*15*	*30*	*24*	*17*	16	*13*	*13*	**128**	24,68	_
1275	1730	STUDIO DI FATTIBILITA' / ECONOMICITA' NEL CONTESTO REGIONALE PER IMPIANTI GEOTERMICI A BASSA ENTALPIA	Marco Musa	*17*	*25*	*24*	*18*	15	*16*	*13*	**128**	24,93	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1276	1113	DISABILI IN CORSIA: DA ASSISTITI AD ASSISTENTI	Anna Vavallo	*16*	*25*	*23*	*17*	16	*16*	*15*	**128**	25,23	_
1277	794	REALIZZAZIONE DI UNA ASSOCIAZIONE CULTURALE	Luigi Leaci	*8*	*25*	*25*	*20*	20	*20*	*10*	**128**	25,45	_
1278	1865	LABORATORIO PRESEPISTICO ARTIGIANALE	Giovanni Curci	*14*	*26*	*27*	*18*	14	*16*	*13*	**128**	25,74	_
1279	513	CONVERGO - LABORATORIO CULTURALE SULLA DISABILITÀ	Marco De Luca	*18*	*25*	*25*	*15*	15	*15*	*15*	**128**	25,77	_
1280	862	LIB(R)ERAMENTE	Pamela Caprioli	*14*	*25*	*25*	*17*	17	*15*	*15*	**128**	25,79	_
1281	1488	DAL FORCONE ALLA FORCHETTA	Mario Picerno	*16*	*22*	*22*	*18*	16	*18*	*16*	**128**	26,62	_
1282	1124	TURISMO IN RETE	Gabriele Morgante	*13*	*20*	*20*	*20*	20	*20*	*15*	**128**	27,69	_
1283	1407	ANIME ALATE	Chiara Dipinto	*18*	*25*	*35*	*20*	10	*10*	*10*	**128**	27,98	_
1284	1443	PUGLIA PER TUTTI	Giovanni Donato Losavio	*18*	*23*	*25*	*17*	16	*15*	*14*	**128**	28,05	_
1285	891	MUSICA E DINTORNI	Caterina Lanzillotti	*18*	*25*	*25*	*17*	14	*17*	*12*	**128**	28,09	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1286	1948	VALUTARE, PROGETTARE, REALIZZARE IN CHIAVE SOSTENIBILE: UN'IDEA DI ARCHITETTURA PER GLI ENTI LOCALI	Alessandro Altamura	*16*	*28*	*30*	*20*	16	*13*	*5*	**128**	28,16	_
1287	546	EMPOWERMENT SOCIALE PER DISABILI E IMMIGRATI	Daniela Quinto	*18*	*22*	*24*	*20*	14	*18*	*12*	**128**	28,55	_
1288	744	L'ALIMENTAZIONE: COMPAGNA DI VITA	Francesca Di Terlizzi	*16*	*22*	*28*	*20*	12	*18*	*12*	**128**	28,80	_
1289	470	LAMUBA - LABORATORIO METODO MUNARI PER BAMBINI	Francesca Campanella	*8*	*28*	*26*	*16*	20	*20*	*10*	**128**	29,03	_
1290	1426	LA LEGGE E' (UGUALE) PER TUTTI	Pierluigi Iandolo	*15*	*26*	*25*	*17*	16	*15*	*14*	**128**	29,76	_
1291	2173	NUOVI CONSUMATORI PROTAGONISTI	Antonella Varano	*16*	*25*	*24*	*17*	14	*17*	*15*	**128**	30,17	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1292	927	UN'OTTIMA INTESA: OFFERTA DI SERVIZI PROFESSIONALI PER COSTRUIRE O MIGLIORARE IL RAPPORTO UOMO CANE	Michele Minunno	*18*	*25*	*30*	*17*	12	*12*	*14*	**128**	30,32	_
1293	1799	ASSOCIAZIONE PER LA VALORIZZAZIONE BIOENERGETICA DELLE RISORSE TERRITORIALI - APULIA BIO-ENERGY	Francesco Paolo Recchia	*18*	*28*	*25*	*17*	14	*16*	*10*	**128**	30,92	_
1294	1646	IL MUSEO SI FA SCUOLA: LABORATORI DIDATTICI PER IL RECUPERO DI ARTI E TRADIZIONI LOCALI	Amanda Patisso	*15*	*30*	*30*	*15*	13	*15*	*10*	**128**	30,96	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1295	1257	STRUMENTI INNOVATIVI DI VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI E TURISMO ECOSOSTENIBILE	Alessandra Angiuli	*8*	*25*	*20*	*20*	20	*20*	*15*	**128**	31,26	_
1296	1614	BAT ECOART PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA BAT	Rosanna Lamacchia	*5*	*25*	*25*	*23*	15	*20*	*15*	**128**	31,54	_
1297	802	DIVERSA-MENTE-ATTIVA	Adriana Filomena Rinaldi	*10*	*20*	*28*	*22*	16	*22*	*10*	**128**	32,37	_
1298	59	I DISTURBI DEL COMPORTAMENTO ALIMENTARE IN ETA' ADOLESCENZIALE. IL RUOLO DEI MODELLI RELAZIONALI	Cosimo Talò	*18*	*20*	*25*	*20*	15	*15*	*15*	**128**	33,07	_
1299	2182	E.DE.N. (ESPERIENZE DEI NONNI)	Federica Valentini	*16*	*26*	*22*	*17*	15	*17*	*14*	**127**	20,39	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1300	2155	INFORMAWEB: INFORMAZIONE INDIPENDENTE GIOVANILE LOCALE	Nicola Gasto Gatti	*13*	*20*	*20*	*18*	18	*20*	*18*	**127**	23,73	_
1301	1672	ASTARACEAE	Gabriele Minichillo	*10*	*25*	*25*	*14*	20	*20*	*13*	**127**	23,92	_
1302	757	IL PAESAGGIO RUPESTRE DELLE GRAVINE DELL'ARCO JONICO NELLA CULTURA MEDITERRANEA. VALORIZZAZIONE DELL'AREA E STRATEGIE	Maria Carmela Saracino	*12*	*30*	*35*	*15*	15	*15*	*5*	**127**	25,17	_
1303	1184	EDUCAZIONE AMBIENTALE E RICERA SCIENTIFICA: LA TUTELA DELLA NATURA E DELLA BIODIVERSITA' COME STRUMENTI DI SVILUPPO SOCIALE.	Fabio Perna	*16*	*25*	*23*	*18*	15	*16*	*14*	**127**	26,51	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1304	1528	COPYRIGHT: PIRATI O NAVIGATORI? TUTELA E PROMOZIONE DELLA CREATIVITA'	Antonio Roberto	*15*	*26*	*27*	*17*	13	*14*	*15*	**127**	26,84	_
1305	1618	LA SCUOLA E' BELLA SE E' SICURA	Smeralda Lucaselli	*16*	*26*	*24*	*17*	15	*15*	*14*	**127**	26,91	_
1306	135	MOVIMENTAZIONE PASSIVA DI IMPIANTI FOTOVOLTAICI	Domenico Luce	*15*	*23*	*21*	*21*	17	*16*	*14*	**127**	27,22	_
1307	899	MAI PIU' SOLE: SOSTEGNO ALLE RAGAZZE MADRI	Valentina Marzano	*15*	*26*	*26*	*20*	12	*15*	*13*	**127**	27,69	_
1308	1052	UN VIAGGIO ATTRAVERSO LA MURGIA SULLE STRADE DELLA VIA APPIA ANTICA. STORIA ITINERANTE NELLA TERRA DI MEZZO.	Antonio Rizzi	*15*	*15*	*20*	*15*	22	*25*	*15*	**127**	27,70	_
1309	1871	L'OFFICINA DELLE ABILITA'	Serafina Porcella	*16*	*26*	*23*	*17*	14	*17*	*14*	**127**	27,75	_
1310	2156	GENIUS LUCIS	Giovanni Antonio Diele	*15*	*20*	*25*	*15*	22	*15*	*15*	**127**	28,58	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1311	330	TUTELA E DIFFUSIONE DEI DIRITTI E DEI DOVERI AI CITTADINI SVANTAGGIATI	Pierfrancesco Viti	*12*	*24*	*28*	*20*	15	*16*	*12*	**127**	28,97	_
1312	68	PARROCCHIA IN VIAGGIO	Daniele Giannone	*14*	*26*	*30*	*17*	15	*10*	*15*	**127**	29,25	_
1313	1778	TRAVELLER'S HOUSE	Enrico Vetturi	*12*	*20*	*20*	*20*	20	*20*	*15*	**127**	29,60	_
1314	1264	RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLA RAZZA OVINA LECCESE, PER LA RICERCA SCIENTIFICA E IMPRENDITORIALITA'	Barbara Piccinni	*18*	*30*	*35*	*13*	13	*10*	*8*	**127**	29,92	_
1315	695	RINTRACCIARE, DOCUMENTARE E RIGENERARE L'HABITAT RUPESTRE	Giuseppe Colonna	*17*	*25*	*35*	*20*	15	*10*	*5*	**127**	29,96	_
1316	873	LE COSE CHE NON SO	Eleonora Russo	*14*	*18*	*24*	*23*	18	*18*	*12*	**127**	30,06	_
1317	1915	I.D.E.A & PROGETTO	Delia D'Agostino	*18*	*24*	*24*	*18*	14	*15*	*14*	**127**	30,15	_
1318	2052	UN PAIO D'ALI	Laura Catucci	*17*	*26*	*24*	*19*	13	*15*	*13*	**127**	30,39	_
1319	1322	SPORTISSIMAMENTE INSIEME	Angela Odorino	*15*	*22*	*30*	*20*	12	*16*	*12*	**127**	30,42	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1320	644	LABORATORIO ARTISTICO TERAPEUTICO PER GLI OPSPEDALI DELLA PUGLIA	Viviana Fabiano	*12*	*25*	*25*	*17*	20	*15*	*13*	**127**	30,74	_
1321	1783	CENTRO POLIFUNZIONALE ONLUS	Raffaella Ratti	*15*	*25*	*24*	*17*	16	*16*	*14*	**127**	31,98	_
1322	167	RI-SCOPRIAMO TERLIZZI	Francesco Vino	*15*	*30*	*30*	*13*	13	*20*	*5*	**126**	24,10	_
1323	1513	LA NUOVA FRONTIERA MEDIATICA LA HELL TV	Giovanni Siliberto	*17*	*32*	*30*	*15*	10	*10*	*12*	**126**	25,20	_
1324	779	INNOVAZIONE E RICERCA TECNOLOGICA APPLICATA: PRIMI PASSI VERSO LA DOMOTICA DI PROSSIMA GENERAZIONE	Marco Minetti	*12*	*25*	*25*	*18*	17	*14*	*15*	**126**	26,11	_
1325	1780	CENTRO DI AGGREGAZIONE GIOVANILE SPAZIO GIOVANI	Donatella Franza	*16*	*23*	*25*	*18*	15	*15*	*14*	**126**	26,20	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1326	633	ALLA RICONQUISTA DEL NOSTRO TERRITORIO.. SOLE.. MARE..VENTO..	Antonella Rucco	*13*	*24*	*24*	*18*	16	*18*	*13*	**126**	26,53	_
1327	239	SPORTELLO INFORMATIVO E DI ASSISTENZA LEGALE E PSICOLOGICA ALLE VITTIME DEL MOBBING E STALKING	Francesco Galantino	*12*	*25*	*22*	*17*	19	*19*	*12*	**126**	27,03	_
1328	1444	CARSICITTA': STRUTTURA DI RICERCA PER LA TUTELA E LA VALORIZZAZIONE DEGLI IPOGEI PUGLIESI	Domenica Laruccia	*15*	*25*	*25*	*13*	20	*16*	*12*	**126**	27,74	_
1329	1924	G.I.S. (GEOGRAPHICAL INFORMATION SYSTEM) A SERVIZIO DELLA P.A.	Francesco Pepe	*15*	*24*	*26*	*19*	15	*14*	*13*	**126**	27,80	_
1330	318	CINEFORUM STATTE	Davide Michelotto	*13*	*26*	*30*	*15*	14	*8*	*20*	**126**	27,84	_
1331	703	RETE ATTIVA	Pietro La Grotta	*15*	*22*	*20*	*18*	18	*18*	*15*	**126**	28,20	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1332	981	MILK	Salvatore Lotito	*14*	*28*	*26*	*16*	15	*15*	*12*	**126**	28,25	_
1333	539	LA COPERTA DI LINUS	Luisa Tarantini	*17*	*22*	*24*	*17*	17	*17*	*12*	**126**	29,39	_
1334	1905	IL BAMBINO PRIMADITUTTO	Marianna Lufrano	*17*	*26*	*26*	*17*	12	*16*	*12*	**126**	29,41	_
1335	888	ORA BASTA! PROGETTO DI SENSIBILIZZAZIONE ED EDUCAZIONE ALLA SICUREZZA STRADALE E LA PREVENZIONE DEGLI INCIDENTI DELLA STRADA	Eleonora Modugno	*16*	*25*	*28*	*15*	12	*20*	*10*	**126**	29,45	_
1336	990	COMMUVITY, COMMUNITY IN MOVIMENTO. MOBILITA' SOSTENIBILE, SOCIALITA', CONDIVISIONE DEGLI SPOSTAMENTI	Angela Giampetruzzi	*14*	*28*	*30*	*15*	14	*15*	*10*	**126**	29,52	_
1337	1340	BARISLOWNATURE - IL PORTALE DELL'ECOTURISMO IN TERRA DI PUGLIA	Francesco Pasculli	*15*	*31*	*26*	*16*	13	*15*	*10*	**126**	29,53	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1338	1597	ATTIVITA' MOTORIA PREVENTIVA ED ADATTATA COME PERCORSO PER LA SALUTE DEL CITTADINO	Fabio Basile	*16*	*20*	*26*	*20*	12	*20*	*12*	**126**	29,64	_
1339	589	EFFETTO DOMINO	Alessio Allegretti	*14*	*27*	*25*	*19*	12	*15*	*14*	**126**	30,42	_
1340	1348	ANALISI DELLA SITUAZIONE PRESENTE E FUTURA DELLA POPOLAZIONE E IL TERRITORIO DELLA REGIONE PUGLIA. UNO STRUMENTO DI PIANIFICAZIONE PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE	Francesca Galizia	*17*	*26*	*26*	*18*	13	*15*	*11*	**126**	30,60	_
1341	1333	REPLAY SPORT	Alessandro Pontrelli	*16*	*20*	*22*	*22*	14	*20*	*12*	**126**	30,91	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1342	1105	SERVIZI PER LA GESTIONE INTEGRATA DEGLI EVENTI DI DIAGNOSTICA FINALIZZATI AL RECUPERO E ALLA VALORIZZAZIONE DEI BENI	Marianna Santigliano	*12*	*25*	*25*	*16*	13	*15*	*20*	**126**	31,68	_
1343	1620	DIALOGHI D'ARTE LABORATORIO DI FORMAZIONE EMOZIONALE	Fabiola Chiffi	*16*	*22*	*28*	*18*	14	*16*	*12*	**126**	31,98	_
1344	1165	LE PIAZZOLE DELL'AMORE: ECOAREE PROTETTE PER INCONTRI AMOROSI E TURISMO SOSTENIBILE	Jacopo Coen	*10*	*20*	*25*	*20*	25	*10*	*15*	**125**	21,55	_
1345	773	ISTITUZIONI, SCUOLA E FAMIGLIE: INCONTRARSI PER EDUCARE	Marilina Agostino	*20*	*20*	*20*	*20*	15	*20*	*10*	**125**	23,43	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1346	9	IL FUTURO DELL'AGROALIMENTARE PUGLIESE E LE SUE STRATEGIE DI COMUNICAZIONE	Giulio Apollonio	*10*	*20*	*20*	*20*	15	*20*	*20*	**125**	23,92	_
1347	2103	PROMOZIONE E VENDITA DETERSIVI ALLA SPINA	Luca Morollo	*15*	*26*	*25*	*17*	13	*15*	*14*	**125**	24,26	_
1348	1519	SPAZIO ALLA CULTURA. GIOVANI IDEE PER UN TERRITORIO PIU' VIVO	Giuseppantonio Schiavone	*15*	*20*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**125**	24,42	_
1349	2034	T-HOLD'EM	Francesco Bracco	*15*	*25*	*25*	*15*	20	*15*	*10*	**125**	24,62	_
1350	1343	L'OFFICINA DELLE IDEE	Teresa Lorusso	*13*	*25*	*25*	*20*	12	*15*	*15*	**125**	24,70	_
1351	2122	TUTTO D'UN COLPO	Ivan Saudelli	*15*	*20*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**125**	25,44	_
1352	134	SOFIA. EMBRIONE DI CONOSCENZA, RICERCA E INNOVAZIONE	Emma Palese	*15*	*26*	*23*	*14*	15	*17*	*15*	**125**	25,46	_
1353	1043	INSEDIAMENTI ARTISTICI URBANI	Marta Vedruccio	*10*	*30*	*30*	*13*	17	*20*	*5*	**125**	25,86	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1354	2136	TERRE DI MEZZO	Giorgio Selleri	*15*	*25*	*25*	*10*	15	*20*	*15*	**125**	26,25	_
1355	2088	SALVIAMO LE TARTARUGHE: LA FAUNA MINORE, TESTUGGINI NELLE MURGE DEI TRULLI	Michele Ancona	*10*	*25*	*25*	*20*	20	*15*	*10*	**125**	26,41	_
1356	1397	I LUOGHI DEL PENSIERO	Caterina Annese	*15*	*20*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**125**	26,50	_
1357	592	PROMO SUPERSANO E SUPERSALENTO	Mariella Zabatta	*10*	*25*	*30*	*15*	15	*20*	*10*	**125**	26,67	_
1358	431	AGENZIA DI PROMOZIONE PROGETTUALE	Anna Caiati	*10*	*20*	*30*	*20*	10	*15*	*20*	**125**	26,70	_
1359	1504	IMPARA L'ARTE	Annamaria Dalicante	*10*	*22*	*24*	*20*	16	*18*	*15*	**125**	26,81	_
1360	1007	UGENTO. IL PROFILO ANTICO DI UNA TERRA INCONTAMINATA	Angelo Minenna	*15*	*20*	*20*	*10*	20	*20*	*20*	**125**	26,87	_
1361	1894	L'ARTE DI INVENTARSI	Barbara Calabrese	*10*	*23*	*25*	*18*	18	*17*	*14*	**125**	27,15	_
1362	2068	TOUR IN PUGLIA PER MIGLIORARE LA QUALITA' DEL TURISMO	Gilda Ruppi	*10*	*25*	*25*	*20*	15	*15*	*15*	**125**	27,33	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1363	552	LA PUGLIAACCORCIATA CRESCE DI PIÙ	Antonio Esposito	*10*	*25*	*25*	*20*	15	*15*	*15*	**125**	27,37	_
1364	506	LA LIMESA - PARTECIPAZIONE E CONFRONTO	Cosimo Botrugno	*12*	*30*	*21*	*20*	15	*15*	*12*	**125**	27,53	_
1365	2054	LINKIN-ART, LA COMMUNITY DEI CREATIVI PUGLIESI	Patrizia Capoccia	*15*	*20*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**125**	27,56	_
1366	284	COSTITUZIONE DI UNA SOCIETA' PER IL NOLEGGIO GOMMONI OPERANTE NEL PORTO TURISTICO DI CAMPOMARINO	Vincenzo Marchese	*10*	*20*	*30*	*15*	20	*20*	*10*	**125**	27,74	_
1367	1116	PUGLIA POINT - PIATTAFORMA LINGUISTICA PER GLI SCAMBI CULTURALI E COMMERCIALI CON L'ESTERO	Giuseppe Miglionico	*10*	*20*	*20*	*20*	20	*20*	*15*	**125**	27,79	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1368	1209	CHIAVE DI VOLTA, STUDIO PROFESSIONALE PER LA COMUNICAZIONE AI MEDIA	Valeria Belviso	*14*	*30*	*30*	*16*	12	*13*	*10*	**125**	27,96	_
1369	287	ORGANIZZAIZONE E ATTIVAZIONE DI UN SERVIZIO DI ATTIVITA' FISICA ADATTATA (AFA) PER DISABILI	Giovanna Gattulli	*20*	*20*	*20*	*20*	15	*15*	*15*	**125**	27,97	_
1370	17	VALORIZZAZIONE E COMMERCIALIZZAZIONE DEI PRODOTTI AGROALIMENTARI PUGLIESI NEL NORD ITALIA	Antonio Russo	*15*	*25*	*20*	*20*	15	*15*	*15*	**125**	28,03	_
1371	249	ASSOCIAZIONE CULTURALE E LIBRERIA INTERATTIVA PER BAMBINI	Loredana Giorgino	*15*	*24*	*26*	*15*	15	*15*	*15*	**125**	28,15	_
1372	1354	SUD SPORT FOGGIA	Edgardo Tufo	*15*	*24*	*25*	*20*	12	*14*	*15*	**125**	28,52	_
1373	2095	POLIVERSO: SARTORIA DEL LIBRO	Anna Spennato	*5*	*25*	*30*	*25*	15	*15*	*10*	**125**	28,66	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1374	2194	LA CARAVELLA D'ORIENTE	Raffaella Pastucci	*14*	*23*	*24*	*18*	15	*16*	*15*	**125**	28,77	_
1375	1754	BIO LIFE ENERGY	Michela Maria Dimitri	*15*	*26*	*24*	*17*	19	*12*	*12*	**125**	28,77	_
1376	602	L'ALTRA PUGLIA	Giovanni Serio	*10*	*25*	*25*	*20*	15	*15*	*15*	**125**	29,13	_
1377	538	VINOLIO	Rossella D'Agostino	*10*	*30*	*30*	*20*	15	*15*	*5*	**125**	29,29	_
1378	1580	BIBLIOARCHILAB - CONSERVAZIONE E FRUIZIONE DEL PATRIMONIO ARCHIVISTICO E LIBRARIO DI RUVO DI PUGLIA	Francesco Antonio Bernardi	*16*	*25*	*25*	*17*	13	*16*	*13*	**125**	29,32	_
1379	2009	LA BANCA DELLE IDEE	Giuseppe Fontana	*14*	*27*	*24*	*18*	13	*16*	*13*	**125**	29,36	_
1380	204	A SPASSO NEL TEMPO CON IL GPS...IDEE DI VIAGGIO	Donato Presicce	*10*	*25*	*25*	*20*	15	*15*	*15*	**125**	29,50	_
1381	1917	LO SVILUPPO SOSTENIBILE, ETICO E AMBIENTALE	Enrico Pisanelli	*15*	*30*	*30*	*15*	10	*20*	*5*	**125**	29,51	_
1382	1078	BRINDISI - CULTURA E TERRITORIO	Annachiara Guadalupi	*15*	*25*	*30*	*20*	10	*20*	*5*	**125**	29,68	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1383	1475	NEON - FESTIVAL DI TEATRO DI RICERCA -	Marilù Sasso	*15*	*25*	*25*	*15*	15	*15*	*15*	**125**	29,68	_
1384	1669	IL MOBBING: UN NEMICO INVISIBILE	Vito Pappalepore	*19*	*22*	*27*	*18*	14	*15*	*10*	**125**	29,70	_
1385	15	IMPRESA PER LO SVILUPPO DELLA GENERAZIONE ENERGETICA DIFFUSA DA FONTI RINNOVABILI	Lorenzo De Pascalis	*18*	*23*	*20*	*19*	12	*17*	*16*	**125**	29,99	_
1386	1256	SAGGIO E' CHI HA MEMORIA: TRAINING COGNITIIVO PER ANZIANI	Luciana Picucci	*15*	*25*	*20*	*20*	15	*15*	*15*	**125**	29,99	_
1387	94	AI LOV PUGLIA	Francesco Pierelli	*10*	*30*	*20*	*20*	10	*20*	*15*	**125**	30,01	_
1388	366	MEDITERRANEA	Laura Caputo	*15*	*20*	*20*	*15*	20	*20*	*15*	**125**	30,71	_
1389	1817	RECUPERO E RICICLO DEI PRINCIPI ATTIVI DAI FARMACI SCADUTI	Antonia Di Mola	*15*	*29*	*22*	*18*	15	*14*	*12*	**125**	30,73	_
1390	1440	ARKITECTURAL JEWELS	Maria Luisa Laddago	*14*	*30*	*30*	*16*	12	*13*	*10*	**125**	30,86	_
1391	1306	PAPERLITE EDIZIONI	Arturo Andrea Cavallo	*10*	*25*	*30*	*25*	10	*15*	*10*	**125**	30,87	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1392	370	LA VIA DELL'OLIO D'OLIVA NOSTRANO	Angela Sofia Maggi	*10*	*25*	*20*	*20*	15	*20*	*15*	**125**	31,00	_
1393	1145	VIDEOTIPICI PUGLIESI	Fabio Caricato	*15*	*20*	*20*	*15*	20	*20*	*15*	**125**	31,03	_
1394	1954	(IN)FRAZIONI LETTERARIE: RITMI CREATIVI DI PUGLIA	Clara Patella	*15*	*20*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**125**	31,03	_
1395	1732	PLU' SCIT PLU' CHIC - IL RIFIUTO CHE FA TENDENZA	Nicola Damato	*15*	*30*	*30*	*15*	10	*15*	*10*	**125**	31,19	_
1396	196	IL SENTIERO DELLE MERAVIGLIE: LA CIVILTÀ RUPESTRE. PARCO LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA SPERIMENTALE	Giovanna Sabrina Anile	*15*	*20*	*25*	*10*	20	*15*	*20*	**125**	31,51	_
1397	1677	DOSAGGI DELLOLEOCANTA LE NELL'OLIO EXTRAVERGINE D'OLIVA PUGLIESE	Angelo Lovece	*16*	*24*	*23*	*19*	16	*15*	*12*	**125**	31,65	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1398	115	UN PARCO URBANO PER MOLFETTA: PROGETTO PRELIMINARE E STUDIO DI FATTIBILITÀ	Stefania Colella	*15*	*30*	*30*	*20*	5	*15*	*10*	**125**	32,13	_
1399	1882	LO SVILUPPO DEL SISTEMA "IMPRESE SOCIALI" NELLA PROVINCIA DI FOGGIA	Alessia Anzivino	*16*	*26*	*22*	*18*	16	*14*	*12*	**124**	23,54	_
1400	1253	ECOFITORIMEDIAZIONE	Michel Menafra	*10*	*30*	*20*	*10*	16	*18*	*20*	**124**	24,48	_
1401	2114	TRA_GHETTI_AMO IL CAMBIAMENTO	Alessandro Ventura	*16*	*26*	*10*	*16*	18	*20*	*18*	**124**	24,71	_
1402	1698	RES DERELICTAE: PER CERCARE FRA LE RES DELICTAE NON SOLO IL LATO NEGATIVO MA POSSIBILITA' ULTERIORI	Georgia Romano	*15*	*22*	*27*	*15*	15	*15*	*15*	**124**	25,88	_
1403	2053	LO SPORT E' UGUALE PER TUTTI	Giuseppe Papa	*18*	*22*	*20*	*18*	14	*20*	*12*	**124**	26,14	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1404	597	UN PONTE VERSO L'IMMIGRAZIONE - SENTIERO PER LA LIBERTA'	Marco Castagna	*18*	*24*	*25*	*18*	15	*16*	*8*	**124**	26,54	_
1405	1933	SHARED OFFICE IN LECCE	Gabriele Potenza	*17*	*26*	*26*	*17*	16	*10*	*12*	**124**	26,79	_
1406	1651	DIVERSABILITA', LA CULTURA E' NELLE VOSTRE MANI	Giuseppe Desolda	*14*	*25*	*25*	*17*	16	*15*	*12*	**124**	26,79	_
1407	234	L'ALVEARE - CASA DELLE ARTI E DELLE CULTURE	Giuseppe Del Grosso	*16*	*16*	*28*	*20*	14	*18*	*12*	**124**	27,15	_
1408	767	L'ALTRA FACCIA DELLE CASE	Roberta Perrotta	*10*	*25*	*32*	*10*	15	*20*	*12*	**124**	27,37	_
1409	2101	AMBROSIA 2.0: SISTEMA INTEGRATO PER LA GESTIONE INNOVATIVA DELLE ATTIVITA' DI RISTORAZIONE	Valerio Vincenzo De Luca	*14*	*25*	*24*	*20*	14	*13*	*14*	**124**	28,02	_
1410	961	A DIFFERENT WAY	Mariavirginia Campanale	*17*	*32*	*25*	*15*	10	*20*	*5*	**124**	28,73	_
1411	1464	GIOCOSPORT	Gianni Caione	*14*	*20*	*28*	*18*	14	*15*	*15*	**124**	29,32	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1412	2213	ORTO BIOLOGICO & LAST MINUTE MARKET	Carmen Magistà	*15*	*22*	*25*	*16*	18	*16*	*12*	**124**	29,73	_
1413	371	LIBERAMENTE	Francesca Gorgoglione	*16*	*24*	*23*	*17*	16	*16*	*12*	**124**	29,80	_
1414	1267	LA VALUTAZIONE DELLE RICADUTE DELLA FORMAZIONE CONTINUA. UNA RICERCA - INTERVENTO PRESSO LA PROVINCIA DI LECCE	Pompea Sabina Del Prete	*18*	*22*	*22*	*16*	18	*16*	*12*	**124**	29,98	_
1415	1641	IL BULLO IN GIOCO: STRUMENTI MULTIMEDIALI PER LA PROMOZIONE DEL BENESSERE E DELLA PROSOCIALITA'	Alessia Potere	*16*	*24*	*22*	*17*	15	*18*	*12*	**124**	30,21	_
1416	1430	ZENESSERE PERCORSI SENSORIALI E BENESSERE	Davide Ancona Prete	*15*	*23*	*32*	*20*	12	*10*	*12*	**124**	30,25	_
1417	2172	SMS4U	Nicola Mastronardi	*16*	*24*	*23*	*18*	15	*14*	*14*	**124**	30,63	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1418	1592	GRAVINA, REALTA' AUMENTATA	Annalisa Paternoster	*15*	*25*	*22*	*18*	16	*15*	*13*	**124**	30,66	_
1419	1341	FORMAMI	Antonia Miccoli	*18*	*20*	*18*	*20*	16	*20*	*12*	**124**	30,91	_
1420	2147	NO. PRO. S.I.T. SERVIZI INTEGRATI TERRITORIALI	Giuseppina Damato	*15*	*25*	*24*	*18*	13	*16*	*13*	**124**	31,06	_
1421	1990	KMG CONSULENZE E SERVIZI AMBIENTALI	Vincenzo Schiralli	*14*	*27*	*27*	*18*	12	*14*	*12*	**124**	31,13	_
1422	920	UNA SCUOLA DI MUSICA PER AVVICINARE LE NUOVE GENERAZIONI AL MONDO DELLA MUSICA CLASSICA	Lucia Esposito	*16*	*22*	*24*	*20*	15	*15*	*12*	**124**	32,01	_
1423	1101	TELECENTRO DEL FUTURO. SPORTELLO @MICO "SPORTELLO TELEMATICO AMMINISTRATIVO, TERRITORIALE & TURISTICO"	Silvia Luigia Cascella	*15*	*25*	*15*	*15*	18	*18*	*17*	**123**	22,78	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1424	2028	A TUTTO GAS	Roberta Marra	*14*	*27*	*27*	*17*	11	*15*	*12*	**123**	24,50	_
1425	632	LA DISABILITÀ COME PARTICOLARITÀ: TUTTI DIVERSI MA IN FONDO TUTTI UGUALI	Nicoletta Brisacani	*20*	*20*	*20*	*20*	15	*16*	*12*	**123**	24,52	_
1426	2204	SERVIZIO MOBILE RURALE	Andrea Gabriele	*14*	*17*	*28*	*17*	18	*16*	*13*	**123**	24,94	_
1427	821	EASY PUGLIA	Giovanni Cascione	*10*	*25*	*25*	*15*	23	*15*	*10*	**123**	25,58	_
1428	31	DOMUS FARMA	Rita Dellisanti	*12*	*24*	*30*	*20*	16	*16*	*5*	**123**	25,73	_
1429	1300	LABORATORIO DI INTERCULTURA E SERVIZI PER L'IMMIGRAZIONE	Ripalta Di Palma	*14*	*25*	*24*	*17*	15	*16*	*12*	**123**	26,19	_
1430	2025	VALORIZZIAMOCI CON GUSTO ALLA RICERCA DEI SAPORI TIPICI PUGLIESI	Marco Saverio Galdieri	*18*	*25*	*25*	*15*	15	*15*	*10*	**123**	26,23	_
1431	232	NUVOLE A MERENDA	Francesca Saracino	*15*	*20*	*20*	*18*	15	*20*	*15*	**123**	26,42	_
1432	701	L'APPRENDIMENTO DEL BAMBINO IN ETA' PRESCOLARE	Magda Loconte	*16*	*25*	*22*	*18*	14	*16*	*12*	**123**	26,53	_
1433	2193	WEB 3AGE - IL WEB NELLA 3° ETA'	Dionigi Cristian Lentini	*15*	*21*	*24*	*18*	15	*16*	*14*	**123**	27,04	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1434	245	REALIZZAZIONE DI UN CENTRO LUDICO - DIDATTICO PE R L'AMBIENTE	Elios Maria Sanapo	*20*	*20*	*18*	*20*	15	*15*	*15*	**123**	27,48	_
1435	1441	PROMOZIONE E SVILUPPO IN UN'OTTICA SOSTENIBILE DEL TERRITORIO RURALE "MADONNA DELLA SCALA"	Giuliano Rocco Romanazzi	*13*	*30*	*30*	*15*	10	*20*	*5*	**123**	28,08	_
1436	215	FILEKOOS BENESSERE - CENTRO ASCOLTO RIVOLTO AI GIOVANI (18-25 ANNI) CHE MANIFESTANO SEGNI DI DISAGIO PSICOLOGICO	Gianna Mangeli	*18*	*20*	*18*	*22*	15	*18*	*12*	**123**	29,17	_
1437	2027	IL SALVACODA - MENO TEMPO E MENO CARTA	Domenico Martinelli	*15*	*25*	*20*	*17*	17	*15*	*14*	**123**	29,29	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1438	1896	UNA SFIDA PER IL TERRITORIO - ANALISI E PROSPETTIVE DI RECUPERO FUNZIONALE SOSTENIBILE E STRUTTURALE	Maria Paola Maiellaro	*15*	*28*	*30*	*20*	10	*15*	*5*	**123**	29,39	_
1439	462	GUGLEHEART: L'INTEGRAZIONE PASSA PER IL WEB	Francesco Mitidieri	*18*	*20*	*20*	*15*	17	*18*	*15*	**123**	29,47	_
1440	2169	L'OBSOLESCENZA E' SOLO UNA MANCANZA DI IMMAGINAZIONE: PROGETTO TRASHWARE, INFORMATION, AMBIENTE E SOLIDARIETA'	Moira Epifani	*16*	*25*	*22*	*17*	14	*16*	*13*	**123**	31,59	_
1441	1008	KREATIVITÀ SOSTENIBILE. L'ECOSISTEMA DIGITALE DELLA PUGLIA VIRTUOSA	Valerio Calsolaro	*15*	*20*	*20*	*20*	18	*15*	*15*	**123**	32,18	_
1442	1185	ALTA RISOLUZIONE	Giammarco Montanaro	*20*	*15*	*20*	*15*	22	*20*	*10*	**122**	20,29	_
1443	1516	T.R.A. (THYROD RESEARCHERS ASPECTS)	Marco Salamina	*11*	*26*	*25*	*17*	19	*15*	*9*	**122**	21,03	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1444	1547	THE FOOD CONNECTION	Vincenzo Ferrulli	*15*	*23*	*23*	*17*	13	*15*	*16*	**122**	21,97	_
1445	1134	IL MUSICAL RELIGIOSO INCONTRA LA SCUOLA	Giuseppe Lattanzio	*16*	*25*	*22*	*17*	14	*14*	*14*	**122**	24,17	_
1446	685	DEDE' - LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DEL RIUSO E DEL DESIGN SOSTENIBILE	Costanza Dellerba	*10*	*25*	*30*	*17*	10	*10*	*20*	**122**	25,42	_
1447	1807	FONDAZIONE DI UNA ONLUS PER LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE, LO SVILUPPO SOSTENIBILE E IL NO PROFIT	Rosa Stella De Fazio	*14*	*25*	*22*	*19*	15	*15*	*12*	**122**	25,83	_
1448	1684	CRESCITA, INNOVAZIONE, MULTIMEDIALITA': APPRENDERE LE LINGUE NON E' MAI STATO COSI' SEMPLICE!	Patrizia Lozupone	*15*	*24*	*24*	*18*	12	*15*	*14*	**122**	25,84	_
1449	427	CENTRO MULTICULTURALE BARESE	Simona Fanelli	*8*	*25*	*20*	*25*	16	*15*	*13*	**122**	26,45	_
1450	435	IL VALORE DEI SOGNI	Valentina Altieri	*14*	*20*	*16*	*18*	18	*22*	*14*	**122**	26,61	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1451	540	CAMPUS CAR POOLING	Alessandro Andrea Fiore	*10*	*25*	*20*	*18*	18	*18*	*13*	**122**	26,68	_
1452	480	ALIMENTANDO - SALUTE & GIOCO	Agata Musiello	*12*	*23*	*28*	*20*	13	*14*	*12*	**122**	26,75	_
1453	740	COMUNICANDO: CITTADINI E PUBBLICA AMMINISTRAZIONE IN RETE PER FARE SISTEMA	Matteo Tondo	*18*	*21*	*10*	*16*	23	*20*	*14*	**122**	27,04	_
1454	303	CULTURA SENZA FRONTIERE	Mina Sperto	*14*	*26*	*24*	*16*	14	*16*	*12*	**122**	27,27	_
1455	76	RI.CI.CLO.	Mauro Arnesano	*15*	*19*	*17*	*17*	23	*20*	*11*	**122**	28,00	_
1456	1947	COMODAMENTE A CASA	Francesco Sardano	*15*	*24*	*25*	*17*	13	*14*	*14*	**122**	28,10	_
1457	1490	MATEMAGICA	Annarita Antonacci	*15*	*22*	*20*	*22*	15	*16*	*12*	**122**	28,11	_
1458	1749	RITORNARE ALLA SOCIALITA'	Giuseppe Petrelli	*18*	*22*	*24*	*16*	12	*20*	*10*	**122**	28,18	_
1459	2209	TRE STORIE IN UN TELEFONO!	Antonio Masulli	*5*	*20*	*25*	*18*	22	*22*	*10*	**122**	29,12	_
1460	1867	MANAGEMENT DELLA CULTURA E DELLE IMPRESE: AGEVOLAZIONI PER L'EFFICIENZATOTALE	Mariagrazia Cavallo	*15*	*25*	*24*	*17*	13	*15*	*13*	**122**	29,26	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1461	1877	LE NUOVE PROSPETTIVE DI SVILUPPO PER IL SETTORE MARITTIMO E TERRITORIALE IN PUGLIA E NEL BACINO DEL MEDITERRANEO: AMARE - MARE - PUGLIA (A-MAR-PUGLIA)	Michele La Macchia	*14*	*29*	*25*	*17*	12	*15*	*10*	**122**	29,30	_
1462	1668	TELE SAN GIOVANNI ROTONDO: LA PRIMA WEB-TV DELLA CITTA' DI SAN PIO	Michele Gemma	*12*	*20*	*20*	*20*	15	*20*	*15*	**122**	29,77	_
1463	60	I BENINFORM@TI	Giancarlo Posi	*12*	*20*	*20*	*20*	20	*15*	*15*	**122**	30,39	_
1464	213	SINERGICA-MENTE	Roberto Talamo	*14*	*18*	*20*	*22*	16	*20*	*12*	**122**	30,74	_
1465	572	GESTIONE GIS INTEGRATA DELLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE: SISTEMI URBANI COMPLESSI E RISCHIO SISMICO	Stefania Marella	*15*	*30*	*25*	*17*	15	*15*	*5*	**122**	31,30	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1466	2189	DAL RICICLO AL CAMBIAMENTO: UN PERCORSO PRATICO E TEORICO DI RESISTENZE AMBIENTALI E CONSUMO SOSTENIBILE	Raffaele Longo	*11*	*25*	*15*	*10*	20	*20*	*20*	**121**	21,26	_
1467	1236	MORATO-FESTIVAL & EVENTI	Claudio Innamorato	*14*	*24*	*22*	*18*	16	*14*	*13*	**121**	23,98	_
1468	1636	RICOMINCIO DA ... TE (TEATRANDO DIVERSAMENTE)	Anna Cavotta	*15*	*25*	*24*	*17*	12	*14*	*14*	**121**	24,19	_
1469	305	TEATRO A COLORI	Valeria De Vitis	*14*	*26*	*24*	*17*	14	*14*	*12*	**121**	25,07	_
1470	1695	MARKETING E STRATEGIA AL SERVIZIO DELLO SVILUPPO LOCALE, PER UN'ECONOMIA BASATA SULLA CONOSCENZA	Marta Gloria	*14*	*26*	*23*	*18*	10	*15*	*15*	**121**	25,38	_
1471	1825	MUSICHANOVA, MUSICA PER TE	Marco Pennetta	*16*	*25*	*23*	*16*	16	*14*	*11*	**121**	25,41	_
1472	1708	FACCIAMO LA DIFFERENZA	Vito Lence	*16*	*25*	*22*	*18*	12	*15*	*13*	**121**	26,26	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1473	1332	MOHART - MOBILITA' AL SERVIZIO DELL'ARTE	Francesco Greco	*10*	*20*	*30*	*20*	15	*13*	*13*	**121**	26,40	_
1474	313	DARE FORMA AL FUTURO: ORIENTAMENTIO SCOLASTICO E PROFESSIONALE PER PERSONE CON DISABILITA'	Nicoletta Colomba	*16*	*20*	*15*	*25*	15	*15*	*15*	**121**	26,81	_
1475	711	ANGELI PER UN GIORNO	Marco Grattagliano	*15*	*24*	*22*	*17*	14	*16*	*13*	**121**	27,19	_
1476	1719	MADE IN BARI	Pierluigi Bosna	*5*	*25*	*30*	*16*	15	*10*	*20*	**121**	27,44	_
1477	866	PROFESSIONE.. MAMMA!! FORMAZIONE DI ASSISTENTI DOMICILIARI ALL'INFANZIA E ORIENTAMENTO AL LAVORO	Piera La Notte	*16*	*25*	*20*	*20*	15	*13*	*12*	**121**	27,97	_
1478	317	GRAMMATICA VISIVA - EDUCAZIONE AI LINGUAGGI	Giuseppe Marco De Punzio	*12*	*23*	*30*	*19*	12	*12*	*13*	**121**	28,36	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1479	1568	PIATTAFORMA WEB PER LE VISITE TURISTICHE MULTIMEDIALI	Claudio Cardone	*13*	*24*	*22*	*16*	22	*12*	*12*	**121**	28,38	_
1480	295	SULLE TRACCE DI APOLLO	Selenia Minonne	*14*	*26*	*24*	*15*	14	*16*	*12*	**121**	29,08	_
1481	2165	"FABBRICA" CULTURALE PER L'INCONTRO E LO SVILUPPO	Milena Carafa	*16*	*24*	*24*	*17*	13	*14*	*13*	**121**	29,15	_
1482	441	ARTIGIANI DI PUGLIA	Vincenzo Giampaolo	*14*	*20*	*20*	*16*	16	*17*	*18*	**121**	29,38	_
1483	958	PROMETEUS 3D LAB	Raffaele Gravante	*15*	*20*	*15*	*20*	18	*18*	*15*	**121**	29,58	_
1484	1914	M@SSAFRA ONLINE	Giuseppe Marraffa	*15*	*19*	*24*	*22*	14	*14*	*13*	**121**	30,10	_
1485	1457	FOTOGRAFANDO IN PUGLIA	Ester Monacelli	*14*	*25*	*25*	*16*	15	*14*	*12*	**121**	30,25	_
1486	611	PALESTRA "EMOTIVA"	Francesca Palmisano	*12*	*22*	*22*	*20*	15	*15*	*15*	**121**	30,26	_
1487	1789	AGENZIA DI COMUNICAZIONE SCIENTIFICA	Marco Milano	*15*	*23*	*23*	*16*	15	*15*	*14*	**121**	30,28	_
1488	604	DIVENTARE GRANDI INSIEME	Simona De Pasca	*15*	*20*	*28*	*18*	12	*18*	*10*	**121**	31,25	_
1489	1329	PROGETTO PASSKEY - CENTRO PER L'E-LEARNING E LA FORMAZIONE INTEGRATA	Germana Agnese Napolitano	*17*	*26*	*20*	*18*	14	*13*	*13*	**121**	31,97	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1490	1541	ARTIBUS: IMPRENDITORIA SOCIALE PER IL SETTORE CULTURALE	Maria Alessandra Lanzilotti	*15*	*26*	*24*	*17*	12	*13*	*14*	**121**	31,97	_
1491	1466	"SCRIVERE CON LA LUCE" PERCORSDO ARTISTICO - CULTURALE ALL'INTERNO DEL TERRITORIO SALENTINO	Silvia Manigrasso	*10*	*30*	*30*	*20*	5	*10*	*15*	**120**	21,65	_
1492	2051	JAMBO MUSIC FESTIVAL: MUSICA E TRADIZIONI DAL MONDO	Nicola Balena	*15*	*30*	*20*	*10*	15	*15*	*15*	**120**	22,33	_
1493	1361	UN PASSO VERSO LA COSTITUZIONE DEL SISTEMA BIBLIOTECARIO URBANO MARTINESE: COSTITUZIONE DI UN CENTRO TERRITORIALE DI CATALOGAZIONE DI RISORSE CULTURALI	Francesco Greco	*13*	*26*	*25*	*19*	8	*16*	*13*	**120**	22,64	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1494	1462	BIOLOGIA SINTETICA IN PUGLIA: UN MATTONE PER INIZIARE	Federica Sampietro	*15*	*23*	*23*	*17*	16	*16*	*10*	**120**	22,78	_
1495	787	IN THE MOVIE	Vania Vittoria Giannotta	*15*	*20*	*20*	*20*	15	*15*	*15*	**120**	23,48	_
1496	732	GENERAZIONE S.O.S.	Beatrice Foresio	*14*	*23*	*24*	*18*	14	*15*	*12*	**120**	23,56	_
1497	1808	L'ACROPOLI D'ORO DI MARTINA FRANCA	Maria Rosaria Bruno	*10*	*20*	*20*	*20*	15	*20*	*15*	**120**	24,07	_
1498	304	SOCIETA' DI COMMERCIALIZZAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI PRODOTTI AGROALIMENTARI CORATINI	Giuseppe Taccardo	*5*	*20*	*20*	*20*	15	*20*	*20*	**120**	25,07	_
1499	1358	FACCIAMO STORIE	Graziana Palmisano	*15*	*20*	*25*	*15*	10	*20*	*15*	**120**	25,25	_
1500	720	LE VOCI DELLA TERRA	Marika D'Adamo	*15*	*20*	*25*	*15*	15	*15*	*15*	**120**	25,67	_
1501	1044	SUBAPPENNINO DIGITALE	Mario Urbano	*12*	*30*	*22*	*14*	12	*18*	*12*	**120**	26,12	_
1502	490	CULTURAL BOX	Giuseppe Spagnolo	*13*	*20*	*21*	*17*	13	*18*	*18*	**120**	26,25	_
1503	231	CRESCERE INSIEME	Lorenzo Di Mauro	*10*	*20*	*20*	*15*	15	*20*	*20*	**120**	26,46	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1504	1136	RECUPERANDO INSIEME...	Maria Tatulli	*15*	*25*	*24*	*18*	12	*14*	*12*	**120**	26,56	_
1505	2075	RE-GENERATION	Vito Brandascio	*14*	*18*	*24*	*22*	12	*18*	*12*	**120**	26,66	_
1506	1054	IDEAZIONE, FORMULAZIONE, PRODUZIONE PRODOTTI COSMETICI DA ESTRATTI NATURALI DELL'AREA DEL MEDITERRANEO	Floriana Pupino	*14*	*28*	*28*	*17*	8	*13*	*12*	**120**	26,83	_
1507	805	ECOMOSTRE	Chiara Salamina	*15*	*20*	*20*	*15*	15	*20*	*15*	**120**	27,18	_
1508	675	DIREZIONE>BARI	Azzurra Pinto	*15*	*20*	*20*	*15*	15	*20*	*15*	**120**	27,36	_
1509	308	SBAGLIANDO SI IMPARA!	Elena Biunno	*15*	*20*	*20*	*15*	15	*20*	*15*	**120**	27,55	_
1510	630	IO PROVO A VOLARE	Davide Berardi	*15*	*15*	*25*	*20*	15	*15*	*15*	**120**	27,68	_
1511	21	FORMARE PUGLIA	Giovanni De Pasquale	*16*	*20*	*20*	*18*	10	*18*	*18*	**120**	27,73	_
1512	1406	SOSTEGNO ALLA GENITORAIALITA' DALLA GESTAZIONE AL COMPLETO SVILUPPO PSICO-FISICO DEL MINORE	Monica Fornaro	*15*	*25*	*22*	*17*	13	*16*	*12*	**120**	27,82	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1513	1897	TERRITORIO, ARTE E CULTURA	Gianfranco Dalena	*15*	*15*	*25*	*15*	15	*20*	*15*	**120**	27,93	_
1514	2125	FIT&BIKE: L'E-COMMERCE DEDICATO AL MOVIMENTO CON IL RISPETTO DELL'AMBIENTE	Giovanni Mennea	*15*	*20*	*20*	*15*	20	*15*	*15*	**120**	28,06	_
1515	406	LA MODELLAZIONE COMPUTAZIONALE DELL'EVAQUAZIONE PER LA SICUREZZA DI INFRASTRUTTURE SENSIBILI	Enrico Ronchi	*15*	*20*	*25*	*20*	20	*10*	*10*	**120**	28,46	_
1516	850	LUDOTECA IL DELFINO	Egestina Levani	*15*	*25*	*22*	*15*	12	*16*	*15*	**120**	28,63	_
1517	437	EXPUGLIANDO	Mario Sabbatelli	*15*	*20*	*20*	*15*	15	*20*	*15*	**120**	28,74	_
1518	1074	PUSSH - PUGLIA SOSTAINABLE SOCIAL HOUSING	Raffaella Sanseverino	*15*	*30*	*30*	*15*	10	*10*	*10*	**120**	28,88	_
1519	12	L'URLO: LA VOCE DEI GIOVANI IMPRENDITORI PUGLIESI	Rita Chiocchia	*15*	*30*	*20*	*15*	15	*15*	*10*	**120**	28,90	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1520	479	INTERVENTI PER IL MARKETING TERRITORIALE E L'INTERNAZIONALIZZAZIONE DEI SISTEMI PRODUTTIVI E DELLE IMPRESE	Nunzio Nuzzi	*10*	*20*	*20*	*20*	20	*20*	*10*	**120**	29,23	_
1521	1678	GPS PRACKER SYSTEM	Yahumara Perez Matos	*15*	*22*	*23*	*17*	15	*13*	*15*	**120**	29,44	_
1522	1557	EQUIFARMA - NUOVI APPROCCI SINTETICI PER LA PREPARAZIONE DI FARMACI GENERICI EQUIVALENTI	Luca Piemontese	*16*	*23*	*22*	*18*	13	*15*	*13*	**120**	29,47	_
1523	1344	STUDIO, PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN PROTOTIPO DI UNA COMPOSTIERA AUTOMATICA	Concetta Sgarra	*17*	*25*	*20*	*15*	15	*14*	*14*	**120**	29,59	_
1524	1431	PROGETTO INTEGRAZIONE DONNA	Loredana Calabrese	*14*	*25*	*20*	*18*	14	*15*	*14*	**120**	29,67	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1525	2059	GAIA: L'ERA DELL'IMPEGNO ECO-SOSTENIBILE	Gianluigi Nigro	*15*	*23*	*22*	*17*	14	*16*	*13*	**120**	29,79	_
1526	940	L'ISOLA CHE C'E': ALLA SCOPERTA DI UNO SPAZIO NUOVO PER VIVERE LA FORMAZIONE, LA CREATIVITA', IL GIOCO, LA SOCIALITA' SPERIMENTANDO IL PROPRIO SE' E GLI ALTRI	Elisabetta Orlando	*18*	*22*	*18*	*18*	12	*18*	*14*	**120**	29,91	_
1527	619	DINAMITE DAUNA	Antonio Marchese	*10*	*20*	*20*	*20*	20	*20*	*10*	**120**	30,15	_
1528	1025	IL GIARDINO DELLE ALI - SPAZIO LUDICO PER FAMIGLIE	Elisa Capone	*16*	*18*	*18*	*18*	16	*18*	*16*	**120**	30,34	_
1529	91	SUDCOSCIENZA: L'INNOVAZIONE PER LA CRESCITA DEL NOSTRO TERRITORIO	Stefania Santoro	*12*	*28*	*24*	*17*	16	*13*	*10*	**120**	30,36	_
1530	1196	EMOZIONI INTORNO AL MONDO	Teran Aguirre Winsor Ever	*15*	*20*	*20*	*15*	20	*15*	*15*	**120**	30,43	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1531	1834	IL VELLO D'ORO - CENTRO SERVIZI PER L'INCLUSIONE SOCIALE	Maria Rosaria De Matteis	*12*	*20*	*22*	*18*	16	*20*	*12*	**120**	30,86	_
1532	1833	GENITORI SOCIALI EFFICACI	Gabriella De Pietro	*14*	*24*	*24*	*16*	12	*18*	*12*	**120**	31,19	_
1533	218	CHI BEN COMINCIA E' GIA' A META' DELL'OPERA	Domenico Solazzo	*15*	*20*	*20*	*20*	15	*15*	*15*	**120**	31,27	_
1534	299	IL SALENTO SI APRE ALL'INTEGRAZIONE SOCIALE ED AL TURISMO ATTRAVERSO L'INFORMATIZZAZIONE ED INTERNET	Daniela Suffianò	*14*	*25*	*20*	*15*	13	*18*	*15*	**120**	31,39	_
1535	351	SMART: IL PORTALE DELL'ARTE SUL TUO SMARTPHONE	Massimiliano Patruno	*10*	*20*	*20*	*25*	20	*15*	*10*	**120**	31,47	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1536	1109	CENTRO DI RICERCA SCIENTIFICO DI ENTITA' VAGETALI AD ELEVATA VALENZA AMBIENTALE ED ETNOBOTANICA IN PUGLIA	Carmine Massarelli	*14*	*25*	*25*	*19*	12	*16*	*9*	**120**	31,81	_
1537	2117	VIS NATURAE - PROFESSIONISTI IN ERBA	Carla Avveniente	*15*	*23*	*23*	*17*	14	*14*	*13*	**119**	21,97	_
1538	2177	MMM... YES, I LOVE! PUGLIA: IRRESISTIBILE DOLCE TENTAZIONE	Ermanno Laera	*14*	*22*	*24*	*17*	13	*14*	*15*	**119**	24,30	_
1539	2116	IES HOME, IL PRIMO B&B DI INTEGRAZIONE ECONOMICO E SOSTENIBILE	Gaetano Buquicchio	*15*	*24*	*23*	*16*	13	*14*	*14*	**119**	26,33	_
1540	1132	VERSO L'AUTONOMIA	Annamaria Corallo	*14*	*26*	*22*	*17*	12	*14*	*14*	**119**	27,72	_
1541	168	YES, WE FLY	Fabrizio Lampugnano	*15*	*30*	*20*	*12*	15	*17*	*10*	**119**	28,47	_
1542	1503	VOCE AI PAZIENTI	Davide Papagni	*12*	*20*	*15*	*20*	20	*20*	*12*	**119**	28,92	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1543	1971	DIFFUSIONE DEL MODELLO DI ECONOMIA CONSAPEVOLE ATTRAVERSO LA FIGURA DEL CONSLENTE FINANZIARIO INDIPENDENTE	Giovanni Fistetti	*16*	*24*	*27*	*18*	10	*10*	*14*	**119**	29,09	_
1544	1357	LUNE IN PIENA	Marisa Solito	*15*	*18*	*18*	*20*	17	*18*	*13*	**119**	29,36	_
1545	1115	CORE FEST: A BRIDGE BETWEEN ECONOMY AND EMOTION	Michele Caporosso	*10*	*18*	*28*	*24*	15	*19*	*5*	**119**	29,41	_
1546	1856	SIAMO IN ONDA	Anna Falcone	*15*	*22*	*22*	*17*	14	*16*	*13*	**119**	29,98	_
1547	724	PROGETTO ARMONIA	Floriana Frasco	*15*	*24*	*22*	*17*	15	*14*	*12*	**119**	30,35	_
1548	2170	COMMERCIO E RISPETTO	Paola Bellomo	*15*	*25*	*24*	*18*	12	*14*	*11*	**119**	30,65	_
1549	1875	IURIS FARM: LA CITTADELLA DEL DIRITTO, LA SCELTA MIGLIORE PER L'IMPRESA DI OGGI	Cinzia Marseglia	*15*	*26*	*26*	*18*	11	*14*	*9*	**119**	31,73	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1550	1993	DALLA PROGRAMMAZIONE REGIONALE E COMUNITARIA ALLO SVILUPPO DEL TERRITORIO	Vincenzo Russo	*15*	*25*	*23*	*17*	12	*15*	*12*	**119**	31,83	_
1551	1427	PREVENZIONE DELLE CADUTE NELLA TERZA ETA' E NELLA QUARTA ETA'	Gennaro Bartoli	*15*	*18*	*24*	*20*	12	*20*	*10*	**119**	31,88	_
1552	2032	PUGLIABOOK.IT, IL WEB 2.0 NELLA FORMA DEL SOCIAL NETWORK AL SERVIZIO DEL TURISMO REGIONALE	Raffaele Verna	*16*	*25*	*20*	*18*	15	*15*	*10*	**119**	32,95	_
1553	1984	IRRIGAZIONE INTELLIGENTE (LA VOCE DELLE PIANTE)	Giovanni Massaro	*14*	*24*	*23*	*17*	13	*14*	*14*	**119**	33,06	_
1554	1451	LIVING HISTORY: SULLE TRACCE DELLA VIA FRANCIGENA	Ezio Antonacci	*10*	*25*	*25*	*13*	15	*15*	*15*	**118**	21,90	_
1555	800	IDENTITÀ SALENTO	Pasquale Scordo	*8*	*20*	*20*	*20*	20	*15*	*15*	**118**	23,77	_
1556	1456	PAJEK E LE RETI INASPETTATE	Ciro Taranto	*13*	*28*	*28*	*16*	15	*10*	*8*	**118**	24,26	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1557	610	SPAZIO GRUV	Marco Milella	*13*	*21*	*25*	*13*	10	*18*	*18*	**118**	25,37	_
1558	359	PSICOLOGHE TRA I BANCHI PER PROMUOVERE BEN-ESSERE	Maria Valente	*14*	*26*	*22*	*18*	12	*14*	*12*	**118**	25,83	_
1559	938	TECNICHE STRATEGIE PER PROMUOVERE IL BENESSERE DEI LAVORATORI E VALORIZZARE LE RISORSE UMANE	Anna Paola Moscatelli	*13*	*22*	*22*	*17*	17	*15*	*12*	**118**	26,32	_
1560	1507	NUVOLE DI VITA	Alessia Roberta Scopece	*14*	*24*	*23*	*18*	13	*14*	*12*	**118**	26,58	_
1561	1042	ANCORA UNA VOLTA	Fabio Mastrototaro	*18*	*16*	*20*	*22*	16	*14*	*12*	**118**	27,22	_
1562	1589	PROGETTO DI RICERCA E SVILUPPO DI UN IMPIANTO DI COGENERAZIONE DA BIOMASSA: LA SANSA DI OLIVE	Nicolò De Zio	*17*	*23*	*21*	*16*	13	*15*	*13*	**118**	27,51	_
1563	1846	S.O.S. GENITORI E ...BAMBINI	Filomena D'Argento	*12*	*16*	*24*	*20*	16	*20*	*10*	**118**	27,59	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1564	2044	B.I.P. - BANCA IMMAGINI PUGLIESE	Pietro Carbone	*14*	*23*	*24*	*17*	13	*14*	*13*	**118**	27,63	_
1565	1635	ALTARE DEL SANTISSIMO SACRAMENTO DELLA CHIESA DI SANTA DOMENICA IN SCORRANO: CONOSCENZA, VALORIZZAZIONE E FRUIZIONE	Leo Maida	*15*	*30*	*20*	*20*	15	*13*	*5*	**118**	27,95	_
1566	223	MENO BASTONI TRA LE RUOTE	Nicoletta Luigina Lezzi	*8*	*18*	*24*	*16*	16	*22*	*14*	**118**	28,08	_
1567	525	GREENLAB ENGINEERING	Domenico Caputo	*14*	*20*	*20*	*20*	12	*15*	*17*	**118**	28,18	_
1568	2094	TEATRO E MERENDA	Michele Vacca	*10*	*14*	*28*	*18*	18	*18*	*12*	**118**	28,75	_
1569	2138	MEA VOX	Sara Meledandri	*14*	*25*	*23*	*16*	14	*13*	*13*	**118**	28,97	_
1570	535	UN MARE DI OPPORTUNITÀ: OSSERVATORIO PUGLIESE SUL MEDITERRANEO ORIENTALE	Luca Cristiano Cavaliere	*18*	*20*	*20*	*25*	15	*10*	*10*	**118**	29,05	_
1571	1626	CORPOMENTE	Keti Panza	*14*	*14*	*28*	*20*	12	*18*	*12*	**118**	29,24	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1572	688	RITORNO ALLA TRADIZIONE: SCENARI DI RIGENERAZIONE PER LE CASE DELLA RIFORMA AGRARIA	Angela A. A. Pelle	*18*	*20*	*35*	*20*	15	*5*	*5*	**118**	29,38	_
1573	1494	AA_BB_CC - ASSOCIAZIONE DI ARCHITETTURA PER I BENI CULTURALI DI CAPITANATA	Maria Tiziana Di Sipio	*10*	*20*	*30*	*13*	20	*20*	*5*	**118**	29,39	_
1574	640	PRODUZIONE DI OGGETTI DI ARREDO E DESIGN CONTEMPORANEI DI ISPIRAZIONE ARTIGIANALE SALENTINA	Simone Quarta	*15*	*15*	*30*	*13*	10	*15*	*20*	**118**	30,86	_
1575	150	CON GLI OCCHI DI UN BAMBINO. VERSO IL SENTIERO DE "I NIDI DI RAGNO"	Sonia Cantoro	*12*	*22*	*22*	*18*	14	*18*	*12*	**118**	31,12	_
1576	965	CONCILIA	Rosa Anna Del Vecchio	*16*	*18*	*20*	*12*	18	*16*	*18*	**118**	31,51	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1577	173	LA PUGLIA: ITINERARI DI LINGUA CULTURA E TRADIZIONI	Angela Di Lecce	*3*	*25*	*25*	*20*	15	*15*	*15*	**118**	32,45	_
1578	1530	BIBLIONLINE	Maila Marasco	*13*	*24*	*23*	*17*	12	*15*	*14*	**118**	32,98	_
1579	1660	CREAZIONE DI UNA PIATTAFORMA WEB PER SEMPLIFICARE E MIGLIORARE LA PRESENZA ONLINE DELLE IMPRESE	Alberto Volpe	*15*	*23*	*21*	*18*	12	*13*	*15*	**117**	22,96	_
1580	1829	ANALISI DIFFERENZA CODING NO-CODING DNA CON METODOLOGIE INNOVATIVE NON LINEARI	Sergio Conte	*14*	*23*	*23*	*17*	17	*12*	*11*	**117**	23,30	_
1581	302	MANGIAPULIA	Patrizia Vitto	*10*	*12*	*30*	*20*	10	*15*	*20*	**117**	23,44	_
1582	1711	BABYLONIA	Antonella Porro	*15*	*20*	*16*	*18*	20	*18*	*10*	**117**	23,78	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1583	425	THE - SIGN_ARREDARE, PROGETTARE CON CREATIVITA', ECOSOSTENIBILITA', RI-CICLO, INNOVAZIONE	Nunzia Acquaviva	*10*	*25*	*25*	*19*	10	*15*	*13*	**117**	23,85	_
1584	248	NUOVI CONTESTI DI APPRENDIMENTO PER UNA INTEGRAZIONE SOCIALE	Claudia Palumbo	*12*	*20*	*20*	*15*	15	*25*	*10*	**117**	24,62	_
1585	1879	MONITORAGGIO STAGIONALE DELLE QUALITA' DELLE ACQUE DI RISORGIVA COSTIERE NELL'A.M.P. DI PORTO CESAREO	Francesco De Leo	*15*	*24*	*23*	*18*	12	*14*	*11*	**117**	25,15	_
1586	402	GENTE DI FOGGIA. PER CAPIRE CHI SIAMO, DA DOVE VENIAMO E COME VOGLIAMO ESSERE. LA CITTA' ATTIVA	Salvatore De Martino	*12*	*20*	*28*	*15*	15	*15*	*12*	**117**	25,59	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1587	1201	PROGETTO LUMINARIA, LA PUGLIA ARTIGIANA LUMINOSA CHE ACCENDE EMOZIONI	Graziana Antonella Cito	*12*	*30*	*30*	*15*	10	*10*	*10*	**117**	26,55	_
1588	368	REVERSE ENGINEERING PER LA PROGETTAZIONE A 360°	Rosa Rita Nanna	*10*	*15*	*20*	*22*	20	*15*	*15*	**117**	26,93	_
1589	1938	UNA NUOVA IMPRESA: SUDGENIA CONSULTING	Pasquale Prudente	*14*	*26*	*25*	*17*	10	*12*	*13*	**117**	28,66	_
1590	1254	L'AGO NEL PAGLIAIO, COME FARE DI UNO SCARTO UNA RICCHEZZA ECOLOGICO-ECONOMICA	Domenico Zitoli	*5*	*20*	*30*	*15*	20	*15*	*12*	**117**	28,67	_
1591	1574	LA SCUOLA FA LA DIFFERENZA	Maria Grazia Prencipe	*15*	*22*	*25*	*17*	11	*16*	*11*	**117**	29,61	_
1592	1366	INTE.SE. IN AGORA'	Antonio Lucafò	*11*	*23*	*22*	*16*	13	*16*	*16*	**117**	30,97	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1593	1076	MESSA A PUNTO DI UN PLANTARE ANTALGICO PER SCARPE ANTIFORTUNISTICA	Savino Lasorsa	*12*	*29*	*25*	*18*	12	*8*	*13*	**117**	31,65	_
1594	1356	TERRA DI CONOSCENZA	Alessandro Malasomma	*13*	*25*	*22*	*17*	17	*13*	*10*	**117**	32,00	_
1595	1577	LA MUSICA PER CRESCERE	Giuseppe Corrente	*14*	*24*	*22*	*18*	12	*14*	*12*	**116**	22,15	_
1596	2183	CONV.I.E.N.E. CONVERSIONE IMPIANTI ELETTRICI NON EVOLUTI	Valeria Fazio	*14*	*23*	*22*	*16*	13	*13*	*15*	**116**	22,83	_
1597	1644	N.O.I. (NUOVIORIZZONTI INSIEME) SOSTEGNO ALLE FAMIGLIE NELLA SCOPERTA DI NUOVE OPPORTUNITA' RELAZIONALI	Arianna Labbate	*12*	*20*	*22*	*18*	12	*20*	*12*	**116**	22,87	_
1598	672	ASILO NIDO "TUTTI GIU' PER TERRA"	Maria Mansolillo	*15*	*20*	*15*	*17*	15	*19*	*15*	**116**	24,03	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1599	1538	EMP3: EFFICIENCY MONITORING OF PHOTOVOLTAIC POWER PLANTS	Gianvito Pio	*14*	*22*	*22*	*16*	14	*14*	*14*	**116**	25,57	_
1600	1703	PROGETTO PIUMA.INNOVAZIONE TECNOLOGICA PER L'ASSISTENZA AD ANZIANI E DISABILI	Gianluca Lattanzi	*14*	*22*	*22*	*17*	16	*12*	*13*	**116**	26,87	_
1601	2064	PREMIO CAVALIERATO GIOVANILE: ALLA RICERCA DEI MIGLIORI TALENTI UNDER 35!	Spiridione Dicorato	*13*	*24*	*25*	*17*	11	*15*	*11*	**116**	27,06	_
1602	1088	VESTIRE D'ARTE E RELIGIOSITA'	Pierpaolo Miccolis	*11*	*25*	*22*	*17*	14	*14*	*13*	**116**	27,40	_
1603	1353	S.M.S. SOLIDARIETA' MOTORE DELLA SALUTE	Daniele Iacovelli	*13*	*25*	*22*	*16*	14	*14*	*12*	**116**	27,96	_
1604	1629	OFFICINA DEL SORRISO	Maria Dina Lombardi	*15*	*24*	*24*	*17*	12	*12*	*12*	**116**	28,65	_
1605	962	PYXIS	Rossana Tinelli	*12*	*28*	*18*	*14*	12	*18*	*14*	**116**	29,60	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1606	978	GEOREFERENZIAZIONE DEI CONSUMI E DELLE EMISSIONI CLIMALTERANTI DEI COMUNI DELLA PROVINVIA DI LECCE	Felice Basile	*15*	*21*	*17*	*15*	15	*18*	*15*	**116**	29,62	_
1607	1517	IWORKFLOW - SOLUZIONI INNOVATIVE PER IL PROTOCOLLO INFORMATICO E LA GESTIONE DEI FLUSSI DOCUMENTALI NELLA PA	Attilio Gentilesca	*11*	*29*	*25*	*17*	14	*11*	*9*	**116**	29,69	_
1608	2090	IL SOLE A 360°: CAMPAGNA DI SENSIBILIZZAZIONE SULL'UTILIZZO DELLE ENERGIE RINNOVABILI	Fabrizio Loglisci	*15*	*23*	*23*	*17*	12	*15*	*11*	**116**	30,21	_
1609	147	PIEFFE: PILOTA FOSS	Mario Junior Siciliani	*11*	*18*	*26*	*20*	14	*13*	*14*	**116**	31,21	_
1610	1147	CULTURANDO	Roberto Cacciapuoti	*12*	*28*	*19*	*17*	10	*17*	*13*	**116**	31,55	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1611	1298	LEGAL-MENTE	Gianluca Lovo	*16*	*18*	*20*	*20*	10	*22*	*10*	**116**	31,63	_
1612	2071	C.EL.IN. PUGLIA (COMMERCIO ELETTRONICO INTERNAZIONALE IN PUGLIA)	Nadina Foggetti	*15*	*24*	*22*	*17*	12	*13*	*13*	**116**	31,87	_
1613	364	DISCOVERY MURGIA	Gianvito Laera	*15*	*30*	*25*	*10*	10	*15*	*10*	**115**	20,77	_
1614	1232	LE VOCI PIU' SENSIBILI	Giorgio Gentile	*20*	*20*	*15*	*20*	15	*15*	*10*	**115**	21,57	_
1615	844	RUVO IN PLAYBOOK	Adriana Mastromatteo	*15*	*20*	*25*	*10*	15	*15*	*15*	**115**	22,60	_
1616	283	ABBIGLIAMENTO, IDENTITÀ E TERRITORIALITÀ	Antonio De Girolamo	*15*	*25*	*25*	*10*	15	*15*	*10*	**115**	24,08	_
1617	545	VITA INDIPENDENTE	Angela Campobasso	*12*	*20*	*22*	*16*	15	*15*	*15*	**115**	24,57	_
1618	616	IMPIANTO A CELLE A COMBUSTIBILE A OSSIDI SOLIDI PER LA GENERAZIONE DISTRIBUITA DI ENERGIA ELETTRICA E CALORE	Gennaro Bovio	*10*	*15*	*20*	*20*	20	*15*	*15*	**115**	24,58	_
1619	447	BICICLIAMO	Pamela Persano	*13*	*22*	*20*	*16*	17	*16*	*11*	**115**	24,81	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1620	1166	LA VETRINA DEI TALENTI	Lavinia Diletta Sasso	*15*	*15*	*20*	*20*	15	*15*	*15*	**115**	25,01	_
1621	1727	STREETBORROW. ORG - THE OPEN STALL OF SOCIAL SYMBIOSYS (LA BANCARELLA APERTA DELLA SIMBIOSI SOCIALE)	Marco Zaccaria	*10*	*20*	*20*	*15*	20	*15*	*15*	**115**	25,32	_
1622	2106	INSIEME SI PUO'...	Giuseppe Domenico Quaranta	*20*	*20*	*15*	*20*	15	*15*	*10*	**115**	25,47	_
1623	342	ECONEWS GRATIS. PORTA A PORTA	Domenico Salierno	*10*	*30*	*10*	*10*	20	*15*	*20*	**115**	25,48	_
1624	1720	APULIA CAMP - L'EVOLUZIONE 2.0	Luca Ludovico Di Bari	*15*	*20*	*20*	*20*	15	*15*	*10*	**115**	26,45	_
1625	952	J'AIME LA RUE	Andrea Presicce	*10*	*15*	*30*	*10*	10	*20*	*20*	**115**	26,68	_
1626	1996	S.M.S. APULIAN SMART INFO	Luigi Tangorra	*14*	*23*	*22*	*16*	14	*13*	*13*	**115**	26,89	_
1627	344	RISOLUZIONE ALTERNATIVA DELLE CONTROVERSIE	Gianluigi Rutigliano	*14*	*24*	*25*	*18*	10	*12*	*12*	**115**	27,11	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1628	429	BANCA POPOLARE STORIE DI VITA "KÙNTAME NANNI"	Maria Giuseppina Mariano	*15*	*15*	*20*	*20*	15	*15*	*15*	**115**	27,27	_
1629	1691	MEDIA COMMUNICATION PRODUCTIONS, CASA DI PRODUZIONE TELEVISIVA	Alessandro Salicandro	*15*	*20*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**115**	27,50	_
1630	1001	RES MEMORABILES	Rosa Tarquinio	*10*	*20*	*35*	*15*	10	*15*	*10*	**115**	27,63	_
1631	1384	PUNTO DI CHINA	Elisabetta Nuzzo	*15*	*15*	*20*	*20*	15	*15*	*15*	**115**	27,77	_
1632	1419	STUDIO CLICK - ARCHITETTURA, INGEGNERIA E CONSULENZA ONLINE	Nicola Montingelli	*10*	*25*	*30*	*20*	10	*5*	*15*	**115**	27,82	_
1633	1281	GIOCHIAMO CON IL BRAILLE	Marinella Conte	*20*	*20*	*20*	*20*	10	*15*	*10*	**115**	27,94	_
1634	296	STUDIO DI UN SOCIAL RECOMMENDER PER PRODOTTI DI QUALITÀ CHE REALIZZI UN PASSAPAROLA VIRTUALE	Angelo Coluccia	*10*	*25*	*30*	*25*	5	*10*	*10*	**115**	28,31	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1635	1854	TRI. DI. TUR. ASSOCIAZIONE A TUTELA DEI DIRITTI DEL TURISTA	Luigina Caroli	*10*	*20*	*20*	*15*	15	*20*	*15*	**115**	28,60	_
1636	192	"MICROELECTRA" - MICROVETTURA ELETTRICA PER IL TRASPORTO IN CITTÀ	Sergio Paiano	*12*	*17*	*19*	*23*	16	*13*	*15*	**115**	28,75	_
1637	872	SENSIBILIZZAZIONE ALLA CONSERVAZIONE DEI CHIROTTERI FESSURICOLI NEL PARCO DELL'ALTA MURGIA, MEDIANTE L'USO DI RIFUSI ARTIFICIALI	Giuseppe Tancredi	*10*	*15*	*15*	*20*	20	*20*	*15*	**115**	30,06	_
1638	1432	E-DOCEO SAS	Alessandro Ferrari	*12*	*20*	*20*	*20*	15	*15*	*13*	**115**	30,81	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1639	1505	LA MISURAZIONE DELLE PERFORMANCE DELLE AZIENDE CULTURALI E LA VALUTAZIONE DELL'IMPATTO SOCIO ECONOMICO DEGLI EVENTI SUL TERRITORIO	Bianca D'Agostinis	*13*	*29*	*29*	*15*	9	*11*	*9*	**115**	31,50	_
1640	354	PUGLIA TIPICA - PORTALE WEB PER LA VENDITA EQUOSOLIDALE DI PRODOTTI AGROALIMENTARI TIPICI PUGLIESI	Davide Roppo	*5*	*20*	*20*	*20*	20	*15*	*15*	**115**	32,01	_
1641	55	PER ALESSANDRO CRISCUOLO	Gianluca Tracuzzi	*15*	*20*	*30*	*15*	15	*10*	*10*	**115**	32,60	_
1642	1190	LIBERAMENTE	Vito De Tullio	*15*	*20*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**115**	32,76	_
1643	23	PRINCIPI ATTIVI TV COAST TO COAST	Mauro Giannone	*13*	*15*	*18*	*18*	18	*20*	*12*	**114**	22,26	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1644	1906	INFORMA-LAVORO E SERVIZI IN TEMPO REALE PER IL CITTADINO	Erasmo Dicecca	*13*	*24*	*24*	*17*	11	*14*	*11*	**114**	24,13	_
1645	301	MUSICA E'...	Luigi Maggio	*12*	*22*	*24*	*22*	10	*10*	*14*	**114**	25,20	_
1646	358	CENTRO MEDICO PSICOLOGICO. ASSOCIAZIONE SOCIO-CULTURALE ARA. CENTRO PER IL BENESSERE DELLA PERSONA	Francesca Maria Bilotta	*14*	*24*	*22*	*16*	12	*14*	*12*	**114**	26,32	_
1647	1648	BENESSERE E CREATIVITA' - GLI EQUILIBRISTI DELLA GRAVITA' PERMANENTE	Angela Calia	*16*	*18*	*22*	*18*	14	*14*	*12*	**114**	26,79	_
1648	1942	UNIVERDE: UN UNIVERSO VERDE DI ENERGIA E INNOVAZIONE, ATTENTO A UNIVERSITA', SCUOLA E AMBIENTE	Alfredo Cernicchiaro	*13*	*22*	*22*	*18*	12	*14*	*13*	**114**	27,07	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1649	1838	MOTORIA...MENTE : INTEGRARE CORPO E MENTE PER FAVORIRE LA PARTECIPAZIONE E L'INCLUSIONE SOCIALE DEI GIOVANI	Maria Antonella Di Nauta	*10*	*18*	*22*	*18*	16	*18*	*12*	**114**	27,37	_
1650	273	OFFICINA DELL'APPRENDIMENTO	Maria Rosaria Tamborrino	*20*	*20*	*15*	*20*	15	*12*	*12*	**114**	28,18	_
1651	240	TECNICHE DI RIPSARMIO PER LA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	Silvio Galtieri	*10*	*22*	*23*	*22*	9	*13*	*15*	**114**	28,66	_
1652	2202	GIUSTA INTEGRAZIONE PER UN FUTURO MIGLIORE	Corina Baraboi	*12*	*14*	*20*	*18*	18	*20*	*12*	**114**	29,72	_
1653	622	CULTURA FILIA SOLIS	Vincenzo Sardiello	*12*	*20*	*20*	*12*	17	*18*	*15*	**114**	29,77	_
1654	2171	TARTUR IN UN CLICK	Anita Russo	*14*	*21*	*20*	*17*	14	*15*	*13*	**114**	29,81	_
1655	292	PROGETTO LOLEK	Lorenzo Greco	*10*	*18*	*18*	*20*	18	*16*	*14*	**114**	31,72	_
1656	2207	ARTE'AMBIENTE	Mariangela Micello	*13*	*15*	*30*	*20*	15	*15*	*5*	**113**	21,21	_
1657	350	PROMOTER ENO-GASTRONOMICO	Giuseppe Caragnano	*8*	*15*	*20*	*25*	15	*20*	*10*	**113**	22,05	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1658	1289	ASSOCIAZIONE DI SERVIZI PER LO SVILUPPO DELL'ECONOMIA RURALE E AGROALIMENTARE DELLA CAPITANATA	Giuseppe Colangione	*8*	*20*	*25*	*20*	15	*15*	*10*	**113**	23,99	_
1659	557	SHOGI: UN MAGAZINE PER CHI HA FATTO DEL WEB UNA PROFESSIONE	Michele Caivano	*13*	*15*	*25*	*15*	15	*15*	*15*	**113**	24,15	_
1660	1098	BRUTTO ANATROCCOLO	Feliciana Altamura	*14*	*24*	*22*	*17*	10	*14*	*12*	**113**	24,59	_
1661	839	CUORE SALENTINO, ABBRACCIAMO OGNI BAMBINO!	Adriano Lisi	*13*	*23*	*23*	*14*	14	*14*	*12*	**113**	24,79	_
1662	202	GIOVAMENTI	Serena Caggiula	*8*	*22*	*24*	*15*	18	*18*	*8*	**113**	24,84	_
1663	1065	SMART SECURITY	Alessandro Castellaneta	*14*	*19*	*16*	*19*	20	*12*	*13*	**113**	25,65	_
1664	2184	MAR.CO (MARKETING COMUNICATIVO)	Nicola Lorusso	*13*	*22*	*22*	*16*	14	*13*	*13*	**113**	25,94	_
1665	988	SULLA STESSA BARCA. COOPERAZIONI PER LA PESCA SOSTENIBILE	Gabriele Di Palma	*13*	*27*	*10*	*18*	10	*20*	*15*	**113**	26,73	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1666	1327	L.A.R.I. - PROVE NON DISTRUTTIVE	Sofia Giammaruco	*15*	*17*	*20*	*17*	13	*16*	*15*	**113**	26,94	_
1667	1261	SHARE&FUN.IT	Gaetano Abbatantuono	*10*	*20*	*20*	*18*	15	*20*	*10*	**113**	27,29	_
1668	1194	AL.CON.D.E. ALTERNATIVE INTEGRATE CONTRO DISAGIO E EMARGINAZIONE	Natalina Antonia Evangelista	*18*	*16*	*20*	*15*	12	*20*	*12*	**113**	27,35	_
1669	653	ASSOCIAZIONE CULTURALE FESTA DEL PRIMITIVO DOC	Fabio De Pasquale	*15*	*15*	*20*	*15*	15	*15*	*18*	**113**	29,73	_
1670	875	ORIENTA-MENTE PROTAGONISTI ATTIVI NELLO STUDIO E NEL LAVORO	Marilena Del Nobile	*13*	*24*	*30*	*15*	13	*13*	*5*	**113**	30,15	_
1671	1983	SVILUPPO DI UN'ARCHITETTURA SERVICE ORIENTED PER IL KNOWLEDGE MANAGEMENT E LA COMUNICAZIONE	Michele Gargano	*14*	*24*	*22*	*18*	13	*11*	*11*	**113**	30,28	_
1672	1982	PARTNER: UNA MANO IN PIU' PER TUTTI	Chiara Dambrosio	*13*	*22*	*20*	*18*	10	*15*	*15*	**113**	30,60	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1673	707	LA PROMOZIONE DELLA COSCIENZA DI PROTEZIONE CIVILE REALIZZA UN MODELLO DI PIANO DI EMERGENZA COMUPUGLIAMUSICULTURESREPORTE CON UN APPROCCIO DOWN-UP	Vitantonio Semeraro	*20*	*20*	*10*	*20*	18	*20*	*5*	**113**	31,60	_
1674	1248	REALTIME IMPRESA	Salvatore Francesco Russo	*13*	*20*	*26*	*18*	10	*12*	*13*	**112**	22,24	_
1675	979	BIO-OPPORTUNITY: IL VALORE DELLA DIVERSITA'	Lucia Brighelli	*13*	*20*	*20*	*15*	17	*15*	*12*	**112**	25,03	_
1676	1690	IL BUONGIRONO SI VEDE DAL MATTINO	Maristella Mantuano	*12*	*23*	*22*	*15*	16	*11*	*13*	**112**	26,42	_
1677	275	PHASEBOX	Stefano Surdo	*12*	*19*	*19*	*14*	17	*15*	*16*	**112**	26,54	_
1678	2151	ORTO DIDATTICO	Marina Toto	*13*	*15*	*25*	*19*	17	*18*	*5*	**112**	26,62	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1679	1292	CENTRO DI AGGREGAZIONE PER L'INFANZIA E L'ADOLESCENZA: TERRA DI MEZZO	Francesca Panico	*14*	*14*	*22*	*18*	12	*20*	*12*	**112**	26,77	_
1680	1911	CREAZIONE DI UN PROTOTIPO ELETTROMECCANICO PER PRODURRE ENERGIA ELETTRICA ATTRAVERSO IL FITNESS	Michele Fiorito	*14*	*21*	*24*	*17*	13	*12*	*11*	**112**	27,34	_
1681	1477	L'AUTUNNO E' LA MIA PRIMAVERA: LA DONNA IN MANOPAUSA	Stefano Troncone	*14*	*18*	*22*	*20*	14	*16*	*8*	**112**	27,63	_
1682	934	CITIUP@ - LA CITTA' CHE SALE	Alessandro Ernesto Monaco	*14*	*25*	*25*	*18*	12	*10*	*8*	**112**	27,83	_
1683	795	IPUGLIA	Vito Plantamura	*15*	*20*	*15*	*15*	22	*15*	*10*	**112**	27,96	_
1684	1610	SEPARARSI E INCONTRARSI	Rosanna Mastrorocco	*13*	*24*	*20*	*16*	14	*13*	*12*	**112**	28,19	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1685	1178	PARCO REGIONALE BOSCO DELL'INCORONATA: VOLANO DELLO SVILUPPO SOSTENIBILE DEL TERRITORIO DI FOGGIA	Giuseppe Zingrillo	*10*	*20*	*20*	*17*	10	*22*	*13*	**112**	28,42	_
1686	1549	URBANRE - ENERGIA A PORTATA DI MANO	Francesco Sillitti	*14*	*21*	*21*	*16*	16	*13*	*11*	**112**	28,50	_
1687	1437	BEAUTY NATURE	Roberto Casamassima	*14*	*22*	*15*	*16*	11	*19*	*15*	**112**	28,87	_
1688	954	ENERGIA DIFFUSA E SOSTENIBILITA' ENERGETICA: MICROEOLICO IN CONTESTO URBANO AD ELEVATA DENSITA'	Carlo Cormio	*15*	*20*	*20*	*15*	17	*15*	*10*	**112**	29,16	_
1689	2041	FRUTTA+	Davide Comes	*14*	*23*	*24*	*17*	10	*13*	*11*	**112**	29,22	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1690	1853	TEBAIDE FEST BY HEINEKEN... PER UN CONSUMO RESPONSABILE	Michela Savino	*10*	*20*	*20*	*15*	22	*15*	*10*	**112**	29,22	_
1691	1902	SITE: SPECIFIC	Eliana Mangione	*10*	*20*	*20*	*20*	15	*15*	*12*	**112**	30,03	_
1692	901	WEB MEDIA SOLUTION STRATEGIE DI COMUNICAZIONE E MARKETING SUI NEW MEDIA	Giuseppe Morelli	*12*	*24*	*21*	*18*	15	*11*	*11*	**112**	31,15	_
1693	1794	SERVIZIO DI CONSULENZA AMBIENTALE CON UTILIZZO DELLA TECNICA TERMOGRAFICA	Mariaelena Perrucci	*13*	*20*	*22*	*17*	14	*12*	*14*	**112**	31,99	_
1694	1532	PILL ALARM PROGETTO A FAVORE DEL CONSUMO E ACQUISTO CONSAPEVOLE DEI FARMACI	Patrizio Di Stasi	*14*	*21*	*22*	*17*	12	*14*	*11*	**111**	22,80	_
1695	256	BARIFUORISEDE	Davide De Santis	*16*	*20*	*20*	*10*	15	*15*	*15*	**111**	24,44	_
1696	169	LABORATORIO INFORMATICO PER PERSONE DISABILI	Giuseppe Cacamo	*12*	*18*	*25*	*17*	14	*14*	*11*	**111**	25,29	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1697	1756	IL CAMMINO	Arturo Gianluca Di Giovine	*15*	*15*	*20*	*18*	15	*15*	*13*	**111**	25,48	_
1698	1987	INDIVIDUAZIONE E PREDISPOSIZIONE DI SITI IDONEI ALL'INSTALLAZIONE DEGLI IMPIANTI EOLICI KITEGEN	Michele Genuario	*15*	*21*	*20*	*16*	14	*13*	*12*	**111**	27,10	_
1699	320	CASA RIFUGIO PER DONNE VITTIMA DI VIOLENZA. ANNA FRANK COOPERATIVA SOCIALE ONLUS	Gianni Baglivo	*10*	*20*	*20*	*17*	17	*15*	*12*	**111**	28,22	_
1700	1609	MASSERIE: ACCADEMIE A CIELO APERTO	Francesco Caponio	*15*	*20*	*30*	*16*	10	*15*	*5*	**111**	28,54	_
1701	924	EM-PATHOS	Marianna D'Alessio	*12*	*20*	*20*	*18*	12	*17*	*12*	**111**	29,66	_
1702	1100	S.M.A.R.T. SERVIZI MULTIMEDIALI ALLE RISORSE DEL TERRITORIO	Luciana Rignanese	*14*	*20*	*20*	*16*	17	*12*	*12*	**111**	29,67	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1703	74	LIBRERIA CONDIVISA: UNO SPAZIO EDUCATIVO PER L'INCLUSUIONE SOCIALE E LA CITTADINANZA ATTIVA	Marco Calabrese	*12*	*25*	*25*	*15*	12	*10*	*12*	**111**	30,00	_
1704	2120	MURGIA, E SAI COSA BEVI!!!	Giuseppe Zeverino	*13*	*22*	*22*	*15*	12	*14*	*13*	**111**	31,12	_
1705	1746	PUGLIA INFORMA - ALIMENTARSI IN MODO SANO ATTRAVERSO L'UTILIZZO DEI PRODOTTI TIPICI	Ferdinando Filannino	*14*	*23*	*22*	*15*	10	*15*	*12*	**111**	31,43	_
1706	955	ORFEO - C.P.M.F. CENTRO PEDAGOGICO MOBILE PER LE FAMIGLIE	Elvira Ranieri	*12*	*14*	*16*	*23*	16	*18*	*12*	**111**	31,47	_
1707	1226	TARANTA TERAPIA - COACHING DI PNL IN PIZZICA LIVE	Valentina Calabrese	*8*	*20*	*20*	*22*	15	*15*	*10*	**110**	20,89	_
1708	1692	MUSICANDOLA CULTURA CHILDERN	Federica Nastasia	*13*	*16*	*28*	*20*	8	*15*	*10*	**110**	21,89	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1709	1649	VIRGILIO, UNA GUIDA VIRTUALE PER SCOPRIRE LA PUGLIA	Giuseppe Ferrari	*12*	*22*	*20*	*14*	14	*15*	*13*	**110**	22,25	_
1710	1594	RIFIUTI INFORMATICI	Domenico Vagaperla	*12*	*22*	*22*	*15*	13	*14*	*12*	**110**	22,31	_
1711	2076	PUGLIAMANIA	Giuseppe Faggiano	*10*	*20*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**110**	22,73	_
1712	372	COMUNICAZIONE E TERRITORIO	Antonio Nicolì	*5*	*20*	*20*	*20*	15	*15*	*15*	**110**	23,67	_
1713	1565	MADE IN PUGLIA	Marilda Tria	*5*	*25*	*25*	*15*	15	*15*	*10*	**110**	23,80	_
1714	328	CORREVOCE	Marilena Squicciarini	*15*	*15*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**110**	23,86	_
1715	420	CERVELLI MARINATI	Roberta Del Russo	*15*	*15*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**110**	23,87	_
1716	1452	TERRE BOLLENTI - DAI PRODOTTI DEL TERRITORIO AL TERRITORIO DEI PRODOTTI	Rossella De Carolis	*5*	*20*	*20*	*20*	15	*15*	*15*	**110**	24,00	_
1717	214	MANGIARE SANO / MANGIARE PUGLIESE	Giuliano Quitadamo	*10*	*20*	*20*	*15*	20	*15*	*10*	**110**	24,07	_
1718	1925	PROGETTO EDITORIALE ED ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI	Angela Regina	*10*	*25*	*20*	*15*	15	*15*	*10*	**110**	24,53	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1719	1949	BLADE RUNNER. RITROVARSI PER NON DISPERDERSI	Martina Moramarco	*20*	*20*	*15*	*20*	10	*15*	*10*	**110**	24,77	_
1720	35	PUGLIA DA SCOPRIRE	Antonio Vito Sabato	*10*	*20*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**110**	25,21	_
1721	1385	QUALITA' RICETTIVA NEL GRANDE SALENTO	Luca Valentino	*13*	*15*	*20*	*17*	10	*20*	*15*	**110**	25,26	_
1722	945	TREKKING DELL'ANGELO	Matteo Palumbo	*5*	*20*	*20*	*15*	15	*20*	*15*	**110**	25,28	_
1723	1472	CREATTIVITA', ATTIVITA' CREATIVE E STRATEGIE DI COMUNICAZIONE PER CONNETTERE IL TERRITORIO	Giuliano Sanapo	*15*	*15*	*16*	*18*	13	*17*	*16*	**110**	25,34	_
1724	1581	LA PUGLIA NELLO ZAINO	Carmela Savino	*5*	*20*	*20*	*20*	15	*15*	*15*	**110**	25,52	_
1725	982	P.A.R. PUGLIA ART RESEARCH	Andrea Paone	*15*	*15*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**110**	25,72	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1726	1553	LABORATORIO ARTIGIANALE LAVORAZIONE E RECUPERO MATERIALI LIGNEI E CREAZIONI DI DESIGN E COMPLEMENTI DI ARREDO	Maria Elena Savini	*5*	*15*	*25*	*15*	10	*20*	*20*	**110**	25,96	_
1727	500	...CHE PARLI DI PUGLIA	Vito Balzano	*15*	*15*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**110**	26,03	_
1728	183	FOOTLOOSE - A PIEDE LIBERO	Carmine Simeone	*15*	*15*	*35*	*15*	10	*10*	*10*	**110**	26,11	_
1729	1999	ASSOCIAZIONE PER LA PROMOZIONE, VALORIZZAZIONE, GESTIONE DEL TURISMO ECOSOSTENIBILE NEL MEDITERRANEO	Anna Girolamo	*10*	*20*	*20*	*20*	15	*15*	*10*	**110**	26,15	_
1730	2160	LE VIE DEI COLORI	Luigi Pignatale	*5*	*10*	*30*	*20*	10	*20*	*15*	**110**	26,17	_
1731	1033	MURGIA FUTURA	Donato Fiorentino	*15*	*15*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**110**	26,64	_
1732	1314	SINAPSI	Carla Costanzo	*20*	*15*	*15*	*20*	15	*15*	*10*	**110**	26,68	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1733	456	LE STAGIONI DEL GUSTO TRA ARTE E ANTICHI SAPORI	Daniela Colopi	*10*	*20*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**110**	27,68	_
1734	1485	LABORATORIO DI MOVIMENTO E SPORT PER PERSONE DISABILI FINALIZZATO A GARANTIRE INCLUSIONE SOCIALE	Francesco Vasco	*12*	*18*	*22*	*16*	12	*18*	*12*	**110**	27,78	_
1735	1489	MURGIA ENERGY SERVICE	Gianluigi Colonna	*12*	*20*	*20*	*15*	13	*15*	*15*	**110**	28,22	_
1736	1861	SPORTELLO LEGALE PER LA TUTELA DEI DIRITTI	Manuela Carbone	*14*	*20*	*18*	*18*	14	*14*	*12*	**110**	28,23	_
1737	386	PRO.INVES.TI. PROGETTI E INVESTIMENTI SULLE TIPICITA': PIANO ECONOMICO DI CEGLIE MESSAPICA.	Concetta Amico	*15*	*20*	*10*	*25*	10	*20*	*10*	**110**	28,28	_
1738	658	INTERCAPEDINI	Claudia Di Palma	*15*	*15*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**110**	28,36	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1739	536	WEB PERSONAL SHOPPER - L'E-SELLER PER L'AGROALIMENTARE	Pasquale de Tullio	*11*	*21*	*22*	*14*	13	*13*	*16*	**110**	28,47	_
1740	1839	PAROLE E DANZA	Mariateresa Sacco	*12*	*18*	*24*	*18*	14	*16*	*8*	**110**	28,62	_
1741	914	RADIO MUMBLE & GRUMBLE	Alessandro Bitetti	*15*	*15*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**110**	28,64	_
1742	836	LECCE@MOBILE	Linda Lisi	*12*	*22*	*25*	*15*	12	*14*	*10*	**110**	28,68	_
1743	505	PUGLIA TALENT	Lucrezia Sportelli	*15*	*15*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**110**	28,70	_
1744	1045	DIALOG HOME DIALOGARE PER EDUCARE, COLLABORARE PER CRESCERE	Loredana Natilla	*14*	*16*	*20*	*14*	16	*16*	*14*	**110**	28,75	_
1745	1072	SPORTELLO CITTADINO - PUBBLICA AMMINISTRAZIONE	Barbara Anfosso	*12*	*15*	*24*	*18*	12	*15*	*14*	**110**	28,82	_
1746	1265	DISTRIBUTED ARCHIVES - DIGITAL ARCHIVES FOR INDEPENDENT PUBLISHING	Antonella Ciociola	*15*	*18*	*15*	*15*	17	*16*	*14*	**110**	28,87	_
1747	143	ASSOCIAZIONE CULTURALE SAVA NEWS	Paolo Giuseppe Mancino	*15*	*15*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**110**	28,96	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1748	1654	ARTISTI EMERGENTI	Piero Gigante	*15*	*15*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**110**	29,36	_
1749	367	IMAGO - CINETECA DEL SALENTO	Graziana Urso	*15*	*15*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**110**	29,73	_
1750	1376	I NIDI DI RAGNO	Marilena Di Padova	*15*	*20*	*25*	*10*	10	*15*	*15*	**110**	30,16	_
1751	1630	COMUNICARE E AGIRE: ASSOCIAZIONE CO.AG COME POLO DELLA REGIONE PUGLIA E ALTRI ENTI PUBBLICI	Daniele Rossetti	*16*	*20*	*18*	*20*	10	*16*	*10*	**110**	30,18	_
1752	1081	TERRA DI FRONTIERA 1991/2011: A 20 ANNI DALL'ESODO ALBANESE	Anna Maria Conserva	*20*	*15*	*20*	*15*	15	*15*	*10*	**110**	30,92	_
1753	439	MENSATIA - PER(CORSI) MEDITERRANEI	Fabio Ingrosso	*10*	*15*	*25*	*15*	20	*20*	*5*	**110**	30,98	_
1754	1135	ASSOCIAZIONE EMERGENZACOMUNICAZIONI	Sergio Ferrulli	*15*	*15*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**110**	31,04	_
1755	542	PUGLIA ON THE ROAD	Loredana Angela Zagaria	*10*	*20*	*15*	*20*	15	*15*	*15*	**110**	31,34	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1756	1092	TEMPORARY SHOP SHARING "ITRIA DESIGN"	Ida Chiatante	*10*	*18*	*22*	*18*	17	*14*	*11*	**110**	31,70	_
1757	733	ORGANIZZAZIONE E FORMAZIONE NEL SETTORE DELLO SPETTACOLO IN AMBITO ARTISTICO, TECNICO E GESTIONALE	Luigi Travaglio	*15*	*15*	*15*	*20*	15	*15*	*15*	**110**	31,74	_
1758	463	M.A.G.I.E: MODERN ART IN A GLOBAL INTERNATIONAL EARTH	Daniela Cigliola	*12*	*20*	*20*	*13*	15	*15*	*15*	**110**	31,77	_
1759	1172	GIOCARE PER CRESCERE...EMO ZIONANDOSI: INVESTIAMO SULLA SPORT PER I BAMBINI?	Chiara Angelica D'Oronzo	*14*	*14*	*22*	*18*	14	*20*	*8*	**110**	32,30	_
1760	445	NATURAL WEB: PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO E DELLE RISORSE NATURALI	Mauro Maggiore	*10*	*20*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**110**	32,87	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1761	1062	PER UNA CULTURA DEL LAVORO SICURO	Giovanni Guercia Sammarco	*12*	*22*	*20*	*17*	12	*14*	*12*	**109**	22,18	_
1762	1598	FESTIVAL DELL'INTEGRAZIONE "PUGLIA INTERNAZIONALE "	Enrico Savino	*12*	*15*	*15*	*19*	18	*18*	*12*	**109**	25,29	_
1763	887	AGENZIA TURISTICO-CULTURALE	Gabriele Gregoriadis	*11*	*18*	*22*	*10*	18	*15*	*15*	**109**	26,82	_
1764	1821	CAMPUS LEX 2.0	Alessandro Ricciuti	*14*	*23*	*23*	*16*	11	*11*	*11*	**109**	27,92	_
1765	1104	ANIMAZIONE E SENSIBILIZZAZIONE AMBIENTALE DEI MONTI DAUNI SETTENTRIONALI	Cristina Silvestre	*10*	*25*	*29*	*15*	10	*15*	*5*	**109**	28,18	_
1766	180	PROGETTAZIONE DI UN GENERATORE EOLICO URBANO A PALE CHIRALI ABBINATO A PANNELLI FOTOVOLTAICI	Nunzio Di Vella	*16*	*14*	*17*	*18*	17	*14*	*13*	**109**	29,15	_
1767	1755	FOGLIE ON LINE	Vito Castellaneta	*12*	*18*	*20*	*18*	15	*15*	*11*	**109**	29,95	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1768	1085	ZOROBAR PRODUCTION: PIATTAFORMA ZERO	Rocco Giuseppe Caliandro	*15*	*27*	*32*	*20*	5	*5*	*5*	**109**	30,03	_
1769	909	ITINERARI BASILIANI	Laura Girardi	*15*	*30*	*28*	*10*	5	*16*	*5*	**109**	31,03	_
1770	390	COMPOST: LA NATURA INSEGNA	Michele Ciavarella	*10*	*20*	*20*	*10*	19	*20*	*10*	**109**	32,62	_
1771	639	MAREGGIO - IL FLUTTUAR DEL MARE	Mauro Binetti	*14*	*20*	*20*	*17*	8	*10*	*20*	**109**	32,68	_
1772	382	AUTOMATIZZAZIONE DEI SISTEMI IRRIGUI TRAMITE L'UTILIZZO DI SMS DA TELEFONO CELLULARE	Carmine Dimiccoli	*14*	*20*	*20*	*17*	8	*10*	*20*	**109**	32,74	_
1773	806	MOVIMENTIAMOCI: PROMOZIONE CULTURALE TURISTICA ED AGROALIMENTARE DEL TERRITORIO SALENTINO	Pierluigi Mandorino	*8*	*20*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**108**	23,18	_
1774	394	IL BOSCO CHE DURA	Salvatore Mello	*8*	*20*	*20*	*10*	20	*15*	*15*	**108**	25,09	_
1775	1863	NATURA E ARCHEOLOGIA	Alessio Vetrano	*10*	*20*	*35*	*13*	5	*20*	*5*	**108**	25,14	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1776	848	QUI, C'ENTRO ANCH'IO	Domenico Turrisi	*16*	*18*	*14*	*20*	14	*14*	*12*	**108**	26,00	_
1777	1790	ASSOCIAZIONE PER LA CULTURA E LA TUTELA DELL'AMBIENTE E DEL TERRITORIO: VIVI L'AMBIENTE	Erika Buia	*3*	*15*	*15*	*20*	20	*20*	*15*	**108**	26,59	_
1778	1500	SIMULAZIONE NUMERICA E OTTIMIZZAZIONE DI MINI E MICRO TURBINE EOLICHE	Fabio De Bellis	*10*	*27*	*25*	*16*	10	*10*	*10*	**108**	26,66	_
1779	1258	CALCARE & NEVIERE: LE VIE DEL FUOCO E DELL'ACQUA NELL'ALTA MURGIA, IN TERRA GARGANICA E NEL SALENTO	Annunziata Dezio	*10*	*25*	*20*	*15*	15	*18*	*5*	**108**	27,15	_
1780	502	CENTRO DI AGGREGAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO	Evelina Schiavone	*14*	*14*	*18*	*18*	14	*18*	*12*	**108**	27,68	_
1781	841	LA CASETTA DELL'ACQUA	Alessandro Macagnino	*10*	*20*	*18*	*15*	10	*20*	*15*	**108**	27,72	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1782	2214	INTERCULTURA E COOPERAZIONE INTERNAZIONALE	Alessandro Colella	*14*	*20*	*18*	*17*	13	*14*	*12*	**108**	28,31	_
1783	1059	SETTESTELLE	Antonio Surdo	*3*	*20*	*25*	*20*	15	*15*	*10*	**108**	29,49	_
1784	48	CITTÀ IN FERMENTO	Fabio Anchora	*18*	*20*	*10*	*15*	5	*20*	*20*	**108**	29,57	_
1785	680	DIFFERENZIAMOCI	Bruno Marco	*9*	*25*	*20*	*20*	8	*13*	*13*	**108**	29,89	_
1786	879	SPEAKPALS PUGLIA - IMPARA LE LINGUE STRANIERE ON LINE E ESERCITATI CON UNA COMUNITY DI MADRELINGUA	Fabio Caggiula	*10*	*20*	*18*	*15*	10	*20*	*15*	**108**	30,33	_
1787	1299	L'INTEGRAZIONE ATTRAVERSO IL DIRITTO	Maria Silvana Nigro	*14*	*18*	*18*	*20*	8	*14*	*16*	**108**	31,38	_
1788	471	LA BOTTEGA DI GEPPETTO	Alma Tigre	*12*	*18*	*18*	*20*	14	*14*	*12*	**108**	31,87	_
1789	963	LA VITA NON E' UN CASO	Germana Pennuzzi	*12*	*25*	*25*	*15*	10	*10*	*10*	**107**	24,89	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1790	1036	P.EN.SO. - PAESAGGI ENERGETICAMENTE SOSTENIBILI, UN MARCHIO PER LA CERTIFICAZIONE ENERGETICO AMBIENTALE	Giuseppe Sparapano	*15*	*20*	*20*	*15*	10	*12*	*15*	**107**	26,25	_
1791	1309	FRA.MENT.ARTE SCE D'IDENTITA'	Delia De Marco	*13*	*12*	*21*	*17*	14	*17*	*13*	**107**	26,90	_
1792	865	SAVE THE NIGT	Francesco Giorgino	*10*	*20*	*25*	*15*	7	*20*	*10*	**107**	27,28	_
1793	1177	TAZ DESIGN - STUDIO DI INTERACTION DESIGN & MULTIMEDIA ART	Lucrezia Tenerelli	*13*	*20*	*16*	*17*	13	*13*	*15*	**107**	28,58	_
1794	956	VALUTAZIONE DELLA SINDROME DEL BURNAUT NEI LAVORATORI DELLA REGIONE PUGLIA	Antonia Losurdo	*12*	*15*	*20*	*18*	19	*18*	*5*	**107**	29,05	_
1795	357	L'ARTE DELLE IDEE	Paola D'Anzeo	*12*	*24*	*22*	*15*	10	*14*	*10*	**107**	29,33	_
1796	467	APULIA PROJECT TEAM (AGENZIA DI SVILUPPO)	Gianluca Pignataro	*8*	*20*	*21*	*16*	10	*20*	*12*	**107**	30,16	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1797	1071	PROGETTO TREENDY	Dario Antonio Falsanisi	*12*	*19*	*23*	*20*	8	*12*	*13*	**107**	32,93	_
1798	598	PIEDI IN TESTA	Francesco Picella	*10*	*20*	*15*	*18*	18	*15*	*10*	**106**	20,25	_
1799	840	RELATIONS	Paolo Acquaviva	*12*	*26*	*28*	*15*	10	*10*	*5*	**106**	24,50	_
1800	194	CENSIMENTO E RIQUALIFICAZIONE DEL PATRIMONIO EDILIZIO RURALE IN CAPITANATA	Mario Rignanese	*10*	*25*	*30*	*10*	13	*13*	*5*	**106**	26,62	_
1801	40	FILOSOF-ABILE	Giorgio Gaudio	*10*	*20*	*18*	*16*	16	*14*	*12*	**106**	27,11	_
1802	443	I SENTIERI DELL'ASCOLTO: SOSTEGNO LEGALE, PEDAGOGICO E ART THERAPY PEER FRONTEGGIARE IL DISAGIO SOCIALE	Eva Casi	*12*	*15*	*21*	*21*	17	*15*	*5*	**106**	27,32	_
1803	807	VERSO L'AUTONOMIA	Valentina Palmisano	*12*	*12*	*18*	*20*	14	*20*	*10*	**106**	27,51	_
1804	786	FORMARE PER CRESCERE	Giselda Cianciola	*15*	*18*	*18*	*13*	15	*15*	*12*	**106**	30,90	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1805	864	G.FACT - AGENZIA DI COMUNICAZIONE VISIVA E STAMPA DIGITALE	Mattia Carmine Dell'Anna	*14*	*15*	*18*	*18*	10	*15*	*15*	**105**	22,02	_
1806	1331	FIABE E COLORI. LABORATORIO EDUCATIVO ALL'ASCOLTO, ALLA CREATIVITA' E ALLA CONOSCENZA E CRESCITA DEL SE'	Simona Nicandro	*20*	*15*	*15*	*25*	10	*10*	*10*	**105**	23,58	_
1807	1939	INSIEME PER COSTRUIRE	Marta Rignanese	*12*	*20*	*18*	*17*	12	*14*	*12*	**105**	24,15	_
1808	1428	APULIA	Sebastiano Pupino	*13*	*16*	*20*	*18*	12	*17*	*9*	**105**	24,35	_
1809	206	PROGETTO CENTRO STUDI APULIDE: TRADIZIONE E INNOVAZIONE PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE PUGLIESE	Doriana Tozzi	*15*	*15*	*20*	*15*	10	*15*	*15*	**105**	24,56	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1810	340	SPORTELLO SCOLASTICO PER LA VALUTAZIONE ED IL POTENZIAMENTO DEI DISTURBI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO	Antonia Locorotondo	*20*	*20*	*10*	*20*	10	*15*	*10*	**105**	25,94	_
1811	1989	PUGLIA PUBLISHING	Maria Giuseppa Alloggio	*15*	*15*	*20*	*15*	10	*15*	*15*	**105**	26,46	_
1812	360	OCCHI PER TUTTI: TURISMO E CULTURA ACCESSIBILI AI NON VEDENTI	Rossella Lazzari	*15*	*20*	*15*	*20*	15	*10*	*10*	**105**	26,53	_
1813	1963	ECOMUSEO DELLA CITTA' VECCHIA DI TARANTO	Nicoletta Conte	*5*	*20*	*20*	*20*	15	*15*	*10*	**105**	26,69	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1814	210	DESTAGIONALIZZAZIONE TURISTICA PER L'INNOVAZIONE CULTURALE PUGLIESE, TRADIZIONE E FUTURO DEL E PER IL TERRITORIO LOCALE	Cristiano Palese	*10*	*15*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**105**	27,95	_
1815	419	E-PUGLIA	Giuseppe Laera	*15*	*15*	*15*	*15*	15	*15*	*15*	**105**	27,96	_
1816	78	UCHRONIE - IPOTESI RETROSPETTIVE	Angela Alessandra Milella	*15*	*15*	*15*	*15*	15	*15*	*15*	**105**	28,34	_
1817	1040	DOMUS STUDIORUM: PIATTAFORMA WEB DI DIFFUSIONE/INTERSCAMBIO DELLA RICERCA SCIENTIFICA MADE IN PUGLIA	Enrica Leonardis	*10*	*25*	*20*	*14*	12	*14*	*10*	**105**	28,48	_
1818	2210	OPEN YOUR BOOK, OPEN YOUR MIND	Domenica Coppolone	*12*	*20*	*16*	*17*	13	*14*	*13*	**105**	28,95	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1819	165	SDM SOUSTANAIBLE DEVELOPMENT MODELS	Alfredo Cilenti	*10*	*10*	*20*	*20*	20	*10*	*15*	**105**	29,75	_
1820	559	FAVOLOSA - BIBLIOTECA AMBULANTE	Francesca Fonzeca	*15*	*15*	*15*	*15*	15	*15*	*15*	**105**	29,84	_
1821	1350	SHAREBOOK	Antonella Natilla	*13*	*20*	*15*	*20*	15	*10*	*12*	**105**	30,07	_
1822	1931	ANTIVIRUS DELLE DIPENDENZE	Paola Flavia Ferrara	*20*	*20*	*15*	*15*	10	*15*	*10*	**105**	31,08	_
1823	1835	A SUD DEL SUD. MAPPA POETICA DEL POETA	Michela Contini	*15*	*15*	*20*	*15*	10	*15*	*15*	**105**	31,15	_
1824	3	I'M WHERE I LIVE_PROGETTARE SOSTENIBILE MA BELLO	Emanuele Spano	*15*	*20*	*10*	*10*	20	*10*	*20*	**105**	31,57	_
1825	75	ECORECYCLE - ECO SHOP ON-LINE DI ACCESSORI ECOCOMPATIBILI	Annarita Ferrulli	*15*	*20*	*35*	*10*	5	*5*	*15*	**105**	31,78	_
1826	1572	ALLA RISCOPERTA DEL PASSATO DELLA CITTA' DI CORATO	Pasquale Danilo Strippoli	*15*	*10*	*30*	*15*	10	*20*	*5*	**105**	32,06	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1827	1	STUDIO INDOLFI MARCHI E BREVETTI: CONSULENZA DELLA PROPRIETÀ INDUSTRIALE ED INTELLETTUALE	Filippo Indolfi	*17*	*25*	*15*	*15*	8	*15*	*10*	**105**	32,40	_
1828	1599	ONION	Maria Grazia Manco	*12*	*19*	*19*	*14*	16	*14*	*11*	**105**	32,56	_
1829	1791	PROFESSIONAL SERVICE - SERVIZI AI PROFESSIONISTI	Marco D'Andrea	*13*	*20*	*24*	*16*	9	*11*	*11*	**104**	21,02	_
1830	1943	MENTE ATTIVA GIOVANILE	Angelo Gianfreda	*12*	*18*	*18*	*18*	14	*18*	*6*	**104**	21,08	_
1831	1188	ORIZZONTI BLU - VIAGGI E MIRAGGI VERSO UN MONDO MIGLIORE	Alberto Peconio	*8*	*25*	*20*	*14*	14	*15*	*8*	**104**	24,14	_
1832	758	HOMO SAPIENS	Francesco Derosa	*9*	*20*	*15*	*18*	15	*15*	*12*	**104**	24,65	_
1833	747	THE PROGRESS IN PUGLIA	Angela Carnevale	*10*	*22*	*24*	*15*	7	*15*	*11*	**104**	24,73	_
1834	522	STAMPA FINE ART: TECNICHE ANTICHE E INNOVAZIONE	Daniele Brescia	*10*	*20*	*20*	*15*	12	*12*	*15*	**104**	24,99	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1835	1031	GIOVANI - ANZIANI: SINERGIE CRE-ATTIVE (ANZIANI EDUCATORI CONTRO BULLISMO GIOVANILE)	Pierluigi Sabato	*14*	*14*	*14*	*18*	12	*16*	*16*	**104**	26,54	_
1836	1151	PORTALE DI COMUNICAZIONE E INFORMAZIONE SUL MONDO DELLE FIERE ITALIANE, EUROPEE E MONDIALI. PORTALE DI COMUNICAZIONE E INFORMAZIONE SUL MONDO MUSEALE E CONVEGNISTICO NAZIONALE.	Giorgio Gramegna	*15*	*20*	*16*	*16*	12	*12*	*13*	**104**	27,19	_
1837	1521	UNILABWORK: AGENTI DI INNOVAZIONE	Fabrizia Ambrosi	*11*	*18*	*20*	*19*	10	*14*	*12*	**104**	27,81	_
1838	826	ELMONO ELEVATORE MONOFASE	Fabio D'Amico	*10*	*15*	*17*	*16*	13	*14*	*19*	**104**	28,33	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1839	424	L'EVOLUZIONE DELL'EDILIZIA ECO-SOSTENIBILE: PRODOTTI INNOVATIVI	Donatello Chiarello	*13*	*26*	*20*	*13*	16	*8*	*8*	**104**	28,60	_
1840	1416	REALIZZAZIONE E SPERIMENTAZIONE DI APPLICATIVI GESTIONALI E SERVIZI PER LABORATORI	Nicola Rossini	*12*	*16*	*14*	*19*	15	*15*	*13*	**104**	30,26	_
1841	356	ASSISTENZA E CONSULENZA NUTRIZIONISTICA A FRONTE DELLE INTOLLERANZE ALIMENTARI	Giovanna Andrioli	*10*	*18*	*24*	*18*	12	*14*	*8*	**104**	30,39	_
1842	652	DALLA PENNA AL PIXEL: IL PATRIMONIO DOCUMENTARIO DELLA BIBLIOTECA DEL CONSERVATORIO DI LECCE IN FORMATO DIGITALE	Sarah Marianna Iacono	*15*	*20*	*20*	*20*	12	*12*	*5*	**104**	30,71	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1843	251	NUOVE TECNOLOGIE APPLICATE ALLE IMMAGINE GEOLOGICHE E GEOGNOSTICHE	Giovanni Grassi	*12*	*13*	*20*	*21*	11	*11*	*16*	**104**	33,00	_
1844	843	MA MAISON	Valeria Calò	*13*	*18*	*18*	*14*	12	*14*	*14*	**103**	21,29	_
1845	1830	SERVIZI INNOVATIVI ALLE IMPRESE	Stefano D'Aprile	*11*	*20*	*22*	*16*	12	*11*	*11*	**103**	22,93	_
1846	1536	SOCIAL BUSINESS EXPERIENCES PER UNA PUGLIA MIGLIORE	Maria Teresa Forcella	*13*	*19*	*18*	*16*	11	*14*	*12*	**103**	22,96	_
1847	1217	TUSEIQUI, APPLICAZIONE MOBILE PER IL TURISTA	Antonio Conte	*12*	*18*	*18*	*16*	13	*14*	*12*	**103**	23,16	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1848	468	COSTRUIRE LA MEMORIA PER DOCUMENTARE LA STORIA. I CITTADINI PARTECIPANO AD UN PROCESSO DI MEMORIA E DOCUMENTAZIONE PER SCRIVERE LA LORO STORIA E DOCUMENTARE LA PROPRIA IDENTITA'	Angelo Greco	*4*	*15*	*25*	*20*	16	*13*	*10*	**103**	25,23	_
1849	1000	PERCEPIRSI PER SINTONIZZARSI	Marisa Tedeschi	*12*	*20*	*20*	*17*	10	*12*	*12*	**103**	25,24	_
1850	2164	PINTOINFORMATICA	Angelo Pinto	*12*	*20*	*21*	*16*	10	*12*	*12*	**103**	25,75	_
1851	1233	DIETROLEQUINTE-TURISMO IN REALTA' AUMENTATA	Daniele Viva	*12*	*18*	*18*	*16*	13	*14*	*12*	**103**	25,88	_
1852	922	VIOLACEI SORSI DI POESIA: CULTURAL SHOP DI ENO-GASTRONOMIA SALENTINA	Anna Marina Frisenda	*14*	*10*	*20*	*15*	7	*20*	*17*	**103**	25,98	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1853	2179	LE MANI RACCONTANO: STRUMENTI EDUCATIVO DIDATTICI DI INCLUSIONE PER I BAMBINI SORDI	Floriana Stefanutti	*18*	*20*	*15*	*20*	10	*10*	*10*	**103**	26,20	_
1854	414	CENTRO MOBBING	Mariangela Fiore	*12*	*20*	*20*	*15*	14	*12*	*10*	**103**	27,06	_
1855	894	MICROALGA.IT	Sandro Cimino	*10*	*20*	*15*	*18*	15	*15*	*10*	**103**	27,54	_
1856	2073	LA PUGLIA, IL TURISMO SOCIAO-CULTURALE, L'INFORMAZIONE E L'INCOMING	Roberto Galeone	*3*	*20*	*20*	*20*	15	*15*	*10*	**103**	28,28	_
1857	1487	SPORTELLO LEGALE DI ASSISTENZA GIUDIZIALE E STRAGIUDIZIALE ALLE IMPRESE E AL CITTADINO	Francesca Ladisa	*12*	*15*	*23*	*16*	10	*14*	*13*	**103**	30,07	_
1858	399	DEVA STUDIO L'ARTE IN MOVIMENTO	Francesca Magri	*10*	*28*	*28*	*15*	5	*5*	*12*	**103**	30,54	_
1859	1164	L'ALBERO VERDE	Luisiana Gesuè	*10*	*20*	*20*	*13*	10	*20*	*10*	**103**	30,65	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1860	1056	EDUCAZIONE ALLA LEGALITA':NATURA E FUNZIONE DELLE REGOLE NELLA VITA SOCIALE	Rosalina De Toma	*11*	*20*	*20*	*22*	10	*10*	*10*	**103**	31,08	_
1861	1243	PLANTARE FELICE	Rossana Lacerenza	*8*	*20*	*35*	*10*	10	*10*	*10*	**103**	32,96	_
1862	935	IL SOCIOSCOPIO - ORGANISMO DI INDAGINE E INFORMAZIONE SULLE ASSOCIAZIONI NON PROFIT NEI COMUNI DEL NORD SALENTO	Andrea Tafuro	*10*	*20*	*20*	*15*	5	*14*	*18*	**102**	23,04	_
1863	810	TORNO AL SUD	Andrea Semeraro	*12*	*20*	*15*	*15*	13	*15*	*12*	**102**	25,25	_
1864	583	SPAZIO PER SOSTENERE I MINORI CON DISTURBI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO E LE LORO FAMIGLIE	Simona Caterina De Marinis	*15*	*20*	*15*	*18*	10	*12*	*12*	**102**	25,63	_
1865	1725	URBANPROJECT	Cosimo Resta	*12*	*15*	*25*	*15*	15	*10*	*10*	**102**	26,36	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1866	2175	PROMOZIONE E FRUIZIONE INTEGRATA DEL PATRIMONIO UMANO E SOCIALE IN RISPOSTA ALLA GLOBALIZZAZIONE	Cosimo Julius Palmisano	*14*	*14*	*24*	*16*	12	*12*	*10*	**102**	26,55	_
1867	286	HELLO PUGLIA	Pietro Barnabà	*7*	*15*	*15*	*20*	15	*15*	*15*	**102**	27,01	_
1868	132	LUX HISTORIAE - LUCE ALLA STORIA	Nicola Panarese	*14*	*17*	*24*	*11*	13	*15*	*8*	**102**	27,95	_
1869	2192	PRONTO ALLSERVICES	Ermelinda Sossi	*13*	*20*	*19*	*15*	11	*12*	*12*	**102**	28,57	_
1870	1857	ZEROIMPACTLIFE: IL SALENTO IN MOSTRA PER UNO STILE DI VITA SOSTENIBILE	Federica Mastrovito	*10*	*20*	*25*	*18*	10	*10*	*9*	**102**	30,39	_
1871	1848	COLORI E PULEDRI SCALCIANTI	Luisa Castelluzzo	*13*	*15*	*10*	*15*	18	*16*	*14*	**101**	24,71	_
1872	1307	CHARTAE IN TAVOLA	Maria Teresa Balducci	*11*	*20*	*28*	*18*	5	*14*	*5*	**101**	27,10	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1873	403	C.F.P. - CONSULENZA FORMAZIONE E PROGETTAZIONE PER LE IMPRESE	Pasquale Catalano	*11*	*19*	*23*	*20*	10	*13*	*5*	**101**	28,18	_
1874	1435	LUDOTECA AL CENTRO COMMERCIALE IPERCOOP DI LECCE	Alessandra Accogli	*10*	*14*	*15*	*20*	14	*10*	*18*	**101**	28,48	_
1875	1486	PUGLI@INRETE	Fabio Paparella	*10*	*22*	*22*	*15*	12	*14*	*6*	**101**	29,44	_
1876	401	-WORK AND BOOKS-	Francesco Caputi	*12*	*20*	*15*	*15*	12	*15*	*12*	**101**	32,09	_
1877	1655	ARTE E CULTURA DI GIOVANI TALENTI	Liliana Simone	*10*	*19*	*20*	*17*	10	*12*	*12*	**100**	22,27	_
1878	452	IL PORTALE DEL NEO-GIURISTA - FUTURE LAWYERS PORTAL	Anita Sara Brugnola	*12*	*15*	*15*	*15*	12	*15*	*16*	**100**	24,12	_
1879	608	DANZA LA GIOIA DELLA VITA	Flavia Sabato	*15*	*15*	*20*	*15*	15	*10*	*10*	**100**	24,26	_
1880	347	ADEM.EDIZIONI VALLE D'ITRIA	Alessandra Neglia	*15*	*15*	*15*	*15*	10	*15*	*15*	**100**	24,48	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1881	1537	PULIZIA SPIAGGE E MANUTENZIONE AREE VERDI PUBBLICHE E PRIVATE	Corrado Giancaspro	*5*	*10*	*30*	*10*	15	*15*	*15*	**100**	24,67	_
1882	941	MEETING-SUMMER SCHOOL CASTELLANETA MARINA 2011-12: I VERI CUSTODI DELLA COSTITUZIONE - IDEA DI COSTITUZIONE ALLA LUCE DEI 150 ANNI DELL'UNITA' D'ITALIA	Paolo Clemente	*10*	*15*	*18*	*21*	17	*14*	*5*	**100**	24,79	_
1883	1806	VALIGIA DEL MEDITERRANEO. LA VISIONE DEI LUOGHI TRA IDENTITA', INTEGRAZIONI, INCROCI E INTERAZIONI	Chiara Romano	*10*	*20*	*20*	*10*	15	*15*	*10*	**100**	25,11	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1884	1425	PERSONAE. RASSEGNA DI CULTURA E SPETTACOLO SULL'ANTICO	Anna Carmina Barone	*10*	*20*	*20*	*10*	10	*15*	*15*	**100**	25,21	_
1885	61	LA PUGLIA INCONTRA L'EUROPA	Serena D'Andria	*5*	*10*	*10*	*25*	20	*20*	*10*	**100**	25,78	_
1886	1525	MY PERSONALE ECO-DRIVE TRAINER (MYPET)	Alessandro Manta	*10*	*12*	*12*	*14*	20	*14*	*18*	**100**	25,84	_
1887	829	IL CITTADINO E LO SVILUPPO. PROMUOVERE IL RUOLO DEL CITTADINO NELLO SVILUPPO DEL TERRITORIO	Maria Ritrovato	*18*	*18*	*16*	*20*	8	*10*	*10*	**100**	25,90	_
1888	47	NONLEGGO EDITORE	Claudia Francesca Gorgoglione	*15*	*15*	*15*	*15*	15	*10*	*15*	**100**	25,92	_
1889	309	COME IMPARARE L'ARTE DI ESSERE GENITORI: TENDIAMO LA MANO ALLA GENITORIALITA'	Giuseppina Raffaella Di Nunzio	*12*	*10*	*22*	*20*	12	*14*	*10*	**100**	26,10	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1890	191	BIOTARANTOLA NELLA RETE. L'ECODISTRETTO CHE VERRA'	Chiara De Carlo	*10*	*15*	*15*	*15*	15	*15*	*15*	**100**	26,45	_
1891	485	IN-VESTITI D'ARTE	Maria Raffaella Lorusso	*5*	*15*	*20*	*15*	15	*15*	*15*	**100**	26,80	_
1892	235	PRO URBAN ACTION - PROMOZIONE SOCIALE E TERRITORIALE	Diana Papadia	*10*	*15*	*15*	*10*	10	*20*	*20*	**100**	26,92	_
1893	1114	RIGENERAMENTE: RIGENERAZIONE DEI CONSUMABILI DI STAMPA ON DEMAND	Pamela Gagliardi	*15*	*25*	*18*	*16*	8	*10*	*8*	**100**	27,00	_
1894	1286	LABORATORI DI SVILUPPO DELLA AMMINISTRAZIONE PARTECIPATA E SPORTELLO DI SERVIZI AL CITTADINO	Pamela Fanelli	*15*	*25*	*20*	*15*	15	*5*	*5*	**100**	27,02	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1895	233	PROGETTO CIBIS NEXUS: PUNTI DI ACCESSO PUBBLICO PER LA CITTADINANZA DIGITALE NEL COMUNE DI CRISPIANO	Enzo Luccarelli	*10*	*22*	*20*	*20*	10	*8*	*10*	**100**	27,50	_
1896	670	PROGETTO ACCRA	Maurizio Placentino	*10*	*25*	*17*	*16*	8	*14*	*10*	**100**	27,74	_
1897	1420	LA PUBBLICITA' CHE TI PREMIA	Renato Conoci	*15*	*15*	*15*	*14*	15	*12*	*14*	**100**	27,74	_
1898	1564	LIBERDAUNIA. PAROLE, VERSI, SUONI E RACCONTI DEI MONTI DAUNI, ALLA RICERCA DELLA MEMORIA CONDIVISA	Maria Grazia D'Errico	*15*	*20*	*20*	*15*	10	*10*	*10*	**100**	27,90	_
1899	1250	IL NOSTRO MARE, RISORSA DA STUDIARE E SALVAGUARDARE. .. IMMERSIONI OLTRE LE BARRIERE E IN COMPLETA SICUREZZA	Vincenzo Paparella	*5*	*15*	*15*	*20*	15	*15*	*15*	**100**	28,14	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1900	193	SUONI E IMMAGINI DAL SUD	Andrea Spedicato	*15*	*15*	*20*	*15*	10	*10*	*15*	**100**	28,53	_
1901	1907	MINI-EDITORIA MUSICALE	Francesco Lospalluto	*15*	*15*	*25*	*15*	10	*10*	*10*	**100**	28,66	_
1902	1960	CONVIVIO DEI SENSI	Giuseppe Domenico Netti	*15*	*15*	*20*	*15*	10	*10*	*15*	**100**	28,92	_
1903	1038	IL FANTASTICO IN PUGLIA	Jacopo Riccardi	*10*	*20*	*15*	*15*	15	*15*	*10*	**100**	28,94	_
1904	1373	RED COMPUTER - UN COMPUTER PER TUTTI	Giuseppe Carlo Palestra	*9*	*16*	*16*	*18*	14	*15*	*12*	**100**	29,10	_
1905	1342	MIASPESA.IT, SITO WEB PER CONSULTARE GRATUITAMENTE LE OFFERTE DELLE CATENE DISTRIBUTIVE	Nicolantonio Palmiotto	*14*	*20*	*15*	*20*	12	*12*	*7*	**100**	29,91	_
1906	1173	COREMEDIA S.A.S. EDITORE ON LINE	Guido Azzolini	*15*	*10*	*15*	*20*	15	*10*	*15*	**100**	30,26	_
1907	83	IL TAVOLIERE ON LINE	Maria Rosaria Cannone	*10*	*20*	*20*	*15*	10	*10*	*15*	**100**	30,60	_
1908	373	INTELLIGENERGY SALICE	Mauro Bax	*8*	*15*	*20*	*20*	12	*12*	*13*	**100**	30,77	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1909	831	PUGLIANET.COM: L'ORGANIZZATORE WEB PARTECIPATO DELLA PUGLIA	Lorenzo D'Uva	*10*	*20*	*15*	*16*	15	*12*	*12*	**100**	31,17	_
1910	1205	SY.N.A.P.S.E. (SYSTEMS NETWORKS AND PROJECT SOLUTIONS ENTERPRISE)	Fabio D'Alessandro	*15*	*15*	*15*	*16*	10	*14*	*15*	**100**	31,68	_
1911	635	IL CONTENITORE DI IMPRESE	Donatella Lettieri	*12*	*20*	*18*	*15*	15	*10*	*10*	**100**	31,88	_
1912	631	PROPAGANDA SRL - COMUNICAZIONE ECOSOSTENIBILE	Daniele Quarto	*10*	*20*	*5*	*15*	10	*20*	*20*	**100**	32,19	_
1913	37	SVILUPPO E DIFFUSIONE DI UNA WEB TV PER I SERVIZI TURISTICI, INFORMAZIONE LOCALE E LA PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Andrea Pastore	*10*	*15*	*15*	*15*	18	*12*	*14*	**99**	25,48	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1914	667	AMBIENTE: EDUCAZIONE E MODA: DIFFERENZIAMO(CI) CON STILE	Luigi Donvito	*8*	*20*	*25*	*20*	8	*8*	*10*	**99**	26,22	_
1915	1067	PREVEDILI : UN NUOVO MARKET PLACE PER L'EDILIZIA	Alberto Claudio De Giglio	*10*	*20*	*20*	*15*	9	*12*	*13*	**99**	26,27	_
1916	109	MEBOOKTO	Stefano Rocca	*15*	*20*	*20*	*16*	12	*8*	*8*	**99**	28,53	_
1917	57	UN TOCCO PER LA VITA. SHIATZU E PERCORSI DI SINCRONIA	Domenico Giordano	*9*	*25*	*22*	*15*	10	*10*	*8*	**99**	28,54	_
1918	2099	DIVERTIMENTO E APPRENDIMENTO IN VIDEO-ART-CAFE'	Alessandro D'Avolio	*15*	*10*	*20*	*15*	12	*16*	*10*	**98**	21,99	_
1919	1199	TUTTIARTERRA	Elda Grazioso	*15*	*20*	*15*	*18*	10	*10*	*10*	**98**	24,01	_
1920	331	NEXTCLUSIVE	Mariano Tommaso Intini	*10*	*20*	*20*	*12*	12	*12*	*12*	**98**	24,02	_
1921	1321	UN PONTE VERSO IL MEDIO ORIENTE	Lucia De Santis	*15*	*15*	*15*	*15*	13	*15*	*10*	**98**	25,17	_
1922	1110	TUTTA FARINA DEL NOSTRO SACCO!	Francesco De Robertis	*13*	*15*	*12*	*15*	14	*14*	*15*	**98**	25,64	_
1923	692	REVERSEBUY	Cristina De Blasi	*8*	*20*	*16*	*18*	12	*12*	*12*	**98**	27,10	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1924	97	ANTHILL - PORTALE WEB PER LA COMUNICAZIONE INTERAZIENDALE	Vito Andrea Giorgio	*15*	*20*	*18*	*13*	12	*10*	*10*	**98**	27,30	_
1925	434	IL GIARDINO NELLA SCUOLA DI FLORIDA APULIA	Enrico Leo	*18*	*15*	*15*	*10*	15	*15*	*10*	**98**	27,33	_
1926	885	NUOVE OPPORTUNITA' DI REDDITO DALLA VALORIZZAZIONE ENERGETICA DEGLI SCARTI DERIVANTI DALLA LAVOZIONE DELLA TERRA	Matteo Farati	*12*	*17*	*16*	*15*	13	*13*	*12*	**98**	28,13	_
1927	737	DIGITALIZZIAMOCI	Michele Dicosola	*10*	*15*	*15*	*15*	15	*14*	*14*	**98**	28,20	_
1928	252	PERCORSI DEI SENSI	Giuseppa Erario	*12*	*15*	*15*	*20*	12	*12*	*12*	**98**	28,25	_
1929	742	DIGESTIONE ANAEROBICA DI DIVERSE TIPOLOGIE DI RIFIUTI ORGANICI	Anna Daniela Malerba	*12*	*25*	*20*	*16*	15	*5*	*5*	**98**	28,73	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1930	1108	GAIA SALENTO	Daniela Enza Palma	*10*	*20*	*25*	*13*	10	*12*	*8*	**98**	28,92	_
1931	1211	APULIA MANAGEMENT	Claudia Loprieno	*3*	*15*	*15*	*20*	15	*15*	*15*	**98**	29,17	_
1932	1413	LA FORMICHINA	Rosanna Pastore	*15*	*14*	*14*	*12*	15	*15*	*13*	**98**	31,87	_
1933	735	IL BUONGIORNO TE LO DIAMO A SCUOLA	Maria Franco	*20*	*15*	*15*	*12*	10	*15*	*10*	**97**	23,50	_
1934	2113	L'ISOLA CHE NON C'E'!	Giuseppina Sarcina	*12*	*20*	*15*	*15*	10	*15*	*10*	**97**	24,96	_
1935	571	PENSIERIINWEB	Simona Pentassuglia	*9*	*14*	*15*	*15*	12	*17*	*15*	**97**	25,11	_
1936	422	NUOVE FORME DI INCLUSIONE SOCIALE DAL BASSO	Marco Botrugno	*10*	*20*	*20*	*15*	10	*10*	*12*	**97**	26,08	_
1937	575	LA WEB TV, DEI GIOVANI PER I GIOVANI	Alessandra Bruno	*9*	*14*	*15*	*15*	12	*17*	*15*	**97**	26,32	_
1938	2135	BIO-LUDOTECH	Federica Cirulli	*17*	*20*	*15*	*15*	10	*10*	*10*	**97**	26,80	_
1939	690	SUPPORT	Luca Lotti	*10*	*20*	*15*	*15*	15	*12*	*10*	**97**	26,90	_
1940	112	UUILLY IL TUO MIGLIORE AMICO	Marco Giardino	*10*	*12*	*25*	*13*	10	*15*	*12*	**97**	28,65	_
1941	725	AMBASCIATA DEI SAPORI DI PUGLIA	Francesco Fasano	*10*	*16*	*14*	*23*	7	*17*	*10*	**97**	30,31	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1942	1888	LA BUSSOLA, PERCORSO FORMATIVO - DIDATTICO - LUDICO - RICREATIVO	Bianca Garofalo	*8*	*14*	*25*	*17*	9	*12*	*12*	**97**	31,84	_
1943	1436	RESTAURARTE	Rossella Cognetti	*13*	*20*	*15*	*15*	10	*18*	*5*	**96**	22,80	_
1944	1545	MONTEIASI: L'INNOVAZIONE E' PER TUTTI	Roberto D'Anversa	*11*	*20*	*20*	*16*	9	*13*	*7*	**96**	24,85	_
1945	527	H-TOUCH	Mauro Turrisi	*10*	*14*	*30*	*14*	9	*9*	*10*	**96**	25,60	_
1946	1006	ESPERIMENTI DI SOSTENIBILITA' IN CONTRADA	Aurelio Sculto	*12*	*18*	*19*	*18*	10	*10*	*9*	**96**	25,61	_
1947	651	DENOMINAZIONE D'ORIGINE DELL'OLIO DI OLIVA PUGLIESE MEDIANTE DOSAGGIO DI METALLI PESANTI IN TRACCE	Giuliano Iacobellis	*10*	*25*	*15*	*13*	15	*10*	*8*	**96**	25,78	_
1948	404	ABITARE SOSTENIBILE - IMPIANTI ECO-COMPATIBILI TRA SOLE, VENTO E TERRA	Viviana Volpe	*8*	*12*	*12*	*20*	15	*16*	*13*	**96**	27,19	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1949	238	PROMOZIONE E SVILUPPO DI IMPIANTI FOTOVOLTAICI PER USO DOMESTICO E INDUSTRIALE	Cosimo Giuri	*10*	*18*	*23*	*13*	11	*11*	*10*	**96**	28,23	_
1950	1094	JOINACT. GROW YOUR IDEA, BLOW UP YOUR BUSINESS	Silvio Stefanizzi	*14*	*15*	*12*	*18*	10	*15*	*12*	**96**	28,66	_
1951	129	MUSICA ANTI	Fabio Albanese	*10*	*18*	*18*	*20*	10	*10*	*10*	**96**	28,72	_
1952	1060	L.D. SERVICE AFFILIATO TEAM SERVICE	Damaride Tagliaferro	*8*	*15*	*27*	*16*	5	*12*	*13*	**96**	29,76	_
1953	128	ZEROTRE	Raffaella Russano	*16*	*8*	*8*	*20*	8	*22*	*14*	**96**	30,15	_
1954	1096	BIE'LOGICO/RADICI NELLA QUALITA'	Francesco Conte	*8*	*18*	*22*	*20*	8	*7*	*13*	**96**	30,59	_
1955	714	COLLEGAMENTI BOLLENTI	Piero Negro	*12*	*18*	*19*	*18*	10	*10*	*9*	**96**	31,64	_
1956	1842	IL CAMMINO DI PADRE PIO	Fiorenzo Di Cristofaro	*10*	*15*	*15*	*5*	20	*20*	*10*	**95**	22,77	_
1957	428	DIGIPAPER - SERVIZIO DI ARCHIVIAZIONE DIGITALE DI ARCHIVI CARTACEI	Flavio Recchia	*10*	*10*	*30*	*15*	15	*10*	*5*	**95**	22,82	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1958	681	FUSORADIO	Adriano Galante	*15*	*15*	*15*	*10*	15	*15*	*10*	**95**	23,13	_
1959	1701	LA FABBRICA DELLA LETTERATURA: LABORATORIO DI CREAZIONE, PROMOZIONE E DIFFUSIONE DELL'ARTE LETTERARIA	Simona Maiorano	*15*	*15*	*20*	*15*	10	*10*	*10*	**95**	23,32	_
1960	1037	NEW CONCEPT	Simone Forte	*8*	*22*	*24*	*13*	8	*10*	*10*	**95**	23,49	_
1961	1450	KINECO	Massimo Ruggiero	*15*	*15*	*20*	*15*	10	*10*	*10*	**95**	23,91	_
1962	2153	IMMENSEMENTI.IT : TUTTO QUELLO CHE C'E' DA SAPERE SU DIVERTIMENTO, SPORT, ARTE E CULTURA... A SUD EST DI BARI	Saverio Sacchetti	*13*	*15*	*15*	*15*	12	*15*	*10*	**95**	23,93	_
1963	254	CAPITELLO FUTURISTA: ART AND CULTURAL STUDIES	Elena Lembo	*10*	*20*	*20*	*15*	10	*10*	*10*	**95**	24,21	_
1964	1886	LA COMMEDIA DELL'ARTE E IL MEDITERRANEO	Ivano Picciallo	*15*	*15*	*20*	*15*	10	*10*	*10*	**95**	24,87	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1965	1473	LABORATORIO MULTIDISCIPLINARE PER I BENI CULTURALI	Valentina Primiceri	*3*	*15*	*15*	*22*	15	*15*	*10*	**95**	25,98	_
1966	1578	OSPEDALI PUGLIESI SICURI	Antonio Messina	*12*	*17*	*19*	*15*	8	*12*	*12*	**95**	26,97	_
1967	1659	I GRILLI PARLANTI	Nicola Lerario	*10*	*20*	*15*	*15*	10	*15*	*10*	**95**	27,50	_
1968	1673	E-FORMANDO. FORMAZIONE E-LEARNING	Giuseppe Carucci	*20*	*15*	*15*	*10*	15	*10*	*10*	**95**	27,61	_
1969	1082	MONDI DISTANTI	Lucio Toma	*10*	*15*	*15*	*15*	15	*15*	*10*	**95**	27,72	_
1970	554	PORTALE PUGLIA.COM - INTERNAZIONALIZZAZIONE E COMUNICAZIONE DEL PRODOTTO PUGLIA ALL'ESTERO	Domenico Antonacci	*10*	*15*	*15*	*15*	13	*12*	*15*	**95**	28,15	_
1971	946	RICOMINCIO DA UNO	Maria Lorenza Rosa Latorre	*10*	*15*	*15*	*13*	15	*15*	*12*	**95**	28,49	_
1972	152	METODOLOGIE INNOVATIVE PER IL RIUTILIZZO DELLA SANSA NEL CICLO AGRONOMICA DELL'AZIENDA AGRICOLA	Adelaide Ciccarese	*10*	*20*	*30*	*20*	5	*5*	*5*	**95**	28,88	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1973	126	MERCATO LOCALE 2.0 : QUALITA' ALTA E PREZZI BASSI DAL PRODUTTORE AL CONSUMATORE	Michele Barnaba	*10*	*10*	*20*	*15*	10	*20*	*10*	**95**	29,01	_
1974	1146	COLLAGABILE	Lucia D'Attoma	*15*	*15*	*15*	*15*	10	*15*	*10*	**95**	29,08	_
1975	1122	LPG - LOCAL PRO GLOBAL: SUPPORTO ALLE IMPRESE LOCALI PER AVVIARNE L'INTERNAZIONALIZZAZIONE	Manuela Lupoli	*8*	*25*	*24*	*12*	8	*10*	*8*	**95**	29,14	_
1976	1687	COCCINELLA - STORIA DI UN PADRE DISOCCUPATO E DI UNA FIGLIA ADOLESCENTE	Luciano Schito	*15*	*15*	*15*	*15*	10	*10*	*15*	**95**	29,47	_
1977	1237	UBU - YOU BE YOU	Fabrizio Pierno	*10*	*20*	*15*	*15*	15	*10*	*10*	**95**	29,59	_
1978	1824	SISTEMA PRINCIPI ATTIVI	Daria Spada	*15*	*15*	*15*	*15*	15	*10*	*10*	**95**	29,98	_
1979	2201	DIVERSEMENTI	Angela Lacalamita	*10*	*15*	*15*	*20*	10	*15*	*10*	**95**	30,40	_
1980	708	LA PUGLIA CHE FA	Andrea Tedeschi	*15*	*15*	*15*	*15*	15	*10*	*10*	**95**	30,48	_
1981	2007	TEAM BUILDING IN PUGLIA	Giuseppe Pace	*5*	*15*	*20*	*15*	20	*15*	*5*	**95**	30,72	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1982	1570	ADOZIONI PER GLI ANIMALI RANDAGI VIA INTERNET. UN MODO ETICO DI AGIRE IN FAVORE DEGLI ANIMALI	Barbara Spadavecchia	*15*	*15*	*15*	*15*	10	*15*	*10*	**95**	31,73	_
1983	199	GIROTONDO	Caterina Mappa	*15*	*15*	*20*	*10*	10	*10*	*15*	**95**	32,91	_
1984	457	BENESSERE INFANZIA: LA SALUTE TRA ALIMENTAZIONE E SPORT	Stefania Destino	*14*	*12*	*10*	*16*	12	*20*	*10*	**94**	26,65	_
1985	789	LA PUGLIA SICURA	David Pettinelli	*12*	*15*	*20*	*14*	8	*10*	*15*	**94**	28,09	_
1986	413	CONCETTO INNOVATIVO DI BICILETTA CON SOSPENSIONI AVANZATE "HCS"	Leonardo De Luca	*8*	*20*	*30*	*18*	6	*6*	*6*	**94**	28,15	_
1987	46	PORTALE INFORMATICO. SITO WEB RIGUARDANTE ARGOMENTI TECNOLOGICO-INFORMATICI	Michele Piccinno	*10*	*17*	*20*	*14*	11	*10*	*11*	**93**	23,00	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1988	1210	SICUREZZA SUL LAVORO:COME REALIZZARE IL RACCORDO TRA SERVIZI FORMATIVI PUBBLICI E AZIENDE LOCALI	Angela Grassi	*10*	*15*	*15*	*16*	11	*13*	*13*	**93**	23,34	_
1989	1028	IHOME	Angelo Dario Pugliese	*10*	*20*	*15*	*25*	10	*8*	*5*	**93**	24,53	_
1990	430	NERZ: SPORTELLO AL CITTADINO SULLA ACCESSIBILITÀ INFORMATICA	Nicole Ferreri	*10*	*15*	*20*	*18*	8	*12*	*10*	**93**	24,82	_
1991	876	ASSOCIAZIONE DI ARCHITETTI PER LA PROMULGAZIONE DI ARCHITETTURA E DESIGN ECO-SOSTENIBILE CHIAMATA: HYDRUSA HOUSE	Michele Giovinazzi	*7*	*15*	*20*	*16*	10	*10*	*15*	**93**	25,91	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
1992	96	GIU' LA MASCHERA! INTERVENTO SUL BULLISMO E PROMOZIONE DEL BENESSERE NELLA COMUNITA' SCOLASTICA	Elisa Magnolo	*10*	*18*	*18*	*20*	10	*12*	*5*	**93**	26,30	_
1993	1077	FONDAZIONE DI UN CENTRO EDUCATIVO PER MINORI DISADATTATI. LA PORTA DEI SOGNI	Chiara Grasso	*12*	*18*	*18*	*15*	10	*10*	*10*	**93**	26,60	_
1994	694	PROGETTO ECOSHOP	Francesco Carmine Palumbo	*10*	*15*	*17*	*15*	15	*13*	*8*	**93**	28,24	_
1995	1375	CAP61 - VILLAGGIO SCUOLA	Laura Armillotta	*13*	*15*	*15*	*20*	10	*10*	*10*	**93**	28,45	_
1996	1079	I COLORI DEL CERVELLO (THE BRAIL COLORS)	Giovanni Colì	*9*	*19*	*19*	*15*	11	*10*	*10*	**93**	29,00	_
1997	1887	L'ARCA DI NOE'	Barbara Pagliara	*8*	*12*	*15*	*18*	16	*18*	*5*	**92**	22,91	_
1998	39	GIOVANI PRONTI PER IL LAVORO	Angelo Lamanna	*14*	*10*	*18*	*17*	5	*16*	*12*	**92**	23,97	_
1999	1156	IL PONTE DELLA SPERANZA	Valentina Balenzano	*10*	*18*	*17*	*17*	10	*10*	*10*	**92**	24,71	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2000	2021	DUCIS CASTELLUM	Francesco Amico	*15*	*10*	*15*	*15*	12	*15*	*10*	**92**	25,01	_
2001	1642	POOPANT	Serena Brancale	*12*	*15*	*15*	*20*	10	*10*	*10*	**92**	26,86	_
2002	311	CENTR PER LA CULTURA LUDICA	Francesca Di Teo	*10*	*15*	*15*	*18*	10	*12*	*12*	**92**	27,92	_
2003	1305	POSITIVA-MENTE	Daniela Pesole	*12*	*15*	*15*	*20*	10	*10*	*10*	**92**	28,26	_
2004	1926	EUROPEER: IL SOCIAL NETWORK EUROPEO PER LO SVILUPPO DI CONOSCENZA, INNOVAZIONE E PROGRESSO SOCIALE	Stefano Cosimo Montinaro	*12*	*15*	*15*	*15*	15	*10*	*10*	**92**	29,16	_
2005	1317	INFORMABIO	Valentina Marta Rubrichi	*8*	*21*	*23*	*14*	8	*10*	*8*	**92**	30,06	_
2006	570	VOICE CLUB - NE SENTIRETE DELLE BELLE - PORTALE DI SPEAKER E DOPPIATORI ONLINE A SERVIZIO DELLE IMPRESE	Maria Dibenedetto	*11*	*18*	*13*	*19*	6	*11*	*13*	**91**	26,25	_
2007	718	PER UNA PUGLIA AD IDROGENO (VERDE!)	Giuseppe De Robertis	*12*	*18*	*14*	*18*	10	*10*	*9*	**91**	26,80	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2008	1847	QUA MI CI GIOCO	Sabina Pistillo	*13*	*15*	*15*	*18*	10	*10*	*10*	**91**	27,18	_
2009	874	LEGAME SCIENZA-TRADIZIONE: INDAGINI SPETTROSCOPICHE IR E LABORATORI DI INFORMAZIONE	Sabina Sergi	*12*	*18*	*14*	*18*	10	*10*	*9*	**91**	27,29	_
2010	809	PRIMO COMMA...IL DIRITTO DI CONOSCERE, IL DOVERE DI INFORMARE	Davide De Giorgi	*5*	*12*	*34*	*14*	5	*13*	*8*	**91**	28,88	_
2011	2047	L'INDUSTRIA DEL DIVERTIMENTO	Antonio Russo	*10*	*15*	*10*	*15*	15	*20*	*5*	**90**	19,92	_
2012	892	MUSICA E SPERANZA	Marco Damiano Bagnulo	*15*	*15*	*15*	*15*	10	*10*	*10*	**90**	21,10	_
2013	1268	GRAVIVA: CONOSCERE PER PRESERVARE	Emanuela Lorusso	*5*	*15*	*15*	*15*	15	*15*	*10*	**90**	23,40	_
2014	817	INCONTRIAMOCI: SIAMO SPEZIE DIVERSE DI UNA STESSA RICETTA	Giovanna Imperiale	*10*	*15*	*15*	*15*	10	*15*	*10*	**90**	23,62	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2015	82	SERVIZI CONDOMINIALI ON-LINE	Renato Minafra	*10*	*12*	*26*	*14*	9	*9*	*10*	**90**	23,80	_
2016	1198	EVENTINFORMA	Emanuele Amoruso	*10*	*15*	*20*	*10*	10	*15*	*10*	**90**	24,66	_
2017	222	OLTRE SUD	Salvatore Romeo	*15*	*10*	*10*	*15*	15	*15*	*10*	**90**	24,66	_
2018	1107	RADICI	Jessica Iannantuoni	*10*	*15*	*12*	*15*	12	*12*	*14*	**90**	24,73	_
2019	1409	FUORICLASSE: VICINO AI RAGAZZI... LONTANO DALLE AULE	Santa Mastrangelo	*12*	*15*	*15*	*18*	10	*10*	*10*	**90**	24,87	_
2020	1873	DIVERSA...MENTE INSIEME A SCUOLA	Daniela Cristofaro	*10*	*15*	*15*	*20*	10	*10*	*10*	**90**	25,14	_
2021	1180	ARCHEOLOGIA DELLA CULTURA IN PUGLIA: ALLA RISCOPERTA DI ANTICHE TRADIZIONI E MONUMENTI DIMENTICATI	Assunta Trombetta	*5*	*15*	*10*	*20*	15	*15*	*10*	**90**	25,26	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2022	87	SVILUPPO, MIGLIORAMENTO E INSTALLAZIONE DI IMPIANTI EOLICI IBRIDI PER LA GENERAZIONE DELL'ENERGIA ELETTRICA	Leonardo Simone	*10*	*16*	*19*	*13*	10	*12*	*10*	**90**	25,66	_
2023	1068	WISEA, O QUANDO INTERNET VA IN VACANZA!	Alessandro Galardini	*11*	*15*	*16*	*16*	10	*13*	*9*	**90**	26,02	_
2024	170	PUGLIA STYLE LAB	Dario Pontrelli	*5*	*20*	*20*	*15*	10	*10*	*10*	**90**	26,68	_
2025	1167	SUD NOVA	Giuseppe Barile	*10*	*15*	*15*	*15*	10	*15*	*10*	**90**	27,21	_
2026	1837	GUIDA ALLA PRODUZIONE BIOLOGICA DEGLI ORTAGGI	Luigi Mangione	*10*	*10*	*30*	*15*	10	*10*	*5*	**90**	27,47	_
2027	691	REGIONE PUGLIA IN DIRETTA	Fabrizio Lerede	*18*	*14*	*15*	*15*	12	*8*	*8*	**90**	27,55	_
2028	319	STAR EMERGENTI	Daniele Amoroso	*10*	*15*	*10*	*15*	15	*15*	*10*	**90**	27,58	_
2029	656	PROMOZIONE E REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ TECNOLOGICHE ECOSOSTENIBILI	Giuseppe Nacci	*10*	*18*	*18*	*13*	9	*14*	*8*	**90**	28,46	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2030	1393	MELA PULITA	Maurizio Distante	*15*	*15*	*30*	*15*	5	*5*	*5*	**90**	28,49	_
2031	1326	IMPATTO MINIMO	Mario Scarcelli	*10*	*15*	*15*	*10*	13	*13*	*14*	**90**	28,54	_
2032	1273	ACCORDA E RICORDA	Annamaria Plantamura	*10*	*15*	*20*	*15*	10	*10*	*10*	**90**	28,56	_
2033	1034	PROGETTO ALBATROS	Francesca Tursi	*14*	*12*	*12*	*20*	14	*8*	*10*	**90**	28,75	_
2034	949	"VIRGOLA" INTASCA LA SCRITTURA FREE OPRESS LETTERARIO LOCALE	Loreta Ragone	*10*	*10*	*15*	*15*	10	*15*	*15*	**90**	29,13	_
2035	1624	DIAMOCI UNA REGOLATA	Valentina Pesce	*20*	*15*	*10*	*15*	10	*10*	*10*	**90**	29,14	_
2036	2126	ONDE ATTIVE	Francesco Saverio Digregorio	*10*	*15*	*12*	*20*	10	*13*	*10*	**90**	29,30	_
2037	28	ORIENTA-MENTE COME AFFRONTARE IL FUTURO	Giovanna Nonnato	*10*	*18*	*7*	*15*	11	*15*	*14*	**90**	29,40	_
2038	1421	STARTUP DI SOLARPOOL COOP.	Francesco Casamassima	*12*	*15*	*15*	*16*	10	*12*	*10*	**90**	29,43	_
2039	1868	RACCONTI APULI	Irene Salerno	*10*	*10*	*10*	*25*	10	*15*	*10*	**90**	30,65	_
2040	481	SOLUZIONE TURISMO	Gianni Brunetti	*10*	*15*	*15*	*20*	10	*10*	*10*	**90**	30,91	_
2041	203	ORTO ATTIVO	Maria Brigida Galati	*10*	*15*	*15*	*15*	12	*12*	*10*	**89**	25,52	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2042	730	PUGLIA NEL CUORE	Domingo Iudice	*10*	*15*	*15*	*14*	10	*15*	*10*	**89**	28,38	_
2043	1524	PROMOZIONE E COMUNICAZIONE DELLA SALUTE E DEL BENESSERE, DELLA CULTURA, DELL'ARTE E DELLA CREATIVITA'	Enza De Palma	*10*	*10*	*15*	*20*	10	*12*	*12*	**89**	32,33	_
2044	819	CAVALLO AMICO	Cristian Baldassarra	*15*	*10*	*12*	*15*	12	*12*	*12*	**88**	26,32	_
2045	2100	SLYVI. THE BEST WAY TO SHARE YOUR SPORT PASSION	Ivan Todisco	*13*	*15*	*10*	*15*	15	*10*	*10*	**88**	27,27	_
2046	186	CITIZEN, CUSTOMER AND HUMAN SATISFACTION	Gennaro Del Core	*5*	*12*	*20*	*12*	15	*14*	*10*	**88**	30,06	_
2047	2146	FORMAT TELEVISIVO: A DUE PASSI DA CASA	Marcella Nocera	*10*	*15*	*15*	*18*	10	*10*	*10*	**88**	30,40	_
2048	812	DISPLAY	Sandro Corciulo	*13*	*14*	*13*	*17*	10	*10*	*10*	**87**	24,30	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2049	1803	NUOVE TECNOLOGIE, INFORMATICA, TELEFONIA E NEW ECONOMY IN UN UNICO PORTALE. PER INFORMARSI, INFORMARE E CONFRONTARSI	Gianluca Coviello	*12*	*20*	*10*	*15*	10	*10*	*10*	**87**	25,02	_
2050	634	EFFETTO DOMINO	Roberta Talia	*13*	*14*	*13*	*17*	10	*10*	*10*	**87**	25,08	_
2051	29	EDUCAZIONE A TAVOLA: PREVENZIONE SIN DA PICCOLI	Andrea Ciccarese	*10*	*15*	*15*	*12*	10	*13*	*12*	**87**	27,55	_
2052	1558	PORTALE WEB DI COMMERCIO ELETTRONICO PER PRODUTTORI E COMMERCIANTI PUGLIESI	Nicola Calò	*10*	*12*	*15*	*15*	10	*10*	*15*	**87**	29,22	_
2053	722	PORTALE DEI TALENTI PUGLIESI NEL MONDO	Vito Anthony Labalestra	*15*	*15*	*20*	*13*	8	*8*	*8*	**87**	31,06	_
2054	816	ITALYAMO - CENTRO DI LINGUA E CULTURA ITALIANA	Claudio Pedone	*13*	*12*	*13*	*15*	12	*10*	*12*	**87**	31,26	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2055	2019	ACCORCIAMO LE DISTANZE: INQUILINI A KM ZERO	Alessandro Mazzotta	*8*	*8*	*18*	*16*	16	*14*	*6*	**86**	24,44	_
2056	38	SCUOLA DELL'INFANZIA E CENTRO LUDICO	Alessia Lattarulo	*12*	*8*	*24*	*20*	5	*5*	*12*	**86**	28,38	_
2057	432	MAR AND FLY	Marco Lotito	*15*	*12*	*13*	*16*	10	*10*	*10*	**86**	29,11	_
2058	80	IL GIARDINO DELL'ANIMA: PROMOZIONE DEL BENESSERE PSICOFISICO E SPIRITUALE	Liliana Jaramillo	*10*	*8*	*20*	*16*	18	*6*	*8*	**86**	29,26	_
2059	573	CENTRO DI FORMAZIONE METODOLOGICO-MULTIMEDIALE	Antonella Mazziotti	*10*	*15*	*10*	*15*	12	*12*	*12*	**86**	29,77	_
2060	1377	INNOVA RE	Maria Carmela Riccardi	*15*	*13*	*13*	*15*	10	*10*	*10*	**86**	29,99	_
2061	8	WEB EDILPRA	Fabio Clemente Mulè	*9*	*15*	*14*	*14*	12	*13*	*9*	**86**	31,85	_
2062	1271	IL CANTIERE DELLA STORIA - IL PARCO DI S. GEFFA	Michela Di Filippo	*5*	*15*	*15*	*10*	15	*20*	*5*	**85**	21,96	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2063	1239	PUGLIA NEL CUORE SALENTO D'A-MARE	Vincenzo Coccioli	*5*	*15*	*15*	*10*	15	*15*	*10*	**85**	23,57	_
2064	315	CORNER: EVENTI DI ARTE URBANA E RIQUALIFICAZIONE DEL TERRITORIO: DECORO, TUTELA, PARTECIPAZIONE	Agostino Iacurci	*10*	*20*	*15*	*15*	15	*5*	*5*	**85**	24,12	_
2065	1986	NATURALMENTE... ECO	Oriana Giustiniani	*5*	*15*	*20*	*5*	20	*15*	*5*	**85**	26,21	_
2066	228	APULIA RISTOR SERVICE DI POLLICE AGATA SAS	Agata Pollice	*10*	*20*	*15*	*10*	10	*10*	*10*	**85**	26,51	_
2067	1214	CIO' CHE ERA E CIO' CHE DIVERRA'	Anna Palagiano	*5*	*10*	*15*	*10*	15	*20*	*10*	**85**	26,86	_
2068	1242	FAVER MAGAZINE	Gianluigi Giurì	*15*	*15*	*15*	*10*	10	*10*	*10*	**85**	27,47	_
2069	1187	S.T.ART. [SCUOLA, TERRITORIO E ARTE]	Angelantonia Bufi	*10*	*15*	*15*	*15*	10	*10*	*10*	**85**	28,64	_
2070	1294	SALENTO ECOTOUR	Maria Francesca Giancola	*5*	*15*	*15*	*15*	15	*15*	*5*	**85**	29,01	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2071	994	OFFICINE CREATIVE PUGLIESI	Paolo Lattanzio	*10*	*10*	*15*	*10*	10	*15*	*15*	**85**	29,36	_
2072	265	SALENTO DA GUSTARE	Elena Montinaro	*10*	*15*	*10*	*10*	15	*15*	*10*	**85**	29,52	_
2073	1370	STUDIO VOLTA: RIQUALIFICAZIONE ENERGETICA DEGLI EDIFICI	Angelo Superti	*5*	*20*	*20*	*10*	5	*10*	*15*	**85**	29,98	_
2074	1482	CONDOMINIO ETICO	Francesco Attademo	*12*	*13*	*13*	*12*	10	*12*	*13*	**85**	30,30	_
2075	2167	SAN VITO T'INVITA	Valeriana Semeraro	*5*	*10*	*10*	*15*	15	*15*	*15*	**85**	30,46	_
2076	345	AGGIUNGI VALORE AL TUO IMMOBILE: NUOVA ENERGIA IN AGRICOLTURA!	Gabriele Rescio	*10*	*15*	*18*	*12*	10	*10*	*10*	**85**	30,47	_
2077	1840	NUOVI CIRCUITI DI FORMAZIONE - LAVORO	Ilaria Celiberti	*8*	*15*	*15*	*17*	12	*13*	*5*	**85**	30,91	_
2078	269	RITORNO IN...CAMPAGNA	Rossella Galeota	*10*	*15*	*15*	*10*	10	*15*	*10*	**85**	31,11	_
2079	596	INTERVENTO DI ASCOLTO E SUPPORTO PSICO-SOCIO-GIURIDICO ALLA FAMIGLIA E AI MINORI	Anna Lucia Celentano	*8*	*8*	*16*	*16*	10	*22*	*5*	**85**	32,51	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2080	851	ABI-LI-TARE	Melissa Rizzo	*12*	*10*	*14*	*14*	10	*14*	*10*	**84**	25,02	_
2081	6	COMMERCIO ON-LINE E CONSEGNA A DOMICILIO DI PRODOTTI PER UFFICIO	Danilo Contardi	*12*	*13*	*14*	*12*	10	*10*	*13*	**84**	27,91	_
2082	361	CONSULENZA STUDENTESCA	Vincenzo Ladisa	*10*	*12*	*12*	*15*	12	*12*	*10*	**83**	22,09	_
2083	1959	CASA VACANZA DELL'EMIGRANTE	Antonella Laruccia	*3*	*15*	*15*	*20*	10	*10*	*10*	**83**	26,63	_
2084	947	TRADIZIONE VIVA	Valerio Murciano	*12*	*15*	*15*	*5*	10	*15*	*10*	**82**	21,64	_
2085	1717	ACTION STREET WEB TV - ASW TV	Danilo Albano	*12*	*15*	*15*	*10*	10	*10*	*10*	**82**	24,14	_
2086	1501	1... 2... 3... V.I.A.	Immacolata Balestrucci	*12*	*15*	*10*	*15*	10	*15*	*5*	**82**	24,95	_
2087	355	CORSO DI SOPRAVVIVENZA GIURIDICA: IL DIRITTO AL SERVIZIO DEL CITTADINO	Viola Nobili	*10*	*12*	*15*	*15*	10	*10*	*10*	**82**	27,33	_
2088	36	HOLLYFOOL... TUTTI PAZZI PER IL CINEMA	Grazia Daniela Lops	*11*	*15*	*20*	*12*	10	*6*	*8*	**82**	27,50	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2089	1200	GRUPPO DI SOSTEGNO E SVILUPPO DELLE ENERGIE RINNOVABILI NEI CENTRI URBANI	Gianfranco Cagnazzi	*10*	*12*	*14*	*12*	10	*10*	*14*	**82**	31,71	_
2090	867	LE PAGINE VERDI	Walter Criscolo	*10*	*15*	*15*	*15*	8	*10*	*8*	**81**	21,23	_
2091	893	E-CREATI'VE | LABORATORIO PER LA COMUNICAZIONE SOSTENIBILE	Gianpiero Romanazzi	*8*	*10*	*14*	*15*	8	*12*	*14*	**81**	25,29	_
2092	1493	SHOW ROOM DEL SERRAMENTO	Maurizio Bove	*12*	*13*	*12*	*12*	10	*12*	*10*	**81**	28,37	_
2093	478	VIVA GIOVINAZZO!	Giuseppe De Pergolo	*10*	*15*	*15*	*10*	10	*10*	*10*	**80**	20,21	_
2094	705	RIVALUTAZIONE DEI RIFIUTI, VALORIZZAZIONE E RECUPERO DEL TERRITORIO	Nicola Di Terlizzi	*10*	*10*	*10*	*5*	15	*15*	*15*	**80**	23,60	_
2095	503	SOC. COOP. RADIODELCAPO, AL SERVIZIO DELLA MUSICA MADEINSALENTO &MADEINPUGLIA	Michele Ferilli	*10*	*15*	*20*	*5*	10	*10*	*10*	**80**	23,96	_
2096	1181	IMPALCATURE SONORE	Luigi De Gennaro	*10*	*10*	*15*	*10*	15	*10*	*10*	**80**	25,51	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2097	541	CASA EDITRICE DIGITAL PAPER - FREE	Chiara De Florio	*10*	*10*	*15*	*10*	15	*10*	*10*	**80**	26,11	_
2098	250	LA SPESA ALL'INSEGNA DELL'ECOLOGICO, DEL RISPARMIO E DELLA VALORIZZAZIONE DEI PRODOTTI TIPICI	Libera Clemente	*5*	*15*	*15*	*15*	10	*10*	*10*	**80**	26,44	_
2099	1144	HIHUNGRY	Dario Barnaba	*5*	*15*	*15*	*15*	10	*15*	*5*	**80**	28,18	_
2100	957	NEUE STIL, L'EVOLUZIONE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA NEL TECNOMONDO	Marco D'Andrea	*10*	*15*	*10*	*15*	10	*10*	*10*	**80**	28,22	_
2101	226	BOLUDEDES-MERCATINO DI VENDITA DELL'USATO	Costantino Morena	*5*	*15*	*15*	*10*	15	*10*	*10*	**80**	28,27	_
2102	163	PUGLI@ ON MUSIC	Sara Tortorella	*15*	*10*	*15*	*10*	10	*10*	*10*	**80**	28,61	_
2103	2015	IL LABORATORIO DEGLI ARTISTI	Monica Mastrorilli	*10*	*15*	*20*	*5*	10	*10*	*10*	**80**	29,98	_
2104	1208	EUROPEAN MEETING POINT	Luca Surico	*5*	*15*	*10*	*15*	15	*15*	*5*	**80**	30,92	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2105	543	CAPITAN FUTURO. DIMENSIONI E UNIVERSI SOVRAPPOSTI	Giuseppe Loviglio	*10*	*10*	*10*	*20*	10	*10*	*10*	**80**	32,26	_
2106	104	CONNETTIVITA' INFORMATICA PER UNA COMUNICAZIONE SOCIALE	Giuseppe Giannuzzi	*12*	*10*	*15*	*12*	10	*12*	*8*	**79**	29,40	_
2107	830	CENTRO RICREATIVO POMERIDIANO PER BAMBINI DI ETÀ COMPRESA TRA I 4 E I 13 ANNI	Ilaria Balducci	*10*	*12*	*12*	*12*	10	*10*	*12*	**78**	21,52	_
2108	798	LABORATORIO CREATIVO MULTIMEDIALE	Ilaria Palma Dileo	*10*	*12*	*12*	*10*	10	*12*	*12*	**78**	23,16	_
2109	436	ALLESTIMENTO DELLA SEDE PRINCIPALE DI UNO SPORTELLO DI SPORTELLO DI CONSULENZA EDILIZIA	Carlo Medici	*10*	*8*	*12*	*12*	12	*14*	*10*	**78**	25,36	_
2110	516	STORNARA ATTIVA	Vincenzo Signoriello	*8*	*8*	*8*	*18*	8	*16*	*12*	**78**	26,00	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2111	1809	ASSISTENZA DOMICILIARE-SOCIALE ALL'ANZIANO NEL PANORAMA TARANTINO SULLA QUESTIONE DELL'ABITARE	Graziana Attorre	*8*	*8*	*16*	*16*	8	*14*	*8*	**78**	26,63	_
2112	768	TOPOLANDIA	Filomena Loiacono	*8*	*12*	*16*	*16*	6	*10*	*10*	**78**	27,93	_
2113	898	DAUNIA BIRRA: FILIERA DI PRODUZIONE DI BIRRA ARTIGIANALE NON PASTORIZZATA	Paolo Farina	*10*	*8*	*8*	*15*	14	*12*	*10*	**77**	19,61	_
2114	897	FOR_MID_ABILE.NET: CENTRO DI COMPOSIZIONE E CAMPIONATURA SUONI DI MUSICA ELETTRONICA, ETICHETTA DI PRODUZIONE	Alfonso Matrella	*10*	*8*	*8*	*15*	14	*12*	*10*	**77**	23,74	_
2115	803	COMPRENDERE LEGALITA' E GIUSTIZIA: COSTITUZIONE E DIRITTI UMANI	Domenico Alessandro Mascialino	*9*	*15*	*15*	*15*	5	*10*	*7*	**76**	25,11	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2116	664	CONDIV"IDEA"MO	Fernando Nappi	*10*	*15*	*15*	*5*	10	*15*	*5*	**75**	25,56	_
2117	1216	LIBRIDINI: PIACERI DI CARTA	Mara Salcuni	*10*	*10*	*15*	*10*	10	*10*	*10*	**75**	28,97	_
2118	553	CARTE LETTERARIE	Serena Stifani	*10*	*10*	*15*	*10*	10	*10*	*10*	**75**	29,69	_
2119	496	CENTRO LINGUISTICO LINGUAPULIA	Osvaldo Lanzolla	*10*	*10*	*15*	*15*	5	*10*	*10*	**75**	30,21	_
2120	125	DONNE E CREATIVITA': UNA SFIDA PER LA PUGLIA	Andrea Rizzello	*5*	*15*	*15*	*10*	10	*10*	*10*	**75**	30,95	_
2121	827	AMBIENTE SOS	Nicola Boccassini	*10*	*12*	*10*	*10*	10	*12*	*10*	**74**	26,58	_
2122	2046	LA VITA E' MUSICAL	Claudio Caracozzi	*10*	*8*	*18*	*16*	8	*8*	*6*	**74**	31,87	_
2123	79	MTG: MOBILE TOURIST GUIDE	Maria Franca Caldarola	*8*	*12*	*12*	*10*	12	*10*	*8*	**72**	24,83	_
2124	77	AMICI DELLA TERZA ETA'	Rosaria Rando	*10*	*6*	*10*	*10*	8	*18*	*10*	**72**	31,41	_
2125	375	TAXI GREEN: DESTINAZIONE SMALTIMENTO	Matteo Clemente	*10*	*10*	*10*	*12*	10	*15*	*5*	**72**	31,67	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2126	2037	RADIO WEB ON LINE DI PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE DELLA PRODUZIONE CULTURALE DEL TERRITORIO	Antonio Santoro	*12*	*10*	*10*	*13*	10	*8*	*8*	**71**	24,37	_
2127	601	NUOVA EVOLUZIONE	Vincenzo Parlangeli	*10*	*12*	*12*	*14*	10	*5*	*8*	**71**	32,44	_
2128	14	PUGLIA TERRA DI POESIA	Giuseppe Gravino	*10*	*10*	*15*	*10*	10	*10*	*5*	**70**	21,10	_
2129	92	BED AND BREAKFAST	Cosimo Giuseppe Minonne	*10*	*10*	*10*	*10*	10	*10*	*10*	**70**	22,86	_
2130	1836	PARCO SENZA BARRIERE	Vittoria Salvati	*5*	*10*	*10*	*12*	15	*13*	*5*	**70**	25,29	_
2131	159	CINQUE CAPITOLI. IL RACCONTO AI TEMPI DEL WEB	Silvestro Ferrara	*10*	*10*	*15*	*10*	10	*10*	*5*	**70**	26,72	_
2132	1245	EXWORKS (ABB. EXW)	Giuseppe Davide Tucci	*10*	*10*	*15*	*10*	10	*10*	*5*	**70**	27,33	_
2133	491	AMA IL VERDE	Girolamo Ceci	*3*	*10*	*5*	*18*	16	*13*	*5*	**70**	28,34	_
2134	1272	ME-BOOK	Gaetano Lorusso	*10*	*10*	*15*	*10*	10	*10*	*5*	**70**	28,55	_
2135	2086	LA NOSTRA IDEA DI RECUPERO SCOLASTICO: TRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE	Antonella Greco	*10*	*10*	*10*	*20*	5	*10*	*5*	**70**	29,20	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2136	99	APULIA B AND B	Maria Cristina Melle	*10*	*10*	*10*	*10*	10	*10*	*10*	**70**	29,63	_
2137	230	IL RUMORE DELLA FORESTA	Elena Sanapo	*5*	*10*	*14*	*10*	13	*8*	*10*	**70**	31,48	_
2138	1470	IL TEMPO LIBERO RITROVATO	greta Sassaroli	*10*	*10*	*12*	*12*	10	*10*	*5*	**69**	18,80	_
2139	153	ONLY4US	Giorgia Ruggeri	*8*	*10*	*10*	*10*	10	*10*	*10*	**68**	22,95	_
2140	2001	CAFFE' LETTERARIO, LA BOTTEGA DEL CAFFE'	Giuseppe Dalano	*10*	*10*	*10*	*15*	8	*10*	*5*	**68**	25,46	_
2141	1885	PUGLIA LAB	Francesco Borgia	*8*	*8*	*12*	*14*	8	*12*	*6*	**68**	26,18	_
2142	1822	SCUOLA D'ELITE	Claudio Cantatore	*8*	*10*	*10*	*15*	8	*10*	*5*	**66**	25,52	_
2143	838	EDUCAZIONE ALLA SALUTE E SICUREZZA DEI RAGAZZI NELLE SCUOLE GUIDA: INCONTRI FORMATIVI SU ALCOOL E DROGHE, ASPRTTI MEDICI, PSICOLOGICI, SOCIOLOGICI E LEGALI	Isaia Antonio Luca Zecca	*8*	*6*	*8*	*16*	5	*16*	*6*	**65**	24,20	_
2144	198	ATTIVAMENTE GIOVANI	Alessio Carafa	*8*	*12*	*10*	*10*	5	*10*	*10*	**65**	26,49	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2145	1764	LIBROLIBERO.IT: LIBERE ESPRESSIONI ARTISTICHE E LIBERO ACCESSO ALLA PRODUZIONE CULTURALE ITALIANA	Manuela Scarangella	*10*	*5*	*10*	*10*	10	*10*	*10*	**65**	27,00	_
2146	2208	INCLUSIONE SOCIALE E CITTADINANZA ATTIVA	Valentina Latartaca	*12*	*8*	*8*	*16*	6	*10*	*5*	**65**	29,67	_
2147	825	UN PONTE PER L'OSPITALITÀ	Rita D'Aversa	*5*	*10*	*10*	*10*	10	*10*	*10*	**65**	30,81	_
2148	1766	ITINERARTE	Antonio Greco	*5*	*10*	*15*	*10*	5	*5*	*10*	**60**	23,33	_
2149	847	DIVERSA...MENTE	Simona Petese	*10*	*8*	*5*	*20*	5	*5*	*5*	**58**	29,69	_
2150	489	FOGNATURA COME RISORSA... PRODUZIONE DI ENERGIA ELETTRICA DALLO SCARTO DEGLI SCARTI	Andrea Antonucci	*9*	*8*	*7*	*10*	9	*9*	*5*	**57**	19,97	_
2151	668	NEW BAR CONCEPT - BARTENDERING SCHOOL & AGENCY	Giuseppe Rubino	*5*	*10*	*10*	*11*	7	*7*	*7*	**57**	24,93	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2152	625	IMPARANDO DIVERTENDO	Alessandro Laneve	*6*	*5*	*5*	*16*	6	*14*	*5*	**57**	30,00	_
2153	1884	PULINET	Emanuela Maria Delli Muti	*5*	*5*	*15*	*12*	5	*5*	*10*	**57**	31,32	_
2154	139	ASSOCIAZIONE CULTURALE THAUMAZONE	Marco Prete	*10*	*6*	*10*	*10*	5	*10*	*5*	**56**	25,62	_
2155	1520	IL SORRISO DEI BIMBI	Laura Borgese	*8*	*6*	*6*	*16*	6	*6*	*5*	**53**	25,40	_
2156	67	TUTTI SIAMO STATI BAMBINI, MA OGNUNO HA DIMENTICATO DI ESSERLO STATO	Debora Petrucci	*5*	*10*	*7*	*15*	5	*5*	*5*	**52**	30,13	_
2157	1849	LA WEBTV TURISTICA SALENTINA	Salvatore Capoccia	*3*	*5*	*5*	*8*	10	*10*	*10*	**51**	31,16	_

N. GRAD.	ID	TITOLO PROGETTO	MITTENTE	*CONOSCENZA DEL CONTESTO TERR. E SETT. DI RIFERIMENTO*	*QUALITA' DEL PROGETTO*	*FATTIBILITÀ ED EFFICACIA ATTESA*	*CARATT. DELGRUPPO INFORMALE*	*INNOVATI-VITA'*	*CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO DEL TERR.*	*FOLLOW UP*	TOTALE PUNTI	ETA' MEDIA GRUPPO	IMPORTO AMMESSO A FINANZIAMENTO
2158	837	SERVIZIO INNOVATIVO PER LA PRIMA INFANZIA CON FINE EDUCATIVO, LUDICO E DI INTEGRAZIONE SOCIALE, RIVOLTO AI BAMBINI E AI GENITORI CON PROGETTI FLESSIBILI E DIFFERENZIATI IN BASE ALLE ESIGENZE DELLE FAMIGLIE E DEI BAMBINI	Valeria Donateo	*8*	*4*	*6*	*12*	5	*8*	*5*	**48**	29,15	_
2159	22	COLTIVAZIONE DEL PLEOROTUS ERINGII	Franco Massimo	*10*	*5*	*5*	*5*	5	*5*	*5*	**40**	21,68	_
2160	34	LIEVITAZIONE MAGNETICA	Vito Valerio Spaccavento	*3*	*3*	*2*	*5*	11	*3*	*2*	**29**	28,08	_