

Al Sindaco di Barletta  
dott. Cosimo Damiano Cannito

All'Assessora del Comune di Barletta  
dott.ssa Graziana Carbone

Alla Presidente della Commissione Cultura del Comune di Barletta  
Avv. Stella Mele  
e ai Membri della Commissione

Alla Dirigente del Settore Cultura del Comune di Barletta  
dott.ssa Santa Scommegna

Ai Consiglieri Comunali di Barletta

Ai Giornalisti e operatori dell'informazione

Ai nostri concittadini

A seguito della crisi di settore ingenerata dall'epidemia Covid 19, a Barletta è sorto un coordinamento spontaneo degli operatori dello spettacolo dal vivo.

Tale coordinamento ha prodotto un documento firmato da oltre 100 tra lavoratori, associazioni e imprese che è stato inoltrato alla pubblica amministrazione in data 22 maggio 2020 e sottoposto a tutti i gruppi consiliari.

Con i gruppi consiliari che stanno manifestando attenzione si stanno tenendo incontri che rappresentano importanti occasioni di sensibilizzazione e informazione sulle dinamiche, le normative, le criticità e le opportunità di questo comparto, assai necessarie in una città in cui sussistevano significative fragilità già prima dell'emergenza.

Il documento fotografa le necessità più evidenti di tutti gli operatori aderenti e formula articolate richieste di sostegno all'amministrazione comunale.

In data 27 maggio 2020, in Sala Giunta, si è tenuto un primo incontro tra una delegazione dei firmatari, il Sindaco, la Presidente della Commissione Cultura, l'Assessore alla Cultura e la Dirigente del Settore, dal quale è emersa la volontà dell'amministrazione di intervenire, nei limiti delle proprie prerogative e reali possibilità e si è così costituito per volontà del Sindaco un tavolo tecnico che si è poi riunito in data 3 giugno 2020 a Palazzo di Città alla presenza dell'Assessora alla Cultura dott.ssa Graziana Carbone, della Presidente della Commissione Cultura Avv. Stella Mele, del Consigliere Ruggiero Quarto e della Dirigente del Settore dott.ssa Santa Scommegna, che si è poi dovuta allontanare dopo pochi minuti.

Sono emerse delle Linee di indirizzo per l'adozione di un primo provvedimento denominato "Sostegno e Riapertura Estate 2020", finalizzato all'erogazione di contributi a sostegno dei soggetti attivi nei campi della produzione, della programmazione e della promozione e formazione del pubblico nell'ambito dello spettacolo dal vivo che hanno subito gravi conseguenze economiche a causa dell'emergenza sanitaria da Covid-19.

#### QUESTO IL QUADRO GENERALE DELLE NOSTRE RICHIESTE ALL'AMMINISTRAZIONE

1. Avanzare, tramite l'Assessorato competente, richiesta dei fondi stanziati dal Decreto Rilancio articolo 105, con riferimento al punto 1. Lettera b) per la realizzazione di campi, estivi e non, di

carattere artistico negli ambiti del teatro, della danza, della musica, condotti dagli operatori professionali presenti in città, in centri estivi diurni e in spazi pubblici opportunamente adeguati, al fine di contrastare la povertà educativa e implementare le opportunità culturali come si legge al punto 1b)

2. Pubblicare un avviso pubblico entro il minor tempo possibile finalizzato all'erogazione di contributi a sostegno dei soggetti attivi nei campi della produzione, della programmazione e della promozione e formazione del pubblico nell'ambito dello spettacolo dal vivo che hanno subito gravi conseguenze economiche a causa dell'emergenza sanitaria da Covid-19 denominato "Sostegno e Riapertura Estate 2020", finanziato con i 180.000 euro rinvenienti dalla mancata realizzazione della Disfida, ed eventualmente integrato da successivi trasferimenti statali, da svolgersi nei luoghi concordati durante gli scorsi incontri, Arena del Castello, Villa Bonelli, Auditorium Gos e Chiesa di S. Antonio, e anche altri luoghi idonei allestiti a spese degli organizzatori.

3. Adottare un provvedimento organico anticrisi di sostegno e accompagnamento al settore dello spettacolo dal vivo per il periodo compreso tra settembre 2020 e dicembre 2021, in considerazione delle prescrizioni dei protocolli governativi e regionali, che preveda un incremento delle risorse ordinarie, faciliti l'accesso ai finanziamenti governativi e regionali, regolamenti l'erogazione di contributi e la concessione di spazi adeguandosi alle normative vigenti e favorendo il successivo sviluppo degli operatori attraverso strumenti di pianificazioni pluriennale, nonché dotando il Comune di propri strumenti e/o enti di gestione operativa nel settore nonché di accesso ai finanziamenti previsti dalle norme statali e regionali

4. In relazione agli spettacoli e agli eventi non realizzati nel 2020 nel periodo compreso tra marzo e giugno, ma già contrattualizzati e previsti nel PEG, con particolare riferimento alle attività previste nel Teatro Comunale Curci, si richiede espressamente all'Amministrazione Comunale di tenere fermi i fondi destinati per tali attività per Compagnie, Cooperative di Servizi, Artisti e Associazioni, e, nel caso fosse impossibile la loro realizzazione nel 2020, di utilizzarli in aggiunta a quelli previsti nel 2021, anche in considerazione del fatto che, a causa delle restrizioni di fruizione degli Eventi da parte del pubblico limitate a 200 spettatori, nel 2021 dovranno essere realizzate un numero maggiore di recite con spese aggiuntive sia relative alle Compagnie e agli Artisti che saranno coinvolti sia in relazione ai Servizi ausiliari da svolgere.

Ora siamo in attesa dei provvedimenti conseguenti e/o di ulteriori convocazioni urgenti per approfondimenti.

Si ringrazia per l'attenzione, auspicando che il Comune di Barletta, capoluogo della Provincia Bat, si renda protagonista di una significativa azione a sostegno del Settore dello Spettacolo, da sempre uno dei punti di forza dell'attrattività del nostro territorio e in linea con una tradizione di Artisti che danno lustro alla nostra storia, al nostro presente e al nostro futuro.

f.to

Michela Diviccaro

Portavoce del Coordinamento

delle Attività di Spettacolo della Città di Barletta

Barletta, 9 giugno 2020

## FIRMATARI

- Maria Grazia Lemma - maestra di danza classica e moderna ASD Liberdanza Barletta
- Pino Pepsi - cantante/ autore/ musicista freelance
- Alessandro Piazzolla, Attore - Presidente Teatro Fantàsia - Associazione di Promozione Sociale
- Giambattista Rossi, Attore - Presidente Associazione Fattoria degli Artisti
- Ins. Maria Musti, pianista/organizzatrice di eventi culturali Associazione Athenaeum
- Francesco Gorgoglione, scenografo e docente di scenografia Accademia di Belle Arti di Foggia
- Ins. Francesca Musti pianista / compositrice/ didatta e direttore artistico Associazione Culturale Athenaeum
- Alessandro Terlizzi (detto Alex), musicista
- Giuseppe Daleno, Chitarrista
- M° Pasquale Iannone, pianista, direttore artistico Amici della Musica "M. Giuliani"
- Roberta Grilli, Associazione Teatro Fantàsia
- Daniele Dilillo, Associazione Teatro Fantàsia
- Associazione Culturale Beethoven
- Domenico de Ceglia, Regista, docente, direttore artistico Out of bounds Film Festival
- Maria Filograsso, Attrice, docente, direttore artistico Out of bounds Film Festival
- Orchestra giovanile - Cooperativa Soundiff Diffrazioni Sonore
- Rosa Angela Goffredo (detta Rosellina), danzatrice e formatrice, freelance
- Mariella Parlato, attrice, regista, insegnante teatrale
- Diviccaro Michela, attrice, pedagoga teatrale
- Monica Mango, direttrice artistica e insegnante A. S. D. "Invito alla Danza"
- Cooperativa "Setterue" Ar.l.
- Angela Dimiccoli, Direttrice Centro Spazio Danza
- Associazione Cultura e Musica "G. Curci"
- Grazia Dicataldo, direttrice artistica ASD Centro Studi Danza
- Fabiola Corvasce, Insegnante Canto per Bambini
- Maria Antonietta Filannino, direttrice artistica Scuola di danza "Scarpette Rosse"
- Valeria Modugno addetto stampa Ass. Cultura e musica "G. Curci"
- Cinzia Daddato Ins. Danza classica

- Anna Maria Stella Pansini, Cantante Lirica, Docente Canto Lirico
- Gianpiero Borgia, regista, direttore artistico Teatro dei Borgia
- Giuseppe Piazzolla, musicista
- Maria Antonietta Dimiccoli Ins. Di danza
- Filomena Garzillo Direttrice scuola di danza wellness Academy di Barletta
- Irene Ninno, pianista, compositrice e direttore artistico del Ligure Festival
- Renzo Leone. AUDIOONE SERVICE DI ORONZO LEONE - SERVIZI TECNICI PER LO SPETTACOLO- AUDIO -VIDEO -LUCI-
- Defazio S.r.l.
- Savino Maria Italiano – danzatore e attore Compagnia "I Nuovi Scalzi"
- Olga Mascolo – danzatrice e attrice Compagnia "I Nuovi Scalzi"
- Ivano Picciallo – danzatore e attore Compagnia "I Nuovi Scalzi"
- Piergiorgio Maria Savarese - danzatore e attore Compagnia "I Nuovi Scalzi"
- Stefania D'Onofrio - Direttrice artistica "Azioni in danza"
- Marianna Defazio "il palcoscenico a.s.d."
- Pasquale Somma musicista "Apulia Sinfonietta associazione musicale culturale"
- Francesco Crudele "Papaceccio" – performer e DJ
- Antonio Lo Curto - musicista
- Massimo Allegretta - musicista
- ARCI CIRCOLO "CARLO CAFIERO"
- ACCADEMIA L'OPERA
- Daniele Cascella regista cinematografico
- Mariella Rinaldi - docente danza contemporanea e coreografa
- Flora Gargano - Insegnante e direttrice artistica Asd TeatroDanza
- Gianluigi Gorgoglione direttore del Coro polifonico "Il Gabbiano"
- Domenico Balducci docente di pianoforte al conservatorio di Bari e concertista
- Vinnie Straniero coreografa ed ex danzatrice
- Ruggiero Tatò, chitarrista classico - concertista
- Raffaele Fiorella - Accademia Belle Arti di Foggia

- Sara Bizzoca danzatrice e formatrice
- Gaetano Ricatti ( Ricky R. Love) dj producer Pres. Ass. Musicale ed etichetta discografica Metroklang Records
- Elisabetta Lauro - danzatrice e formatrice
- Carmen De Pinto attrice/ formatrice Room To Play
- Francesco Sguera attore/ formatore Room To Play
- Stefano Faccini - Associazione Eclettica Cultura Dell'Arte
- Alessandro Torzulli - Staff Out of Bounds film Festival
- Vincenza Lionetti - insegnante di danza
- Antonella Galasso - Staff Out of Bounds film Festival
- Stefania D'Onofrio, direttore artistico danza
- Elisabetta Lauro, danzatrice e coreografa freelance
- Francesca Rinaldi – Danzatrice
- Marco Defazio - docente di sostegno – attore
- Carmine Dipace - studente – danzatore
- Grazia Dibenedetto – Cantautrice
- Germano Lemma - Staff Out of Bounds Film Festival
- Giuseppe Guaglione aka Pino Pepsee, cantante, autore e musicista
- Maria Antonella Vitrani - Social media manager e addetto stampa culturale e dello spettacolo
- Viviana Tatò - Maestra di Danza
- Michele Pentrella - Pianista Concertista
- Maria Lanciano - Attrice ed organizzatrice eventi
- Balzano Ruggiero – Bassista
- Marianna Diroma – Danzatrice
- Marco Valerio - percussionista e docente
- Giorgio Mogavero - Danzatore e Coreografo

- Cristian Luce - Ballerino e Maestro
- Emanuele Scravaglieri – artista
- Michela Borrelli - Insegnante di danza, yoga e trainer Gyrotonic
- Francesco Sguera – musicista
- Defazio SRL
- Paola Durante - Docente – chitarrista
- Alessandro Piazzolla - teatrante
- Nicola Seccia - Chitarrista e didatta
- Maria Teresa Cìola – Insegnante – Sostenitore
- Francesca Dimastrogiovanni – Sostenitore
- Sabino Desiderio – Sostenitore
- Carmine Doronzo - Consigliere Comunale di Barletta – Sostenitore
- Stefano Seccia – musicista
- Nicola Calabrese – Attore
- Angela Rossi – Insegnante – Sostenitore
- Mario Cavaliere – Impiegato – Sostenitore
- Silvano Barbaro - farmacista - Sostenitore
- Antonio Digiovinazzo - musicista
- Dora Digiovinazzo - Sostenitore
- Savino Seccia - Sostenitore
- Emanuele Filannino - Sostenitore
- Laura Vangi - Sostenitore
- Cinzia Cassano – Sostenitore
- Elena Sofia Lavecchia - musicista

- Piera Biondi - Fisioterapista – Sostenitore
- Fabiola Corvasce - musicista
- Michele Piccolo - allievo attore
- Roberta Grande - studentessa universitaria – Sostenitore
- Rossana Rita Piccolo - studentessa universitaria – Sostenitore
- Maria Rosaria Dibenedetto – Docente – Sostenitore
- Gerardo Paciolla – commerciante – Sostenitore
- Francesco Petruzzelli – Ristoratore – Presidente BAT Confesercenti – Sostenitore
- Pasquale Delcuratolo – impiegato – Sostenitore
- Cinzia Gissi – estetista massoterapeuta – Sostenitore
- Franca Rosaria Doronzo – Imprenditrice – Sostenitore
- Maria Teresa Moschese - disoccupata – Sostenitore
- Cinzia Coppolecchia – studentessa – Sostenitore
- Alessia Langiano – studentessa – Sostenitore
- Anna Cianci – Professoressa – Sostenitore
- Giuliana Damato – Libraia – Sostenitore
- Flora Gadaleta – Impiegata – Sostenitore
- Liliana Bruno – Psicologa – Sostenitore
- Anna Maria Di Pace – Docente – Sostenitore
- Grazia Corcella – Avvocata – Sostenitore
- Angela Calabrese – Medica – Sostenitore
- Maria Assunta Delvecchio - Insegnante – Sostenitore
- Giuseppe Dambra – Operaio – Sostenitore
- Carlo Palmieri – Operaio – Sostenitore

- Nicola Borraccino – Impiegato – Sostenitore
- Immacolata Rinaldi – Istruttrice di Fitness – Sostenitore
- Gioacchino Diviccaro – Educatore – Sostenitore
- Andrea Gorgoglione – Pensionato – Sostenitore
- Rita Lanotte – docente – Sostenitore
- Angelo Piccialli – Ispettore Informatico Dipartimento Vigili del Fuoco – Sostenitore
- Centro Studi “Alfredo Reichlin” – Sostenitore
- Cinzia Dicorato – Storica dell’Arte, conservatrice – Sostenitore
- Romeo Tuosto – restauratore Beni Culturali – Sostenitore
- Concetta Violante – Pensionata – Sostenitore
- Daniela Russo – Imprenditrice – Sostenitore
- Rosa Cuccorese – Collaboratrice Spazio Danza – Sostenitore
- Rosa Dipietro – studentessa – Sostenitore
- Carmine Dicataldo – Imprenditore – Sostenitore
- Fabiana Dicorato – Studentessa – Sostenitore
- Raffaella Lucia Pinto – Operatrice del Benessere – Sostenitore
- Luigi Lamonaca – Operaio – Sostenitore
- Serena Damato – Studentessa – Sostenitore
- Luciano Corvasce – Imprenditore – Sostenitore
- Laura Castoro – Impiegata – Sostenitore
- Teresa Piccolo – Pensionata – Sostenitore
- Emanuella Lamacchia – Casalinga – Sostenitore
- Vincenza Gargano – Pensionata – Sostenitore
- Saverio Balestrucci – Studente Universitario – Sostenitore



- Lucia Mastrototaro – Insegnante – Sostenitore
- Valeria Piazzolla – Studentessa – Sostenitore
- Ruggiero Cassatella – Dipendente – Sostenitore
- Giuseppe Sguera - Studente Universitario – Sostenitore
- Raffaella Distaso – Pubblicitaria – Sostenitore
- Ester Alfarano – responsabile del Presidio del libro – Insegnante – Sostenitore
- Annamaria Parlato – Dipendente – Sostenitore
- Antonia Colabella – Pensionata - – Sostenitore
- Maria Felicia Andriani – Insegnante – Sostenitore
- Giovanna De Leonardis – Casalinga – Sostenitore
- Michele Storelli – Imprenditore – Sostenitore
- Oriana Carli – Studentessa – Sostenitore
- Cinzia Garofoli – Medico – Sostenitore
- Alessia Francabandiera – Studentessa Laureata in Scienze Motorie – Sostenitore
- Loredana Parlato – Impiegata – Sostenitore
- Martino Salvemini – Imprenditore – Sostenitore
- Giovanna Seccia – Studentessa – Sostenitore
- Ilenia Lelario – Studentessa – Sostenitore
- Rebecca Campese – Studentessa – Sostenitore
- Rossana Martire - Studentessa – Sostenitore
- Angela Gorgoglione - Studentessa – Sostenitore
- Simona Borrelli – Fisioterapista – Sostenitore
- Maria Aurora Lombardi – Studentessa – Sostenitore
- Francesca Torre – Sostenitore

- Giuseppina Farano – Impiegata – Sostenitore
- Isabella Delnegro – Sostenitore
- Ruggiero Quarto – Consigliere – Sostenitore
- Antonella Semeraro – Impiegata – Sostenitore
- Francesco De Martino – Medico – Sostenitore
- Davide Palmitessa – Operatore sanitario – Sostenitore
- Giuseppe Sguera – Studente Universitario – Sostenitore
- Luca Lamonaca – Studente Universitario – Sostenitore
- Giuseppe Schiavone – Studente Universitario – Sostenitore
- Giuseppe Defazio – Biologo – Sostenitore
- Ruggiero Dilillo – Geometra e Studente Universitario – Sostenitore
- Sabine Aouni – Laureata in Scienze Politiche – Sostenitore
- Mattia Torre – Studente Universitario – Sostenitore
- Giulia Lombardi – Laureata e Precaria – Sostenitore