



“Immagini in movimento”

2^a Edizione

29 Aprile 2025 - Sala Conferenze Palazzo S. Domenico - Barletta

BANDO E REGOLAMENTO

Art. 1 - "Immagini in movimento" è un concorso di pittura ideato nell'ambito dei festeggiamenti della Giornata Internazionale della Danza; evento istituito dal Consiglio Internazionale della Danza dell'UNESCO nel 1982. Questa giornata riconosce alla danza una valenza fondamentale per lo sviluppo della persona e della società. Dal 2015 anche la Città di Barletta celebra questo appuntamento, essendo stato introdotto dal danzatore e coreografo barlettano Mauro de Candia e della sua Associazione Arte&Balletto. "Immagini in movimento" è coordinato dall'associazione Centro Studi "Barletta in Rosa A.P.S."

Il concorso è stato patrocinato dalla Regione Puglia:

"Patrocinio dell' assessorato cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, politiche migratorie, legalità e antimafia sociale"

Art. 2 – Il concorso è aperto a giovani studentesse e studenti delle classi 5^e delle scuole primarie, delle scuole secondarie di primo e secondo grado della Regione Puglia. Il Concorso sarà articolato in 2 sezioni: A – Scuole primarie e secondarie di 1° grado
B – Scuole secondarie di 2° grado

Il concorso è un evento a carattere culturale e sociale, messaggero di pace, amore ed amicizia. I partecipanti, senza distinzione di etnie, colore, religione e nazionalità, potranno partecipare al concorso senza discriminazioni, nel rispetto di tutti i concorrenti.

- TEMA DEL CONCORSO: **Danzare è vita. Danzare è gioia. Danzare è saper stare insieme ed essere comUnità**

Art. 3 – Gli elaborati, a tecnica libera, in forma individuale dovranno essere realizzati su Tela (senza cornice) di una misura massima 50 x 70 cm. Non saranno accettati lavori di dimensioni differenti.

Art. 4 - Le scuole che intendono partecipare al concorso dovranno inviare esclusivamente via E-mail, entro e non oltre il **14 aprile 2025** compilato in ogni sua parte

- le foto dell' opera presentata per la selezione, con il relativo titolo
- nome e cognome dell'esecutore, la scuola e la classe frequentata
- Informativa per il trattamento dei dati personali ai sensi del regolamento UE n.679/2016 (GDPR)
- Atto di assenso (LIBERATORIA)

L'iscrizione è gratuita.

Art. 5 – Le opere con tutti i dati riportati sul retro, dovranno essere consegnate entro e non oltre il **22 aprile 2025 presso via Girondi n. 19, sede del Centro Studi “Barletta in Rosa A.P.S.”, aperta nei seguenti giorni: 16-17-22 Aprile ore 18-19.**

Per comunicazione si prega di contattare l'ufficio di segreteria del Centro Studi al seguente n. telefonico 340-3330452.

Le opere rimarranno di proprietà dell'Organizzazione che, con insindacabile ed inappellabile decisione, potrà esporle in altri luoghi e cederle a persone o ad Associazioni “no profit” anche per l'eventuale vendita per beneficenza, senza che nulla sia dovuto e nessuno dei partecipanti possa avere nulla a pretendere. Il ricavato di eventuale vendita dovrà essere esclusivamente utilizzato per progetti sociali e di solidarietà.

Art. 6 - L'Organizzazione – pur assicurando la massima cura nel preservare le opere presentate – non risponderà in alcun modo per eventuali furti, smarrimenti, incendi, vandalismi ed altre manomissioni, anche se prodotte dolosamente, verificatisi nel periodo della manifestazione e delle promozioni collaterali dei singoli artisti in occasione dell'evento Giornata Mondiale della Danza 2025.

Art. 7 - Le opere saranno valutate da una Giuria formata da personalità del mondo della cultura, della scuola e dell'istruzione. Il giudizio della Giuria che designerà i vincitori e le opere premiate è inappellabile ed insindacabile.



Art. 8 – Verranno premiati i vincitori di ogni Sezione tra i quali il vincitore assoluto. Sulla base del contenuto di quanto ricevuto, la Giuria può non decretare vincitori in una o più Sezioni, decretare due o più vincitori nella stessa Sezione e/o assegnare altri premi. Il giudizio della Giuria è insindacabile ed inappellabile.

Art. 9 - Il vincitore assoluto riceverà il Premio "Immagini in Movimento" 2025: un'esperienza artistica di alto profilo formativo presso la scuola di pittura Matearts di Roma. L'opera verrà poi utilizzata come motivo ufficiale per l'edizione 2026 del Premio e della Giornata Internazionale della Danza 2026. Il 1° classificato di ogni Sezione riceverà oltre la coppa anche la Pergamena "Immagini in Movimento". I premi verranno consegnati ai vincitori il giorno 29 Aprile 2025, alle ore 18:00 nella splendida cornice della Sala Conferenze Palazzo S. Domenico- Barletta.

Art. 10 - L'organizzazione del Concorso richiede di sottoscrivere una liberatoria riservandosi la facoltà di registrare e/o riprendere e/o diffondere la manifestazione con ogni mezzo (stampa, fotografia, radio, televisione, audiovisivi, internet, ecc.) nonché di abbinare alla manifestazione una o più iniziative a carattere promo/pubblicitario, senza che nulla sia dovuto e nessuno dei partecipanti possa avere nulla a pretendere.

Art. 11 - La partecipazione alla manifestazione implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme per il trattamento dei dati personali ai sensi del regolamento UE n.679/2016 (GDPR).

Art. 12 - Annullamento. L'Organizzazione si avvale della facoltà di annullare la rassegna qualora intervengano motivi di comprovata forza maggiore.

Per comunicazioni e chiarimenti contattare:

338-5011277 - prof.ssa Mariagrazia Vitobello – Presidente del Centro Studi "Barletta in Rosa A.P.S."

340-3330452 - Chiara Cafagna – Ufficio di segreteria del Centro Studi "Barletta in Rosa A.P.S."

e-mail: barlettainrosa@tiscali.it