



## CITTA' DI BARLETTA

### DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

*N. 192  
del 16/11/2018*

**OGGETTO: CONCESSIONE PRESTITO DI N. 3 DIPINTI DELLA COLLEZIONE DE NITTIS ALLA FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI DI BARI, PER ESPOSIZIONE TEMPORANEA AL FOYER DEL TEATRO, DAL 19 AL 30 DICEMBRE 2018.**

L'anno duemiladiciotto il giorno sedici del mese di Novembre alle ore 18.20 nella Sede Comunale si è riunita

LA GIUNTA COMUNALE

convocata nelle forme di legge.

Sono rispettivamente presenti ed assenti i sigg.:

		Presenti	Assenti
Cannito Cosimo Damiano	Sindaco	X	
Lanotte Marcello	Vice sindaco	X	
Calabrese Gennaro	Assessore	X	
Cefola Gennaro	Assessore	X	
Ciniero Michele	Assessore	X	
Lacerenza Anna Maria	Assessore	X	
LASALA Michele	Assessore	X	
Ricatti Lucia	Assessore	X	
Passero Ruggiero	Assessore	X	
Tupputi Rosa	Assessore	X	

Presiede il Sindaco Cannito Cosimo Damiano

Partecipa il Segretario Generale Carlucci Domenico

Il Presidente, riconosciuto legale il numero degli intervenuti, dichiara aperta la seduta e invita a deliberare sull'argomento indicato in oggetto.

## LA GIUNTA COMUNALE

### **Premesso che:**

- La Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari nell'ambito della stagione teatrale in corso ha previsto la messa in scena di una nuova produzione dell'opera "La Traviata" di Giuseppe Verdi, con la regia, scene e costumi del grande regista Hugo de Ana, che si ispira al mondo parigino di fine Ottocento;
- L'opera sopra citata andrà in scena al Teatro Petruzzelli di Bari dal 19 al 30 dicembre 2018 e per tale occasione la Fondazione intende organizzare una mostra temporanea nel Foyer del Teatro, esponendo le opere di uno degli artisti che meglio hanno saputo rappresentare gli ambienti mondani della Parigi di fine Ottocento: Giuseppe De Nittis;
- Con nota prot. N° 1200 del 31/10/2018 la Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari, ha richiesto a questa Civica Amministrazione, il prestito delle seguenti opere di Giuseppe De Nittis:
  - "Il salotto della principessa Mathilde" (catalogo generale n. 97, olio su tela, valore assicurativo € 1.000.000,00);
  - "Figura di donna" (catalogo generale n. 86, olio su tela, valore assicurativo € 200.000,00);
  - "Giornata d'inverno- Ritratto della signora De Nittis", (catalogo generale n. 87, pastello su tela, valore assicurativo € 600.000,00).

### **Considerato che:**

- La Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari si è impegnata a garantire che il trasporto delle opere sarà effettuato da ditta specializzata nella movimentazione di opere d'arte e a stipulare apposita polizza assicurativa nella formula All Risk da chiodo a chiodo, a copertura dei rischi derivanti dalla movimentazione e dalla giacenza delle opere;
- Per il buon esito di tale iniziativa sono stati presi contatti con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Barletta-Andria-Trani e Foggia, che effettuerà entro la fine del mese di novembre il sopralluogo necessario alla verifica delle condizioni conservative delle opere richieste, per il rilascio del nulla osta al trasferimento temporaneo;
- Ai sensi della Circolare DG-ABAP- Servizio IV Mostre, in caso di mostre in Italia, "per semplificare e razionalizzare le procedure di autorizzazione al prestito per le mostre, a norma degli art. 48 e 66 del D. Lgs 42/2004", l'autorizzazione ministeriale è delegata al Soprintendente competente;

### **Valutato che:**

- L'esposizione di 3 opere rappresentative della Collezione De Nittis di Barletta nel Foyer del Teatro Petruzzelli, nei giorni in cui andrà in scena "La Traviata" di Giuseppe Verdi, rappresenta una straordinaria occasione di valorizzazione e promozione della nostra Pinacoteca;

**Ritenuto**, pertanto, di accogliere la richiesta di prestito della Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari, alle condizioni assicurative previste dalla formula "...da chiodo a chiodo..." per il valore assicurativo di complessivi € 1.800.000,00;

### **Tenuto conto che:**

- la concessione del prestito è subordinata all'autorizzazione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la province di Barletta-Andria-Trani e Foggia;

**Tenuto conto, altresì, che** il presente provvedimento non comporta alcun impegno di spesa per l'Amministrazione Comunale;

### **Visti:**

- il D.lgs. 267/2000 del 18.08.2000;
- il D.lgs 165/2001;
- il D.M. del 10.05.2001 recante gli indirizzi sui criteri tecnico-scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei;

– il D.lgs. 42 del 22.1.2004;

Acquisiti i pareri, ex art. n.49 del T.U.E.L. D.Lgs 267/2000

A voti unanimi, resi nei termini di legge, anche per quanto attiene l'immediata esecutività, tenuto conto dell'imminenza dell'evento;

### **DELIBERA**

per le ragioni espresse in narrativa e che qui si intendono interamente riportate:

1. **DI CONCEDERE** alla Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari, per l'esposizione temporanea al Foyer del Teatro Petruzzelli di Bari, dal 19 al 30 dicembre 2018, il prestito delle opere di Giuseppe De Nittis di seguito elencate:
  - *“Il salotto della principessa Mathilde”* (catalogo generale n. 97, olio su tela, valore assicurativo € 1.000.000,00);
  - *“Figura di donna”* (catalogo generale n. 86, olio su tela, valore assicurativo € 200.000,00);
  - *“Giornata d'inverno- Ritratto della signora De Nittis”*, (catalogo generale n. 87, pastello su tela, valore assicurativo € 600.000,00).
2. **DI FARE RIFERIMENTO** alle condizioni assicurative previste dalla formula “chiodo a chiodo” per il valore assicurativo a carico degli organizzatori, così come riportato in premessa;
3. **DI DARE ATTO** che il prestito delle opere pittoriche è subordinato all'autorizzazione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la province di Barletta-Andria-Trani e Foggia;
4. **DI DARE ATTO** che il presente provvedimento non comporta impegno di spesa;
5. **DI DEMANDARE** al Dirigente del Settore Beni e Servizi Culturali la competenza ad adottare gli atti consequenziali necessari a dare esecuzione alla presente deliberazione.

Successivamente, in relazione all'urgenza di dare avvio alle procedure organizzative dell'evento, previa apposita separata votazione unanime, palesemente effettuata;

### **DELIBERA**

**DI DICHIARARE** la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 – comma 4 – del D. Lgs. n.267/2000.



## Estremi della Proposta

Proposta Nr. **2018** / **300**

Ufficio Proponente: **Servizio beni culturali e polo museale**

Oggetto: **CONCESSIONE PRESTITO DI N. 3 DIPINTI DELLA COLLEZIONE DE NITTIS ALLA FONDAZIONE LIRICO SINFONICA PETRUZZELLI DI BARI, PER ESPOSIZIONE TEMPORANEA AL FOYER DEL TEATRO, DAL 19 AL 30 DICEMBRE 2018.**

## Parere Tecnico

Ufficio Proponente (Servizio beni culturali e polo museale)

In ordine alla regolarità tecnica della presente proposta, ai sensi dell'art. 49, comma 1, TUEL - D.Lgs. n. 267 del 18.08.2000, si esprime parere FAVOREVOLE.

Sintesi parere: Parere Favorevole

Data 13/11/2018

Il Responsabile di Settore  
Dott.ssa Santa Scommegna

## Parere Contabile

In ordine alla regolarità contabile della presente proposta, ai sensi dell'art. 49, comma 1, TUEL - D.Lgs. n. 267 del 18.08.2000, si esprime parere FAVOREVOLE.

Sintesi parere: Parere Favorevole

Data 16/11/2018

Responsabile del Servizio Finanziario  
Nigro Michelangelo

IL SINDACO

Cannito Cosimo Damiano

IL SEGRETARIO GENERALE

Carlucci Domenico  
(firmato digitalmente)

---

**CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'**

Il presente documento è sottoscritto con firma digitale ai sensi degli art. 23, 25 DPR 445/2000 e art. 20 e 21 D.lgs 82/2005 da:

carlucci domenico;1;111462580969013592634518056612208455700

## **CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE E COMUNICAZIONE AI CAPI GRUPPO**

Certifico che copia di questa deliberazione della Giunta Comunale è stata pubblicata all'albo pretorio informatico del Comune oggi *22/11/2018* e vi rimarrà pubblicata per quindici giorni consecutivi ai sensi dell'art. 124, primo comma, del D.Lgs. 18 agosto 2000, n.267.

Contestualmente alla pubblicazione all'albo gli estremi di questa deliberazione sono stati inclusi nell'elenco trasmesso ai consiglieri Capo Gruppo in conformità all'art.125 del D.Lgs. 18 agosto 2000, n.267.

Addì 22/11/2018

IL RESPONSABILE DELLA PUBBLICAZIONE

MESSANELLI Rossella Adriana

Il presente documento è sottoscritto con firma digitale ai sensi degli art. 23, 25 DPR 445/2000 e art. 20 e 21 D.lgs 82/2005 da:

Rossella Adriana Messanelli;1;2975526